

أنت أولاً..  
نعيش الحدث لتعيشه

# استاد الدوحة

http://estad-aldoha.com/  
info@estad-aldoha.com

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع  
العدد 302 - الإثنين 4 أغسطس 2008 م - 3 شعبان 1429 هـ - ريلان



مجدي صديق:  
بالإرادة سنكسر  
حاجز الصعود



## الكرة السودانية بين مطرقة شداد والفيفا وسندان إدريس والوزير



اليمني يرفض التأهل  
لنهائي «خليجي 19»

جوزيه يبدأ مرحلة  
«تأديب» أحمد حسن!

لماذا استبعد  
تينوريو من اللعب  
لصفوف موناكو؟



الدعيع:  
شعرت بالإهانة  
فقررت الاعتزال!





## للإعداد أم الترويج؟

تمضي الأندية القطرية في معسكراتها التدريبية الخارجية استعداداً للموسم الجديد وتنبأين الأجواء بين هذا المعسكر وذاك تبعاً للطبيعة المناخية حتى أصبح هذا التنبأين سبباً. ظاهرياً على الأقل. في رفع حماسة لاعبي الفرق وحيويتهم للوصول بهذه المعسكرات إلى الغايات التي أقيمت من أجلها.

ولكننا دعونا نطرح التساؤل التالي: هل ستعود هذه المعسكرات بالفوائد التي تحقق الغايات الفنية والنفسية التي وجدت من أجلها من خلال فرص الإعداد التي تقدمها لأندية دوري المحترفين أم أن الناحية «الترويجية» مازالت حاضرة في الكثير منها؟

والذين يميلون إلى الإجابة النافية ويؤكدون على إيجابية هذه المعسكرات مازالوا يركزون على حماسة الأجهزة الفنية والتدريبية في استثمار هذه المعسكرات لكنهم يفضلون المردود الفني المتواضع الذي يعود على بعضها في ظل خشية هذه الفرق وابتعادها عن «صداع» الخسارات الثقيلة التي قد تمنى بها أمام الفرق الأوروبية المضيئة لها مما يدفعها إلى تفضيل اللعب مع فرق الظل والخروج بأقل الخسائر حجماً وتأثيراً!

استاد

## الأهلي يبدأ صباح اليوم مفاوضاته المباشرة مع المدرب فييرا

يعقد الجهاز الإداري في نادي الأهلي بداية من الساعة العاشرة صباحاً جلسة تثنائية مع المدرب البرازيلي جورفان فييرا من أجل التفاوض حول إمكانية توليه لمسؤولية تدريب الفريق بداية من الموسم الجديد.

وكان فييرا قد وصل إلى مطار الدوحة أمس ليجد في استقباله أعضاء إداريين في "الزعيم".

ورفض المدرب البرازيلي الإدلاء بأي تعليق في الموضوع لوسائل الإعلام التي كانت في إنتظاره بهو المطار واكتفى بالقول إنه لن يتكلم إلا إذا سارت الأمور على مايرام واتفق مع الأهلي على تدريبه.

وأكد إبراهيم الكراني رئيس جهاز الكرة بالنادي الأهلاوي في حديث خاص لـ "استاد الدوحة" إنه متفائل جداً بشأن المفاوضات التي ستعقد صباح اليوم مع فييرا لأن الأخير كان قد أكد له شخصياً أنه يرغب حقاً في العمل بالدوحة ومتابعة مساره المهني بها.

وأضاف أن فييرا يبدو متحمساً للإشراف على الأهلي وأنه من المأمول أن يتم التوصل إلى إتفاق نهائي في حالة الإتفاق على المسائل المادية بين الطرفين..

وسبق لنادي الأهلي أن أعلن أنه إذا فشلت مفاوضاته مع فييرا ولم يتعاقد معه فإن بديله الذي قد يحل محله جاهز وهو الكوستاريكي الجنسية البرازيلي الأصل ألكسندر غيماريس الذي سبق له الإشراف على منتخب كوستاريكا في مونديالي 2002 بكوريا الجنوبية واليابان و2006 بألمانيا.

وكان فييرا الذي نال شهرة عالمية بعد أن قاد العراق للفوز بكأس أمم آسيا 2007 قد درب أندية برازيلية شهيرة كفاسفو داغاما وبوتافوغو كما أنه خاض تجربة سابقة بالدوحة عندما أشرف في عام 1980 على نادي قطر، وتعامل أيضاً لفترة طويلة مع الكرة العربية خصوصاً في منطقة الخليج.

ودرب العديد من الأندية المغربية المرموقة أبرزها نادي الجيش الملكي والوداد البيضاوي كما أنه كان مساعداً لمواطنه المهدي فاريافي قيادة المنتخب المغربي إلى بلوغ الدور الثاني لكأس العالم 1986 بالمكسيك.

## مشاركة العنابي في غرب آسيا تتعرض لهزة

## زريقات: فترة التسجيل انتهت وتبديل الاسماء باطل

في تطورات دراماتيكية على صعيد مشاركة العنابي الكبير في بطولة كأس غرب آسيا أكد فادي زريقات أمين سر اتحاد غرب آسيا أنه قد راسل يوم الخميس

الفائت الاتحاد القطري رافضاً مشاركة المنتخب القطري من دون لاعبيه الاساسيين على اعتبار ان تعليقات البطولة تنص على مشاركة المنتخب الاول واكد على ذلك برفض مشاركة المنتخب البحريني بالمنتخب الاولمبي عند اجراء قرعة البطولة المقرر اقامتها في ايران.

اضافة الى ذلك اكد زريقات لاستاد الدوحة ان الاتحاد القطري ارسل كتاب تغيير اسماء 12 لاعبا من اللاعبين العشرين بعد انتهاء مدة التسجيل مما يعني ان طلب التغيير غير نظامي.

وعند سؤاله كون المنتخب العماني يشارك من دون معظم لاعبيه الاساسيين اكد ان الاتحاد العماني قام بمخاطبة اتحاد غرب آسيا على اساس ان هذا هو منتخبه الذي سيدخل به تصفيات كأس آسيا وكذلك فعل المنتخب السوري فيما كان

## الخور يرغب استبدال رودريغو المهاجم بمحترف مدافع!!

علمت "استاد الدوحة" أن نادي الخور لايزال متمسكا برغبته في عدم الاحتفاظ بالمهاجم البرازيلي رودريغو ويدرس إمكانية الإستغناء عن خدماته وتعويضه بمحترف أجنبي آخر..

وكان رودريغو قد إلتحق بفريق الفرسان منذ موسمين أحرز خلالهما 27 هدفا في كل المسابقات المحلية التي شارك فيها ( دوري المحترفين وكأس سمو الأمير وكأس الشيخ جاسم)..

وبعد أن قام الفريق بالتعاقد مؤخراً مع المهاجم البوركينابي موموني داغانو الذي سبق له الإحتراف بالدوريين البلجيكي والفرنسي انخفضت أسهم رودريغو الذي تراجعت شعبيته في النادي منذ الموسم الماضي وكثرت المطالب برحيله.. بالمقابل يرغب النادي تعويضه بمحترف أجنبي يلعب في الدفاع من أجل تعزيز عنصر توازن الخطوط الثلاثة للفريق.. ولاتبدو عملية الإستغناء عن رودريغو سهلة وميسرة لأن عقده لايزال جارياً مع الخور وإذا رغّب في التخلي عنه وجلب محترف جديد فإنه سيتحمل على عاتقه المصاريف المادية

## موناكو يصرف النظر نهائياً عن تينيريو!!

أعلن جيروم دو بونتان رئيس نادي موناكو الفرنسي أن الإيكوادوري كارلوس تينيريو مهاجم نادي السد لن يعزز صفوف الفريق للدفاع عن لوانه خلال الموسم المقبل..

وكانت تقارير صحفية فرنسية قد أشارت في بحر الأسبوع الماضي أن نادي الإمارة يرغب في التعاقد مع المهاجم الإكوادوري البالغ من العمر 28 عاماً لكي يحل محل مهاجمه الدولي فرديك بيكيون المنتقل حديثاً إلى نادي ليون..

وجاء كلام دو بونتان خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده النادي في مقره بملعب لويس الثاني وتم نشر تفاصيله على الموقع الرسمي لموناكو من أجل تقديم لاعبه الجديد الأرجنتيني أليخاندرو ألونسو حيث إنه أكد أن نأديه كان يضع تينيريو في قائمة اللاعبين المرشحين لجلبهم إلى صفوفه إلا أنه تم إسقاط اسمه منها لاحقاً وصرف النظر عنه دون أن يكشف عن الأسباب الدافعة إلى ذلك..

وقال رئيس نادي موناكو لوسائل الإعلام الفرنسية: لاتزال في حاجة إلى مهاجم إلا أنه لن يكون كارلوس تينيريو بعدما صرفنا عنه النظر منذ عدة أيام..

واعتماد الشارع الرياضي بالدوحة في المواسم الأخيرة منذ أن التحق كارلوس تينيريو بالسد في موسم 2003-2004 أن يسمع عند افتتاح السوقين الشتوي والصيفي لانتقالات اللاعبين عن الأنباء التي تتحدث عن اقتراب رحيله من دوري المحترفين للعب خارجياً خصوصاً بالدوري الإنجليزي الممتاز إلا أن احترافه به لم يتحقق أبداً وظل مجرد جبر على ورق..

الدوحة-استاد الدوحة



## هل ينسحب المنتخب أم يشارك بلاعبيه الأساسيين؟

الدوحة-استاد الدوحة

## السد يشارك في الصداقة بدون ايمرسون وتينوريو

تنتقل يوم غد الثلاثاء دورة الصداقة الودية في سويسرا والتي يشارك فيها فريق السد المتواجد في معسكره التحضيري هناك منذ أكثر من اسبوع.. ويفقد السد في البطولة لاعبيه ايمرسون وتينوريو اللذين لم ينضموا لمعسكر الفريق التحضيري حتى الان حيث وصل الى سويسرا اللاعب فليبي جورج وخاض أكثر من تدريب مع الفريق في الوقت الذي لازال فيه الغموض مسيطراً على وصول اللاعبين ايمرسون وتينوريو بعد ان بدأ المدرب البرازيلي ايمرسون لياو الدخول في الملمات الاخيرة لفترة الاعداد للفريق..

دورة الصداقة الودية من المنتظر ان تشارك فيها ثلاثة اندية عربية هي الكويت الكويتي والاهلي جدة السعودي والوصل الاماراتي بجانب السد الذي يعتبرها فرصة جيدة من اجل الاعداد للموسم المنتظر حيث واصل الفريق استعداداته بتدريبات صباحية ومساءية على امل ان يكون المدرب قد وصل الى فترة جيدة مع اللاعبين من الجاهزية البدنية.

## دعوة الاتحاد القطري للمشاركة في كأس الاتحاد تحت 22 سنة

علاوة على ذلك ستمنح حرية التصرف كاملة لكل اتحاد عضو في الاتحاد الاسيوي لكرة القدم ليقر عدد مرات مشاركة فرقهم، بمعنى أنه يمكن للاتحاد العضو أن يشارك إما مرة واحدة كل عامين أو مرة واحدة كل أربعة أعوام، وستذهب المنتخبات المشاركة كافة من خلال دور التصفيات بعدد 16 فريقاً تنسب البطولة النهائية التي ستقام مركزياً في مكان سيتم تحديده لاحقاً.



الدوحة-استاد الدوحة

تلقى الاتحاد القطري دعوة وخطاباً من الاتحاد الاسيوي يشير فيه إلى أن اللجنة التنفيذية بالاتحاد الاسيوي لكرة القدم قد صادقت في اجتماعها المنعقد بتاريخ التاسع والعشرين من يوليو الماضي على قرار لجنة المسابقات بالاتحاد الاسيوي لكرة القدم والخاص بصدد إقامة بطولة جديدة تحت مسمى (بطولة الاتحاد الاسيوي لكرة القدم تحت 22 سنة) وقد عرض الخطاب للفرصين اللذين هما محل الاستفادة من البطولة، حيث من المقرر أن تكون على النحو التالي:

أولاً.. في السنة الاولى التي تسبق الاولمبياد سيتم استخدام المسابقة كتصفيات أولمبية مؤهلة لتبدأ في عام 2015 بتصفيات في العام 2014 ثانياً.. في السنة غير الاولمبية، ستكون المسابقة قاعدة لتطوير الشباب وستكون بمثابة استمرار وتواصل لبطولة الاتحاد الاسيوي تحت 16 و19 سنة، لتبدأ في عام 2013 بتصفيات في العام 2012».

( المملكة العربية السعودية ) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع هاتف: ٤٨٧٩٤٤٠ - فاكس: ٤٨٧٩٤٦٠ ص.ب: ٨٤٥٤ الرياض رمز بريدي: ١١٦٧١ ( جمهورية مصر العربية ) مؤسسة أخبار اليوم هاتف: ٢٥٨٠٢٤١ - فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٠ ( السودان ) شركة النور للتوزيع هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥٩٤٦٥٩ - فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥٩ ( سلطنة عمان ) مؤسسة العطاء للتوزيع هاتف: ٢٤٤٩٢٣٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠ ( ملكة البحرين ) مؤسسة الأيام هاتف: ١٧٧٢٥١١ - فاكس: ١٧٧٣٣٧٣ ( الكويت ) شركة المجموعة الترويجية للعاية والاعلان والنشر والتوزيع هاتف: ٤٨١٨٤٩ - فاكس: ٤٨٣٩٤٨٧ ( لبنان ) الناشرون للتوزيع الصحف والمطبوعات هاتف: ٢٧٧٠٠٧ - فاكس: ٢٧٧٠٨٨ ( المملكة الأردنية ) شركة الطابعون العرب - صحيفة العرب اليوم هاتف: ٥٦٠٢٦٠٢ - فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

## وكلام التوزيع الخارجي

صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢ م  
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع  
عن إدارة الاتصال والتسويق بأكاديمية التفوق الرياضي - اسابار  
طبعت في مطابع اسابار  
توجه المراسلات إلى مدير التحرير  
ص.ب: ٢٤٥٩٨ الدوحة - قطر  
http://estad-aldoha.com  
estad\_aldoha3@yahoo.com  
هاتف بدالة: ٠٠٩٧٤٤٩٩٩٦٠٠  
الإعلانات والاشتراكات: ٠٠٩٧٤٤٩٩٩٦١٨ - فاكس: ٠٠٩٧٤٤٩٩٩٦١٩  
مدير التحرير/ فاكس: ٠٠٩٧٤٤٩٩٩٦٠٣

قسم الإدارة والتوزيع:  
أحمد سعيد-رئيس القسم  
أحمد عبيد  
إسماعيل علي  
الجمع والتصحيح:  
عبد العزيز المرزاوي  
أحمد شحاتة  
محمد جندي  
جودي سيد  
محمد سالم  
المصورون:  
فادي الأسعد- رئيس القسم  
محمد ديبوس  
موهن موهنان  
قسم الصيانة: شاهين محمد

المحررون:  
محمود الفضلي  
عبدالمجيد الكزار  
جمال القاسمي  
نزار عجيب  
عبدالعزیز ابو محمد  
ناصر الحربي  
قسم الإخراج:  
نبيل ياسين- رئيس القسم  
حسان يوسف  
علي محمد صالح  
محمد رجب يس  
أحمد عليان  
الأرشيف: يعقوب المؤذن

استاد  
الدوحة

مدير التحرير

د.محمد عواضة

سكرتير التحرير :علم الدين هاشم

نائب سكرتير التحرير: أحمد إسماعيل

## ماذا لو اخترت مصلحتي الشخصية؟!

من حق الزميل أحمد السليطي أن يرفع . كما فعل . دعوى قضائية ضدي بصفتي مدير التحرير وضد الزميل محمود الفضلي بصفته واحداً من أفراد أسرة استاد الدوحة وشريكي الرسمي في فريق عمل ملف الاحتراف القطري الساخن.

ومن حق الزميل المذكور أن ينتظر حتى الثاني من شهر نوفمبر المقبل موعد بدء أولى جلسات هذه الدعوى التي كانت بناءً على ما كتبناه

سابقاً بعد أن كانت نتيجة التقييم الآسيوي الثاني هي حصول قطر على نصف مقعد وصل الآن الى ربع مقعد في بطولة دوري أبطال آسيا بشكلها الجديد المتوقع انطلاقها ابتداءً من عام «2009».

ومن واجبنا أيضاً اتجاه الرأي العام أن نبقي من المتابعين لكل حركة وسكنة على صعيد هذا الملف حتى تصل الأمور الى خواتيمها ايجابية كانت هذه الخواتيم أم سلبية وذلك بلعب دور

المرأة لكل ما يجري من تطورات وتغييرات وتداعيات على مسار ومصير ملف الاحتراف القطري الذي دخل المنعطف الاخير قبل الوصول إلى خط النهاية.

فخلال الفترة السابقة لم نوقف الكتابة عن هذا الملف الا لسبب واحد فقط لا غير وهو ان أية معلومة جديدة ذات قيمة لم تصل إلينا وان كان آخر ما قد علمنا هو اكتساب ايران مقعداً رابعاً مقابل بقاء مقعد واحد فقط بين ممثلي اربع دول هي على التوالي: قطر . اوزبكستان . سوريا والفائز بلقب بطولة كأس الاتحاد الآسيوي لعام 2008 أو وصيفه.

وبما ان القضية هي قضية عامة تعني كل المتابعين والمراقبين والمهتمين بالكرة القطرية وبالنقلة النوعية التي دخلت مراحلها الحاسمة بالانتقال من عالم الهواية الجزئي إلى رحاب الاحتراف الكامل وجدنا من الحري علينا ان نوضح امراً بمنتهى الاهمية وهو اننا لم نفتح هذا الملف يوماً لاعتبارات شخصية أو لمصالح ضيقة بل كان منطلقنا الاساسي وهدفنا الأوحد هو المعيار المهني الاحترافي الذي يجعلنا في نهاية المطاف مرتاحي الضمير ومثالاً يحتذى للوسائل الاعلامية التي لا «تفلتر» اخبارها وتقاريرها بناءً على ظروف بعيدة كل البعد عن الرسالة الاعلامية التي تجيز النقد والمدح الموضوعيين.

ودليلي الأبرز أنني شخصياً ضربت عرض الحائط بأية مصلحة شخصية في سبيل المصلحة العامة وذلك برفضي - بعد اجتماع الطاولة المستديرة الشهير مع الادارة المشرفة على رابطة الاحتراف القطري والتي غاب عنها الزميل السليطي لأسباب مجهولة - تلبية دعوة رسمية وجهت لي من جانب هذه الادارة وتحديدًا من جانب السيدة فرانسيسكا كامبيرون من أجل المزيد من التعاون بعد التفاعل الكبير حسبما أكدت في رسالتها من طرفي في الاجتماع المذكور.

ولكم أن تتخيلوا مدى المصلحة الشخصية التي كان من الممكن ان احققها لو انني لم انشر تفاصيل الملف وأضعه بين أيدي وامام اعين الرأي العام واكتفيت بالبيان الصحفي المعلب الذي وزع على جميع الوسائل الاعلامية قبل بدء حوار الطاولة المستديرة.

فهل هناك من فرصة أهم وافضل من هذه الفرصة وهم الذين اقتنعوا عملياً أنني على دراية بملفي الاحتراف الآسيوي والقطري اكثر من مفوض الرابطة اورلريس لينكي كي أوافق على التعاون مع منحي مثلاً بدوام جزئي وليس كاملاً منصب المستشار الخاص بمكافأة لو وصلت الى نصف مرتب المفوض لكانت لا تقل عن مبلغ 25000 يورو؟.

نعم كنت أستطيع عمل ذلك وكنت قد وضعت أمامهم ما وضعته امامكم من غير ان اهتم اذا كانت النتيجة النهائية ستكون نجاح الملف أو فشله فالتبريرات الصالحة للاستخدام كثيرة لو رسب الملف ونظرية المؤامرة جاهزة لاستعمالها لو لم يتحقق المطلوب على أساس ان فلان بن علان لا يريد الخير للكرة القطرية أو ان اليابانيين يغارون منا لاننا المنافس الاوحد لهم على صعيد القارة الصفراء.

لكنني أثرت ومعي اسرة تحرير « استاد الدوحة » بأكملها ان ننشر ما نمتلك من أدلة ومعلومات وان نقول كلمة صدق لانفسنا أولاً ولأولياء الامر ولكافة المعنيين بالملف دون النظر الى ردات الفعل المتوقعة وغير المتوقعة.

الكلمة السواء: فلتأخذ العدالة مجراها.. وفي النهاية لا يصح إلا الصحيح.

مدير التحرير

Francesca

From:

**Francesca Camerano**  
(Cameranof@olympic.qa)

Sent:

Tuesday, June 17, 2008 2:32:19 PM

To:

mohd\_awada@hotmail.com

Dear Dr Awada,

I just want to thank you for your attendance yesterday and for your very useful interaction. It will be a great pleasure for me meeting you again to discuss in details further collaboration.

Will you be available on Thursday? We could have lunch together.

Thanks in advance  
Francesca



بعد أن خاض المباراة الأولى أمام اسبانيول..

# العنابي ينتقل إلى فالنسيا لأجل المزيد من الإعداد!!



صورة نادي النصر

## الانتقال إلى فالنسيا..

بعثة العنابي سوف تنتقل غدا الثلاثاء إلى مدينة فالنسيا وذلك لإكمال المعسكر التحضيري حيث من المنتظر أيضا أن يقوم المدرب جورج فوساتي بالاتفاق مع ناديي خيتافي وفالنسيا على موعد المباراتين الاعداديتين معهما في الايام المقبلة حيث من المنتظر أن يشرك فيهما المدرب مجموعة كبيرة أيضا من اللاعبين وذلك بغرض تجهيزهم بشكل اكبر وهو يسعى من أجل الاستفادة القصوى واعطاء جميع اللاعبين الفرصة لتعويض فترة الغياب والتوقف بعد مشاركتهم الاخيرة في لقاء العراق الاخير بالمرحلة الماضية من تصفيات مونديال جنوب افريقيا 2010 خاصة وهو يعلم ايضا ان الاندية في الدوري المحلي تنتظر لاعبيها في المنتخب ليكونوا في كامل الجاهزية البدنية قبل الدخول في دهاليز الموسم الجديد بنهاية الشهر الحالي حيث من المنتظر ان يلحق اللاعبين بانديتهم في بداية منافسة دوري المحترفين...

الانتقال الى مدينة فالنسيا جاء بناء على طلب المدرب فوساتي وبالتفاق مع ناديي خيتافي وفالنسيا المتواجدين في المنطقة نفسها حيث سعت ادارة المنتخب لابقاء اللاعبين في المنطقة وذلك حتى لا يضر المنتخب للتنقل بين برشلونة وفالنسيا تجنباً للارهاق وكسباً للمزيد من الوقت حتى يرتاح اللاعبون ويحققوا الفائدة المنتظرة من

دخول العنابي الاول مرحلة اخرى من الإعداد الجاد وزيادة التركيز بعد خوضه لاولى مبارياته الاعدادية امام رديف نادي اسبانيول الاسباني في المعسكر الحالي الذي يقيمه الفريق هناك حيث خسر الفريق اللقاء بهدف لهدفين.. ويسعى المدرب جورج فوساتي لزيادة معدلات التدريب بعد ان بدأ الفريق في رحلة تصاعديه خاصة هو الذي سوف يخوض مباراتين اخريتين امام ناديي خيتافي وفالنسيا ستكون فيهما الرؤية افضل حتى يخرج المنتخب بإعداد افضل في المعسكر الاسباني قبل العودة الى الدوحة في منتصف الشهر الحالي من أجل تكملة بقية الإعداد بثلاث مباريات دولية مع منتخبات كوسوفو وكوريا الشمالية والسعودية حيث سيخوض بعدها الفريق المرحلة الحاسمة من تصفيات المونديال بقاءً أوزبكستان الاول في الدوحة ثم مقابلة البحرين أيضا هنا..

المعسكر الاسباني للعنابي اصبح الان يسير في الطريق الصحيح بعد ان تغير البرنامج بسبب المشاركة في بطولة غرب آسيا بلاعبين الصف الثاني حيث من المنتظر ان تكون مرحلة التركيز الاكثر للفريق بعد سفر لاعبي غرب آسيا ومفادرتهم للمعسكر يوم غدا الثلاثاء لان المجموعة المتبقية ستكون هي الاساسية والتي يعول عليها المدرب فوساتي كثيرا في المرحلة المقبلة من التصفيات المونديالية...

## الفترة الحالية للاعداد...

معسكر فالنسيا الذي تم التنسيق له من قبل الجهاز الاداري بالمنتخب اصبح الان جاهزا ليكمل فيه المنتخب بقية الاعداد الذي سوف يكون أكثر تركيزا من أجل انهاء الفترة التحضيرية بالشكل الامثل وهو الامر الذي يحفظ للفريق الظهور بالشكل المطلوب في مرحلة صعبة بكل تأكيد يسعى فيها الفريق لتأكيد حضوره والمنافسة على احدى البطاقتين المؤهلتين الى النهائيات العالمية في جنوب افريقيا.. معسكر الفريق الذي خاضه جميع اللاعبين بكامل الجاهزية بعد اكتمال العدد كانت فيه المشاركة فاعلة من قبل افراد الفريق وخاصة في مباراة اسبانيول التي كانت بالدرجة الاساسية فرصة لظهور اللاعبين بعد التوقف الطويل حيث جاءت مشاركة لاعبي الصف الثاني في الشوط الثاني بغرض منح الفرصة لجميع اللاعبين المتواجدين في المعسكر الاعدادي....

## كوني وصقر في تدريبات خاصة..

بعد وصول اللاعبين محمد صقر وعبدالله كوني الى معسكر الاعداد في مدينة برشلونة اخضع المدرب فوساتي اللاعبين لتدريبات خاصة وذلك بهدف الحاقهم بالمجموعة الاخرى من اللاعبين الذين خاضوا فترة الاعداد الاولى منذ فترة طويلة حيث جاء انتظام اللاعبين في التدريبات التي خاضوها بحماس

## كبير وذلك من أجل اللحاق ببقية الفريق..

عبدالله كوني الذي تعرض لإصابة في مباراة استراليا في الدوحة بتصفيات المونديال كان قد خضع الى برنامج تأهيلي واصبح اللاعب جاهزا في الوقت الحاضر من أجل المشاركة مع الفريق وتقديم المستوى الجيد في مرحلة الاعداد من أجل الجاهزية الكاملة قبل الدخول في بقية المباريات الاعدادية امام خيتافي وفالنسيا حيث من المتوقع ان يلحق اللاعبين ببقية المباريات التحضيرية قبل الحضور الى الدوحة لمواصلة برنامج الاعداد وخوض ثلاث مباريات اعدادية امام منتخبات كوسوفو وكوريا الشمالية والسعودية...

فوساتي اعتبر ان المرحلة التي انقضت من برنامج الاعداد الحالية في معسكر اسبانيا جيدة حيث ينتظر المدرب ان يتصاعد مستوى اللاعبين في الفترة القادمة بعد ان رأى عدم الضغط على اللاعبين خاصة وان الفترة لازالت طويلة لإكمال مهمة الاعداد في المعسكر الاسباني الذي سوف يسعى فيه للحصول على اكبر فائدة بدنية للاعبين.. المدرب لازال يضع في اعتباره ان اللاعبين يجب ان يعيشوا في الاجواء الجماعية التي سوف تساعدهم كثيرا لخوض المرحلة الحاسمة لتصفيات المونديال وهي الالهم في الفترة الحالية بالنسبة للمنتخب الذي يسعى لتحقيق حلمه الكبير وهو مدافع المدرب لإعلان الجدية الكاملة في الفترة التحضيرية لمعسكره الحالي بإسبانيا..



صورة نادي النصر



صورة نادي النصر



# الكرة السودانية تدخل في نفق مظلم.. والحظر الدولي يهدد

## الأندية والمنتخب!!

إعداد ومتابعة: نزار عجيب

لم تكن هي المرة الاولى التي تدخل فيها الرياضة السودانية وكرة القدم الى نفق مظلم بعد ان اصدر وزير الشباب والرياضة محمد يوسف عبدالله قراره الاخير بالغاء منافسة الدوري والغاء الدعم الحكومي للاتحاد لمدة ثلاثة اشهر ومنع رئيس الاتحاد د.كمال شداد من السفر الخارجي لمدة عام... بيان غريب صدر من قبل المسؤول الرياضي الاول في السودان قابله رفض قاطع من الاتحاد السوداني بتنفيذ هذه القرارات... بيان الوزير الذي جاء ردا على اللجنة المنظمة في الاتحاد السوداني التي قررت اعتبار نادي الهلال خاسرا لمباراته امام النيل في الدوري بسبب تخلفه عن اداء المباراة حيث كان نادي الهلال تخلف بسبب رفض الاتحاد اعطائه بطاقات اللاعبين بسبب رفض الهلال تسمية مجلس واحد للعب به في الموسم وهو الذي يضم في صفوفه

لاعبين من موزمبيق ونيجيريا...مسلسل مرير وسيناريو حزين تعيشه الكرة السودانية التي بدأت في الظهور مجددا علي السطح الافريقي وحققت الاندية والمنتخب نتائج جيدة يبدو انها سوف تذهب وراء الشمس بسبب التضارب في القرارات وضعف السلطة الرقابية ... تمرد وعصيان وصدامات وتصفية من الحسابات لم تكن هي الاولى ولا تبدو انها الاخيرة في مسلسل متواصل الحلقات يحدث في مواسم عديدة يتسبب فيه صناع القرار الذين يرتكبون الاخطاء والخاسر في النهاية كرة القدم السودانية .. ( استاد الدوحة ) فتحت ملف الكرة السودانية وتطرح في المساحة القادمة كل السيناريوهات التي دارت في الايام الماضية مع اتاحة الفرصة لآخذ رأي اصحاب القرار من الاطراف الثلاثة المتنازعة ..وزارة الشباب والرياضة واتحاد الكرة ونادي الهلال الذين ارتكبوا جميعهم اخطاء بالجملة مع تفاوت الامر هنا وهناك ..

الكرة السودانية التي تعيش في أزمة خانقة بالفعل يبدو انها سوف تكون اسيرة للقرارات الحكومية التي لازالت بعيدة عن فهم المعني الحقيقي للرياضة وان مؤسساتها هي اهلية بعيدة كل البعد عن القرارات السياسية التي اوقفت تقدمها في كثير من الاوقات بعد ان راحت القرارات الحكومية ادراج الرياح...حلقة اخري نعيشها من مسلسل فهم اللوائح والنصوص التي تحكم الرياضة السودانية حيث ظلت وزارة الشباب والرياضة نفسها سببا في عدم التقيد باللوائح وفهمها وتطبيقها خاصة وهي التي درجت على اخراج عقوبات خارج النص الموجود بدليل ان عقوباتها الاخيرة التي فرضتها علي اتحاد الكرة لاجل وجود لها في اللوائح الرياضية السودانية حيث ان القانون الرياضي لا يمنع

أي شخص من الحرمان بالسفر خارج البلاد الا بامر قضائي من الدولة التي عدلت القانون الاخير في حظر الاشخاص للسفر خارج السودان وهو مايعني ان الامر بحرمان الدكتور كمال شداد رئيس الاتحاد باطل ولا تسنده أي لائحته وهو ماحدث بالفعل حيث غادر رئيس الاتحاد في اليوم التالي لصدر القرار الى عاصمة الصين بكين بعد تكليفه من قبل الاتحاد الدولي بالاشراف على منشط كرة القدم...

الكرة السودانية التي عانت من قبل في سبعينيات القرن الماضي من قرار رئيس الجمهورية وقتها محمد جعفر نميري الذي امر بحل الاندية في البلاد عقب هتاف جمهور الهلال للنجم علي قاقارين ووصفته بالرئيس حيث عاشت الكرة السودانية في ازمة طويلة اقعدتها لما يقارب الخمسين عاما بعد ان هجر اللاعبون الكرة وغادروا اللعب في الخارج حيث تفككت الكرة وتدهور مستواها بعد ان كان السودان هو بطلا لافريقيا في العام ١٩٧٠ عندما احرز المنتخب كأس الامم للكبار...واعاد قرار الوزير الحالي الكرة الي مربع الازمات والصراعات التي تعتبر أفة مهددة دوما للكرة في السودان تسببت فيها الادارات المتعاقبة والتي اصبحت هي السبب الرئيسي لنكسة الكرة في هذا البلد العربي الذي اسس الاتحاد الافريقي مع مصر وجنوب افريقيا واثيوبيا في العام ١٩٥٧ واستضاف اول نسخة من كأس الامم في ذات السنة بخلاف الانجازات التي تحققت علي صعيد الاندية في تلك السنوات لتبقى السنوات الاخيرة هي واحدة من اسوأ الفترات للكرة السودانية وهي لازالت تحت الحصار الاداري والقرارات العشوائية الغير مدروسة وبسبب التدخلات الحكومية التي لازالت لاتعني معنى خصوصية قرارات اتحاد الكرة واحقية ادارته للجوانب الفنية في اللعبة .....



## تمرد وعصيان وتصفية للحسابات تقتل الأمل الذي ظهر في كرة السودان !!

### رئيس نادي الهلال يتمسك بحق ناديه في تسجيل لاعبيه والفريق مهدد بالخروج الإفريقي !!

### الاتحاد يعاقب رئيس الهلال ويصفي حساباته وخلافاته بقرار المجنسين!!



رسوم واوراق اللاعب ووافق علي الامر قبل ان يعود وينقض كل قراراته من اجل تصفية حساباته وخلافاته السابقة مع رئيس نادي الهلال صلاح ادريس الذي دخل في صراع امتد لثلاث سنوات مع رئيس الاتحاد السوداني د.كمال شداد بسبب لوائح اللاعبين وتقليص الكشف وعدم رفع عدد اللاعبين الاجانب ...

...وقع القرار كالصاعقة علي نادي الهلال الذي كان قد اكمل كشفه مع نهاية فترة الانتقالات وكان من الطبيعي ان ترفض ادارته القرار الذي اعتبره النادي كيديا وبأثر رجعي كان المستهدف فيه الهلال وحده لانه النادي الوحيد من بين الـ 12 الذين يلعبون في الدوري يملك مجنسين حيث استند النادي على موافقة الاتحاد قبل التسجيل وهو الذي استلم

الهلال يملك مجنسا اخر هو الموزمبيقي داريو كان ..سار الامر طبيعيا وتم تسجيل اللاعب بموافقة الاتحاد السوداني الذي لم يكن يحدد للاندية عدد اللاعبين المجنسين ...لم تمر سوى عدة ايام حتي اصدر الاتحاد السوداني قرارا بمنع مشاركة لاعبين مجنسين مع أي ناد يلعب في الدرجة الاولى والزم الاندية بتحديد مجنس واحد للمشاركة في بطولته

#### أصل الحكاية والقضية ...

بدأت الحكاية في شهر يناير الماضي موعد فتح باب انتقالات اللاعبين عندما قام الهلال بتسجيل اللاعب النيجيري الاصل سولي شريف في خانة اللاعبين المواطنين بعد حصوله علي الجنسية السودانية وكان وقتها نادي

#### رئيس نادي الهلال :

### الاتحاد السوداني هو المتسبب الأول في الأزمة الحالية وعليه المغادرة !!

رئيس نادي الهلال صلاح ادريس قال ان الاتحاد السوداني تسبب في وصول الأزمة الحالية الى ما هو عليه بعد ان قرر حرمان ناديه من تسجيل اللاعب الثاني وهو النيجيري سولي شريف رغم موافقته في بادئ الامر على ذلك ..واعترض ادريس ان الاتحاد السوداني سببا ومعوفا في طريق الاندية السودانية وخاصة الهلال الذي مارس الكثير من ضبط النفس امام القرارات المتلاحقة للاتحاد وهذا الامر خلق مشكلة ومعضلة تسبب فيها قادة الاتحاد علي حد تعبيره ...رئيس النادي اكد انهم احترمو القرارات السابقة لوزارة الشباب والرياضة في الوقت الذي تعنت فيه الاتحاد وتراجع في الالتزام الذي اقره قبل عدة اشهر مؤكدا انهم سوف يكونون في غاية السعادة لوتمنح الاتحاد وترك الباب امام الآخرين من اجل قيادة الكرة السودانية التي عاشت تحت عهد الصراعات كثيرا في الفترة الاخيرة وهو ماتسبب في خلق حساسيات ومشاكل عدة بين الاندية حيث ان لوائح الاتحاد السوداني التي تخص اللاعبين لازالت مكبلة ولا تساعد الاندية في اللعب بالمنافسات المختلفة سواء كانت محلية او قارية ...

وحول الضرر الذي يمكن ان يمس نادي الهلال المشارك في دوري ابطال افريقيا للموسم الحالي قال ادريس انهم يعرفون مدى السلبات التي يمكن ان تلحق بالاندية نتيجة هذا القرار خاصة بالنسبة للهلال الذي يسعى دائما من اجل استقرار الموسم الرياضي ويقدر مجهودات الاندية الاخرى التي تشارك معهم في بطولة الدوري خاصة وان لها التزامات كثيرة تجاه المسابقة واللاعبين المحترفين والمدربين وهذا الامر ربما تكون له اثار سلبية على جميع الاندية ...ورفض رئيس الهلال التعليق على قرارات الوزير حيث اشار الى ان الامر اصبح الان في يديه بعد ان التزم نادي الهلال بنود الاتفاقية الثلاثية في الوقت الذي تراجع فيه الاتحاد الذي تسبب في ظلم واضح لنادي الهلال بحرمانه من تسجيل لاعب كان قد وافق عليه بالمستندات وهو امر يستوجب معاقبة الاتحاد الذي ظل يخرج عن النص في اوقات كثيرة دون ان يكون لديه السند القانوني الذي يجعله يدير النشاط الرياضي بمزاجه الخاص ...

صلاح ادريس اكد ان للهلال قضية وسوف يتابع مجرياتها للنهائية حيث سيكون الحديث عنها طويلا ربما في الايام المقبلة بعد معرفة ما تتوصل اليه الوزارة التي اعلنت في بيانها علي ضرورة التزام الاتحاد بما اقره في وقت سابق ...وعندما سألنا رئيس النادي لماذا لم يتم رفع الامر في وقته للاتحاد الدولي اكد انهم امتثلوا لامر الوزير الذي تعهد بانهاء الأزمة وهو الامر الذي حال بيننا وايصالها للفيفا مؤكدا انهم سيسعون للامر في الايام المقبلة اذا لم ينل الهلال كامل حقوقه في الموسم الحالي .....





مصادر « **الاستاد** » تؤكد أن الفيفا في طريقه للتدخل من أجل منع التجاوزات !!

# شداد يرفض قرارات الوزير وبيصف التدخل الحكومي بالكارثة !!

**قرارات الوزير  
لا تستند إلى  
لوائح قانونية  
ولا تقبل  
تنفيذها !!**



جمهورية السودان  
وزارة الثقافة والشباب والرياضة  
الوزير

قرار وزاري رقم (٤٤) لسنة ٢٠٠٨ م

عملاً بأحكام الدستور الإنتقالي لسنة ٢٠٠٥ م وإستناداً للمرسوم الجمهوري رقم ٣٤ لسنة ٢٠٠٥ م وعملاً بأحكام المادة ٤/٧ من قانون هبات الشباب والرياضة لسنة ٢٠٠٣ م ونظراً للتداعيات التي أسفرت عنها تصرفات الإتحاد السوداني لكرة القدم بشأن النزاع الدائر بين نادي الهلال العاصمي من جهة والإتحاد العام لكرة القدم من جهة أخرى بسبب سلسلة أخطاء أدت إلى عجز الإتحاد عن السيطرة على الموقف وإحتوائه والتي تمثلت في منع لاعبي الهلال المجلدين من اللعب في السودان بعد أن منحتهم رئاسة الجمهورية الحق باللعب.. ثم تسجيلهما وإخاذ قرار بعدم السماح لهما باللعب في خدم مياثر لقانون العقود.. ثم تطبيق المادة (١٤) من لائحة الدوري الدرجة الممتازة بأثر رجعي مخالفاً بذلك أصول الدين.. حيث قال تعالى "وما كنا منحيين حتى نبعث رسولا" .. والقانون " لا جريمة إلا بنص ولا عقوبة إلا بقانون " .. ثم حول الإتحاد سة القصور القانوني بعدم تضمين عقوبات في حالات عدم التزام الأندية بالمادة (١٤) من لائحة الدوري الممتاز لإحتفاظ ببطاقات لاعبي الهلال المجلدين والذي كان من مضاعفاته إحتجاج واسع لجمهور الهلال ولولا تدخل الحكام لأدى إلى الإخلال بالأمن والنظام العام مما تركب عليه حسم الخلاف عبر القرار الوزاري رقم (٨) لسنة ٢٠٠٨ م وبما أن الإتحاد لم يلتزم باللائحة الثالثة منه ولتقاضي أي إقرارات لا تحمى عقابها وحفظاً للقانون والنظام العام وحتى لا يتربص إخلال بالأمن العام أصدر القرار الآتي نصه:

**إسـم القرار**  
يسمى هذا القرار قرار وزاري بمعاقبة الإتحاد السوداني لكرة القدم لرفضه تنفيذ عقوبة الثالثة من القرار الوزاري رقم (٨) بتاريخ ٢٥/٢/٢٠٠٨ م ..

**تـأريـخ بـدء المـلـحـمـة**  
يعمل بهذا القرار اعتباراً من تاريخ التوقيع عليه ..

**نص القرار**

١. حرمان رئيس الإتحاد السوداني لكرة القدم د. كمال حامد شداد من السفر خارج السودان لمدة عام من تاريخه .

٢. حرمان الإتحاد السوداني لكرة القدم من الدعم المالي لمدة ثلاثة أشهر من تاريخه .

٣. إلغاء منافسة الدوري الممتاز للعام الحالي ٢٠٠٨ م .

صدرت إسمي وتوقيع بوزارة الثقافة والشباب والرياضة اليوم الثامن والعشرين من شهر رجب ١٤٣٠ هـ الموافق الحادي والثلاثين من شهر يوليو ٢٠٠٨ م

محمد يوسف عبد الله  
وزير الثقافة والشباب والرياضة

رئيس الاتحاد السوداني د.كمال شداد واحد من الاسماء والشخصيات الرياضية المشهورة في افريقيا والوطن العربي ..يعتبر اكثر الرؤساء الذين تقلدوا العمل الرياضي في اتحاد الكرة فهو اداري ومدرّب واعلامي بخلاف انه محاضر في جامعة الخرطوم ..تدور العديد من علامات الاستفهام وراء الرئيس شداد الذي تلاحقه الاتهامات من هنا وهناك بسبب تشدده في تنفيذ اللوائح الرياضية ..

( استاذ الدوحة ) التقت رئيس الاتحاد في ظل الازمة الحالية وذلك قبل سفره الي بكين للاشراف علي منشط كرة القدم بتكليف من الاتحاد الدولي ( فيفا ) ...رئيس اتحاد الكرة كان واضحاً وصريحاً عندما تحدث في البداية مؤكدا عدم قبول الاتحاد بالعقوبات التي تم فرضها من قبل الوزارة مشيراً الى انهم سوف يقومون بالاشراف الطبيعي علي نشاط الموسم وان الدوري سوف يستمر مضيقاً ان القرارات التي اصدها وزير الشباب والرياضة لاتعنيهم في شئ خاصة وانها قرارات غريبة ولا تستند الى لوائح او قوانين حيث ليس من اختصاصات الوزارة الفاء منافسة الدوري او توصية الاتحاد باعادة المباراة لان اتحاد كرة القدم السوداني هو مؤسسة اهلية وليست حكومية وواجب الوزارة وعملها ينحصر في الاشراف المالي والاداري فقط اما الشأن الفني فهو صميم عمل الاتحاد الذي يعمل بلوائح وتوجيهات الاتحاد الدولي خاصة وهو اتحاد منتخب ولا زالت لديه فترة طويلة في الدورة الحالية ...

رئيس الاتحاد السوداني الذي توجه الي العاصمة الصينية بكين اكد انهم عقدوا جلسة طارئة لمجلس الادارة وذلك من اجل وضع الامور في نصابها وحماية القرارات الفنية التي تخص الاتحاد السوداني وحده مؤكدا في الوقت ذاته تدمير الاتحاد من قرارات الوزير بايقاف الدعم عن الاتحاد الذي يعني ببساطة عدم مشاركة المنتخب الوطني في الاستحقاقات القادمة واولها تصفيات كأس العالم التي يلعب فيها المنتخب مباراتين في شهر سبتمبر المقبل امام منتخب تشاد بالقاهرة ..رئيس الاتحاد السوداني شدد علي ضرورة ان تعرف وزارة الشباب والرياضة اختصاصاتها حيث يبغي التدخل الحكومي من الممنوعات في عرف ولوائح الاتحاد الدولي الذي سوف يكون تدخله حاضرا في الوقت المناسب لحماية القرارات الفنية واهلية اتحاد الكرة السوداني متمنيا ألا يصل الامر الى حد العقوبات التي سوف تتسبب في حرمان الاندية والمنتخب من المشاركة في البطولات القادمة ...

في ذات الوقت اعتبر رئيس الاتحاد السوداني ان قرار منعه من السفر هو بالامر المضحك لان وزير الشباب والرياضة ليس من سلطته منع المواطنين من السفر الخارجي وهو امر غريب لم نتوقع ان يصدر من رجل قيادي عليه مسؤولية في ادارة الهرم الرياضي بالسودان ...كمال شداد اتهم ايضا بعض الاجهزة الاعلامية المعادية لاتحاد الكرة والمناهضة لنادي الهلال بالتأثير على قرارات الوزير من خلال الحملة الاعلامية المنظمة التي كانت تقودها طوال الاشهر الخمس الماضية التي كانت الجدل يدور فيها حول اعادة المباراة ...

## مباراة السودان ومصر مهددة بالإلغاء !!

اصبحت المباراة الدولية الودية المقرر اقامتها بين المنتخبين السوداني والمصري بالخرطوم في تاريخ 20 اغسطس الجاري مهددة بالإلغاء بسبب القرارات الاخيرة لوزارة الشباب والرياضة السودانية التي اوقفت الدعم الحكومي عن الاتحاد السوداني لمدة ثلاثة اشهر وهو مايعني ان المباراة اصبحت بالفعل مهددة بالفشل حيث اشار رئيس الاتحاد السوداني ان الدعم الذي تمنحه الحكومة للمنتخب هو واجب عليها لان المنتخب يمثل الوطن وليس هنالك اي مبرر لاييقاف هذا الدعم الذي يعني تعطيل نشاط المنتخب الاول وهو يواجه عدة تحديات في مشواره بتصفيات كأس العالم حيث كان من المقرر ان يبدأ الاعداد لمباراتي تشاد في القاهرة اعتبارا من لقاء مصر الودي والذي يأتي ايضا بمبادرة حكومية من اجل تكريم الاشقاء في مصر بعد احرازهم للقب كأس الامم الافريقية الاخيرة في غانا ليأتي القرار الاخير وينسف كل الاشراقات التي وصلت اليها الكرة السودانية في الوقت الحاضر ...

## انسحاب الهلال من الدوري !!

بعد قرار الاتحاد في نهاية شهر يناير بتحديد اللعب بمجنس واحد ومع اعلان موعد انطلاق منافسات الدوري السوداني حيث كان على فريق الهلال ان يواجه نادي النيل في اولى مبارياته بالدوري على ملعب الاخير ...حضر مندوب نادي الهلال لمباني اتحاد الكرة من اجل استلام بطاقات اللاعبين للموسم الجديد لكن الاتحاد رفض تسليم البطاقات مالم يسم نادي الهلال اسم اللاعب المجنس وهو مارفضه النادي واعلن عدم نيته السفر لاداء مباراة النيل وانسحب من الدوري ..تدخل وزير الشباب والرياضة وقتها واخرج مذكرة تضمنت ستة بنود ثلاثة للهلال وثلاثة للاتحاد حيث التزم الطرفان بتنفيذها ...

التدخل الحكومي في الشأن الفني الرياضي بدأ منذ تلك اللحظة عندما الزم الوزير الاتحاد السوداني بضرورة اعادة المباراة بين النيل والهلال وهو الامر الذي اعتبره البعض بالفعل تدخلا حكوميا واضحا في مايخص الشؤون الفنية التي هي من اختصاصات الاتحاد ولجانه المنظمة حيث لم يكن من واجبات وزارة الرياضة توجيه الاتحاد باعادة المباراة او سحب نقاطها او خلافه من الاختصاصات الفنية التي تخص الاتحاد السوداني لوحده ...عودة الهلال للدوري جاءت بعد ان اتفقت الاطراف الثلاثة على تنفيذ بنود الاتفاقية التي طرحتها الوزارة وذلك خشية نسف الموسم الرياضي الذي كان في بدايته خاصة وان الاندية السودانية والمنتخب كان لديها استحقاقات خارجية في البطولات الافريقية بينما يشارك المنتخب في تصفيات كأس العالم ...

عاد نادي الهلال للمشاركة في الدوري بعد التعهدات من قبل الاتحاد السوداني بتعديل لائحة الدوري من خلال الجمعية العمومية بالاضافة الي النظر في تظلمه من قرار منع تجنيس لاعبين كما ان مشاركة الفريق في دوري ابطال افريقيا وحظوظه القوية في احراز اللقب جعلت ادارة النادي تتأني في عملية الانسحاب خوفا من مهدداته بفقدان المنافسة على لقب افريقيا للاندية الذي كان قريبا من النادي في الموسم الماضي عندما خسر الفريق بفارق هدف من النجم الساحلي التونسي حامل اللقب في مدينة سوسة...

الهلال الذي بدأ هادئا بعد صدور قرار اللجنة المنظمة في الاتحاد السوداني باعتباره خاسرا لنتيجة المباراة نظر الى مشاركته القارية في دوري ابطال افريقيا والتي اعطاها الاولوية حتى لايعود الفريق الى المربع الاول ويفقد فرصته في الحصول على اللقب الذي تطالب به جماهيره العريضة حيث يعتبر النادي هو الاكبر على مستوى الشعبية حيث لم يعد امر الدوري المحلي يهمه بعد ان تحدث مسؤولوه في اكثر من مرة عن نيتهم اللعب في دوري منطقة الخرطوم ..

## انسحاب جديد متوقع ...

تشير مصادرنا الخاصة إلى ان الازمة الحالية لن تنتهي في الوقت الحالي بعد ان قرر الاتحاد السوداني اللجوء الي المحكمة الادارية الدستورية والتي يتوقع الكثيرون ان تحكم في مصلحة اتحاد الكرة وهذا يعني ان نادي الهلال سوف يعلن انسحابه من الدوري لانه اشار من قبل الا انه لن يفرط في نقاط مباراة النيل وان اعادة المباراة وبرمجتها من جديد هو السبيل الوحيد لاستمراره في منافسات الدوري للموسم الحالي وهذا يعني ان النادي لازال متمسكا بورقة الانسحاب من المنافسة والتي ظلت حبيسة في ادراجة لفترة امتدت الي ستة اشهر بسبب تأخر اللجنة المنظمة في الاتحاد السوداني على حل القضية في موعدها ليكون الموسم السوداني الرياضي بالفعل علي حافة الانهيار الكامل لان انسحاب الهلال من الدوري يعني موته وعدم اكتمال واحد من اضلاعه المهمة خاصة وان الفريق بجانب غريمه التقليدي المريخ يعتبران المحرك الرئيسي للمنافسات الرياضية في السودان بسبب سيطرتهم المطلقة علي الالقاء من واقع الامكانيات المادية والبشرية التي يتمتعان بها في ظل النفوذ القوي لهما بدليل ان الهلال احتفظ بلقب الدوري في المواسم الخمس الماضية وهو لازال يتصدر المنافسة في الموسم الحالي ....

انسحاب الهلال المتوقع سوف يكون له اثر سلبي ايضا على مشاركته الافريقية في الموسم الحالي وهو الذي وصل الى دور المجموعات وحقق نتائج جيدة حتي الان حيث سيكون ابتعاده عن الدوري المحلي قاصمة ظهر لمدربه البرازيلي ميرون ريكراردو الذي كان يعول دائما علي امر المشاركات المحلية من اجل التقدم اكثر في المسابقة الافريقية الكبرى التي اصبحت حلما كبيرا للفريق وانصاره في الوقت الحالي لان الهلال لن يجد بديلا من اجل الاستمرار بالمشاركة في دوري الخرطوم الذي يعتبر ضعيفا في الوقت الحالي وهو لن يفيد الفريق في مشاركاته الافريقية القادمة التي يحددها الاتحاد السوداني .....



# حاجز الصعود للمونديال سينكسر بقوة إرادتنا!!

في وقت قريب أصبح اللاعب مجدي صديق نجم الخور هو واحدا من العناصر المحبوبة وسط المدربين خاصة وأنه يمثل حالة خاصة ولاعب صاحب مواصفات وقدرات عالية تجعله اهلا للمهام الصعبة خاصة وهو يلعب في مركز المحور ويؤدي ما يطلبه المدربون بشجاعة .. برز صديق مع العنابي الاولمبي في تصفيات اولمبياد بكين الماضية وكان واحدا من اهم عناصر الفريق حيث كان اللاعب قبل ذلك انضم للمنتخب الاول في سن مبكرة وبقي واحدا من الاسماء الثابتة في قائمته رغم ظهوره المتقطع في التشكيل الاساسي للمنتخب ... اشاد بقدراته العديد من المدربين يأتي في مقدمتهم الدكتور حسن حرمة الله الذي كان يعتبره واحدا من اهم عناصر وسط الميدان عندما كان يقود العنابي الاولمبي في التصفيات الماضية ..

سن اللاعب الصغيرة ساعدت الكثير من المدربين في ناديه والمنتخبات التي لعب لها بتوظيف قدراته وتنمية مهاراته وتطويرها من اجل تقديم لاعب صاحب قدرات كبيرة حيث لاحظنا ان اللاعب مجدي بدأ بالفعل في اكتساب الكثير من المهارات .. فبالإضافة الى مميزاته كلاعب وسط متأخر الا ان قدراته ورغبته الهجومية تبقى حاضرة في كثير من الاوقات التي سجل فيها الكثير من الأهداف لنادي الخور والمنتخبين الاولمبي والاول حيث تبقى مهارة التسديد من خارج المنطقة وبدقة متناهية اهم ما يميز صديق في الجانب الهجومي حيث كانت للاعب كلمته في مباريات كثيرة محلية وخارجية ويتذكر جمهور الكرة القطرية هدفه القاتل في مرمى المنتخب الياباني بالدوحة في مباراة تصفيات اولمبياد بكين ٢٠٠٨ ...



**المرحلة الثالثة  
منحتنا الكثير  
من الفوائد قبل  
الدخول في  
الحاسمة!!**

## ورقة رابعة

يحمل مجدي صديق امل نادي الخور في المرحلة القادمة والتي يسعى فيها الفرسان لاثبات انفسهم في المشاركات المحلية والخارجية حيث ستكون اولى التحديات من خلال استضافة بطولة اندية مجلس التعاون الخليجي في شهر اغسطس الجاري وهي البطولة التي تعتبر تحدياً للخور وهو يعمل من اجل تمثيل قطر بالشكل الامثل والخروج بالنتائج الايجابية ... يبقى صديق واحدا من العناصر التي يعول عليها المدرب الفرنسي مارشان من اجل مساعدة الخور لتخطي هذه المجموعة وهو يعلم جيدا قدرات اللاعب والخبرة التي اكتسبها من خلال تواجده مع المنتخب الاول في الفترة الماضية..

مجدي صديق يعتبر بالفعل واحدا من الاوراق الراحبة التي ينتظر منها المدرب فوساتي تقديم المزيد ... عدم تواجد اللاعب بشكل اساسي لا يمثل

عقبة بالنسبة اليه او لمدربه فوساتي الذي يؤمن تماما بقدرات اللاعب واستعداده في كل الاوقات لتقديم كل ما لديه من اجل المنتخب خاصة وان مشوار العنابي الطويل يحتم ايجاد البديل اللازم والجاهز في كل مباريات المرحلة الحاسمة التي ستكون هي الاصعب في مشوار العنابي الذي يسعى لتحقيق حلمه بالوصول الى نهائيات المونديال القادم في جنوب افريقيا 2010 ... التنافس يبقى شريفا بين اللاعب صديق والثنائي وسام رزق وطلال البلوشي اللذين شاركوا بشكل اساسي في مباريات المرحلة الثالثة من تصفيات المونديال حيث سعى المدرب فوساتي لتثبيت التشكيل الاساسي للمنتخب وهو ماساعده لتخطي المجموعة الحديدية وخطف البطاقة الثانية التي اوصلت العنابي للمرحلة الحاسمة .. مجدي اجاب على استفسارات ( استاد الدوحة ) وكان هو الضيف رقم 12 في تشكيلة صناع العصور ..

**كابتن مجدي كيف تنظر للمرحلة الحاسمة من تصفيات المونديال وماذا يدور في تفكيرك بفترة التحضير الحالية لها ؟**

اولا .. نحمد الله كثيرا على ماتحقق في المرحلة الماضية والذي جاء بعزيمة قوية من اللاعبين الذين طوعوا المستحيل واخرسوا كل اللسان التي شككت في امكانية بلوغ العنابي للمرحلة الحاسمة ... تفكيرنا لم ينقطع عن خوض المرحلة الحاسمة بعد انتصارنا على منتخب العراق وانا شخصيا اعتبر ان القادم هو الاصعب بالطبع لكننا نسعى بالفعل من اجل تحقيق الحلم وكسر عقدة وحاجز عدم الوصول الى نهائيات كأس العالم الذي عانده المنتخب كثيرا .. نحن اخذنا قسطا جيدا من الراحة بعد المشاركة في الموسم الماضي مع الاندية والمنتخبات .. كان موسما حافلا وتحقق فيه المطلوب ونتمنى ان يكون القادم هو الافضل بالنسبة للمنتخب طبعاً ..





سوف تنصب في مصلحة المنتخب بكل تأكيد لاننا لم نعد نخاف مواجهة اي منتخب بعد ان لعبنا في المرحلة الماضية وحققنا هدفنا المطلوب ..

**اخيرا كابتن مجدي ... ماهو ابرز ما يشغل تفكيرك في الوقت الحالي في ظل المشاركات المتعددة والموسم الحافل الذي ينتظرك على صعيد المنتخب والنادي ؟**

ما يشغل بالنا بالتأكيد المشاركة مع المنتخب بشكل ايجابي في مسيرة التصنيفات التي سوف تكون مسؤولية على عاتق كل لاعب ... فوائد التقدم في التصنيفات سوف تنصب على كل الافراد سواء اللاعبين او الاداريين او الجهاز الفني.. جاء الوقت بالفعل لنعلن عن انفسنا ونؤكد اننا قادرون على الوصول للعالمية ...ليس هنالك امر مستحيل هذا هو الذي يدور في رأسنا في الوقت الحالي فقط نتمنى مساندة الجماهير لنا في المرحلة المقبلة التي تتطلب الوقوف بقوة من جميع الذين يهمهم امر المنتخب ...اتمنى مشوارا ناجحا مع النادي ايضا في المسابقات المختلفة سواء كانت داخلية أو خارجية من اجل رفع اسم الوطن عاليا ...

## الأرض لم تعد تميز أصحابها في

## تصفيات المونديال !!

## المنتخبات الكبيرة هي من تسعى

## لقهر كل الظروف



واصبنا في الوقت الحالي متابعين من عيون كل الخبراء حيث اضحيننا مرشحين مثلنا مثل غيرنا من اجل بلوغ النهائيات العالمية في جنوب افريقيا 2010 ..

**وكيف ترى فرصة المنتخب للمنافسة في مجموعة صعبة مع استراليا واليابان واوزبكستان والبحرين ؟**

شوف .. كل المنتخبات التي وصلت الى هذه المرحلة من التصنيفات تستحق الوصول ايضا الى نهائيات المونديال لانها علمت بجد من اجل تحقيق حلمها ...التأهل بات مشروعا للجميع من اجل الوصول الى محطة جنوب افريقيا ... العنابي يملك فرصا قوية لتحقيق الحلم الكبير خاصة وانه تأهل الى المرحلة الحالية عن جدارة وتخطي مجموعة صعبة جدا كان هنالك من اشفق عليه عندما جرت القرعة .. تخطينا للمجموعة التي اطلق عليها لقب الحديدية سوف يمنحنا الدافع من اجل تخطي الاصعب... الارادة القوية والعزيمة يمكن ان نتجاوز بها الكثير من الاشياء الصعبة .. نعرف اننا نواجه منتخبات من العيار الثقيل سبق لاثنتين منها الوصول الى نهائيات المونديال اكثر من مرة وهما المنتخبان الاسترالي والياباني... اعتقد ان التاريخ اصبح غير موجود في الوقت الحالي ... البقاء سيكون للافضل في الوقت الحالي ومن يجتهد سوف يكون له النصيب في الحصول علي احدى البطاقتين للوصول الى النهائيات..

**وكيف ترى وجود المنتخب الاسترالي مع العنابي مجددا في المرحلة المقبلة.. هل هو في مصلحة المنتخب ام ضده؟**

مواجهتنا مع المنتخب الاسترالي في المرحلة الحاسمة ستكونان مكشوفتين ... طبعاً المنتخب الاسترالي تفوق علينا في المرحلة الثالثة لكن اعتقد اننا اكتسبنا خبرة المباريات معه خاصة وهو ضيف جديد على الكرة الاسيوية واسلوبه في اللعب يشبه اداء المنتخبات الاوروبية التي نعرف انها متطورة جدا ..لكن لودعنا الى مباراتنا مع الاسترالي في الدوحة نجد اننا حققنا تقدما كبيرا بعد ان لعبنا بشكل افضل من المباراة الاولى رغم تقارب النتائج في المباراتين لكن ايضا هنالك فوارق في الاداء

**وكيف ترى معسكر الاعداد في اسبانيا قبل الدخول لخوض المرحلة الحاسمة ؟**

فترة الاعداد الحالية تعتبر جيدة من اجل خوض المرحلة القادمة .. المدرب فوساتي لايدع شيئا للظروف ..المعسكر الاسباني سيساعد اللاعبين كثيرا من اجل البداية الصحيحة حتى يكون التركيز عاليا قبل الدخول في مرحلة الجد ... فترة الراحة كانت جيدة قبل الدخول في مرحلة الاعداد ...المباريات التي تم تقسيمها في المعسكر الاسباني ايضا جيدة قبل العودة الى الدوحة لاكمال مدة التحضير ... اعتقد ان جميع افراد المنتخب يعيشون فترة جيدة ويعملون من اجل تحقيق الحلم الكبير بالوصول الى نهائيات المونديال ...

**وهل تعتقد ان طول فترة التصنيفات قد تؤثر على نتائج المنتخب الذي يتوجب عليه مجاراة المنتخبات صاحبة النفس الطويل؟**

لا اعتقد ان طول التصنيفات يمكن ان يؤثر علينا سلبيا هنالك الكثير من الوقت الذي يمكن ان يستثمره المدرب فوساتي والذي بدأ بالفعل في الاهتمام بلاعبي الصف الثاني خوفا من حدوث نقص في صفوف المنتخب بعامل الاصابات او الايقافات.. اي منتخب يريد بلوغ النهائيات العالمية يجب عليه ان يتمتع بسياسة النفس الطويل لان التصنيفات الموندالية شبيهة بالدوري لايد ان يكون البطل فيها لديه مجموعة كبيرة من اللاعبين صاحبي الاداء المتقارب والتي تستطيع ان تقود الفريق في كل الظروف حيث ان المشوار الطويل تتوقع فيه ان يحدث كل شئ ... اعتقد ان فترة الاعداد الحالية سوف يكون لها اثر كبير على مسيرة الفريق الطويلة والمحافظة على كلية المنتخب الحالية وتوسيع القاعدة مع ظهور اي لاعب يستحق الانضمام سوف تساعد المنتخب في التقدم بالشكل الامثل ..

**وكيف ترى برنامج المنتخب في التصنيفات وهو يخوض اول مباراتين داخل ملعبه امام اوزبكستان والبحرين في الدوحة ؟**

برنامج التصنيفات في مصلحة المنتخب لانك سوف تستفيد من خاصية مباراتين داخل الدوحة وهاتان المباراتان سوف تخدمان الفريق كثيرا لو تحقق فيهما الفوز لانهما سوف يعطيان المنتخب دفعة كبيرة للتقدم باقدام ثابتة ...تركيزنا سوف يكون كبيرا من اجل تجاوز عقبة المنتخبين الاوزبيكي والبحريني لاننا لايد ان نستفيد من خاصية الجمهور خاصة واننا سوف نلعب المباراتين في شهر رمضان وهذه صدفة جميلة لاننا كنا سوف نعانى كثيرا لو لعبنا مباراتين في شهر رمضان خارج الدوحة بسبب ظرف الصيام وخصوصية الشهر الفضيل ..اعتقد ان المهمة سوف تكون عسيرة لو وقعنا في اول مباراة مع استراليا مثلا في ارضها او اليابان ...الجدول الحالي جاء في مصلحتنا ولايد ان نستغله بالشكل الامثل حتى نحقق هدفنا المطلوب بالمنافسة على احدى البطاقتين للصدود الى النهائيات مباشرة ..

**لكن لاحظنا في المرحلة الثالثة ان المنتخب فشل في تحقيق الفوز على ملعبه مرتين امام الصين واستراليا ..برأيك لماذا لم يستغل العنابي هذه الخاصية ؟**

اعتقد ان عدم فوزنا في مباراتي الصين واستراليا في الدوحة كان حدثا عارضا بدليل اننا حققنا الفوز على العراق ونجح الفريق من قبل في الفوز بلقب دورتي الخليج بالدوحة وذهبية الاسياد ..كل هذه الانجازات تحققت في ارضنا وهذا يدل على اننا يمكن ان نستغل جمهورنا من اجل تحقيق الفوز ...ظروف تصنيفات كأس العالم قد تختلف لان المنتخبات كلها تسعى للفوز داخل ارضها وخارجها خاصة وهي منتخبات ناضجة تملك لاعبين اصحاب خبرة كبيرة قد لايتأثرون في بعض الاوقات بمثل هذه الظروف ..اذا اردنا التأهل لايد لنا ان نستفيد من ارضنا بتحقيق الفوز في المباراتين والبحث عن نقاط اقل في المباريات التي سوف نلعبها خارج الدوحة ...اعتقد ان الجمهور الكبير في الدوحة سوف يقف بجانب المنتخب لانه يعرف طبيعة المرحلة الحاسمة والحساسة في مسيرة المنتخب الذي يسعى لتحقيق حلمه الكبير بالوصول الى جنوب افريقيا في 2010 ...

**وهل تعتقد ان العنابي استفاد في المرحلة الثالثة من خاصية الفوز خارج ملعبه مرتين وهو الامر الذي قد يصب ايجابا في مصلحته مستقبلا خاصة وان المنتخبات والاندية القطرية كانت تعاني من هذا الحاجز ؟**

حققنا فائدة كبيرة من خلال فوزنا على الصين والعراق في مباراتين صعبتين للغاية ..وحتى لودعت الى الشوط الثاني في مباراتنا امام استراليا بملبورن تجد ان المنتخب لعب فيها بمستوى مميز جدا ..هذا الامر يعني اننا بالفعل في المرحلة السابقة تجاوزنا حاجز اللعب السليبي خارج ملعبنا ...الكثير من المتابعين للمنتخب في الفترات السابقة كانوا يشفقون عليه كثيرا عند المشاركة الخارجية لان النتائج كانت بالفعل عكسية وسلبية ...المدرّب فوساتي لعب دورا كبيرا في العمل على تخطي هذا الحاجز ...المنتخب اصبح في الفترة الحالية قادرا على تحقيق الفوز خارج ملعبه لاننا اكتسبنا خبرة جيدة جدا في الفترة الماضية التي كان العمل فيها شاقا للغاية لكن في نفس الوقت منحنا خبرة جيدة خاصة في مباراة الصين التي واجه فيها اللاعبون جمهورا كبيرا كان واقفا مع منتخب الصين طوال زمن المباراة لكن عزيمة اللاعبين والاصرار على تعويض نتيجة الدوحة كانت هي المنتصرة في نهاية المطاف ...

**لنتحدث عن مسيرتك مع الفريق ... هل مشاركتك المتقطعة تشكل عقبة امام استمرارك في صفوف الفريق خاصة وانك لم تشارك بشكل اساسي ؟**

المشاركة بشكل اساسي او احتياطي لاتشكل عقبة بالنسبة لي .. انا رهن اشارة المدرب الذي يرى من هو الافيد للمشاركة في كل مباراة ... تواجدني مع المنتخب هو الاهم والانجاز الذي يتحقق دائما يكون باسم المجموعة كاملة ... انا اتدرب مع الفريق واشارك معه رسميا ووديا وهذا الامر سوف يكون له اثر ايجابي على مسيرتي بشكل عام خاصة وانني اطمح للظهور مع النادي والمنتخب بالشكل المطلوب ..هنالك الكثير من الفرص التي سوف تأتي لجميع اللاعبين خاصة واننا نخوض تصنيفات طويلة المدى تتطلب وجود المجموعة كلها مع المدرب فوساتي وذلك لتحقيق الحلم الكبير الذي اصبح في الوقت الحالي قريبا بالفعل بعد النتائج الايجابية التي تحققت



بعد بداية العد التنازلي لانطلاق الموسم الكروي..

# معسكرات الأندية القطرية بين منطقتي الإعداد ولامنطق الاختبار!!

من جديد نفتح الباب للحديث عن المعسكرات التحضيرية للأندية القطرية التي شدت الرحال الى أوروبا من أجل فتح باب الاستعداد لموسم طويل أوشك على البداية.. المعسكرات التحضيرية للأندية التي رافقتها الكثير من السلبيات في المواسم الماضية ربما تأتي الأفضل في الموسم الحالي الذي بدأت فيه الجدية واضحة لدى الكثير من مسؤوليها وهم يسرعون لاختيار عناصرهم ومدربيهم في الموسم الحالي حيث كان هنالك الكثير من التأخير على مستوى التعاقدات تسبب في كثير من الاوقات بمعضلة حقيقة لاندية في مسيرتها بالدوري.. المعسكرات الحالية للأندية جاءت الايجابيات عديدة من حيث الشكل لكن في الوقت ذاته سوف تكون نتيجة العمل الذي تقوم به الاندية من خلال المنافسة الرئيسية التي سوف تنطلق في بداية شهر سبتمبر المقبل وهي منافسة دوري المحترفين.. «استاد الدوحة» تفتح من جديد مايدور في المعسكرات التحضيرية من أجل اخذ الكثير من النقاط ووضعها حتى تكون حاضرة في الذاكرة عند بداية الموسم خاصة وان فترة التحضير الحالية تعتبر هي الرئيسية التي بموجبها ستتحدد الكثير من المعالم في المنافسة على دوري المحترفين.

عشرة اندية هي مجموعة المسابقة المحلية القطرية شدت الرحال الى أوروبا التي تجد فيها الاندية القطرية مكانا خصباً للمعسكرات التي تتوفر فيها المعينات الكبيرة من فنادق وملعب واندية تبحث هي الاخرى عن فرصة للاعداد لموسمها الجديد... اختلفت الاماكن التي توزعت فيها الاندية لكن يبقى في النهاية من يستثمر الفرصة من المدربين واللاعبين لتحضير اللاعبين بهدف الوقوف طوال مدة الدوري واللعب بنفس طويل سيكون الأبرز فيه هو البطل حتما بكل تأكيد.

## الخريطات وسياسة اختبار المحترفين..

اختار نادي الخريطات الوافد الجديد لاندية دوري المحترفين تركيا من أجل إقامة معسكره التحضيري تحت إشراف مدربه الصربي نيبوشا الذي عرف كمدرّب كبير له اسمه وسميته في الكرة الخليجية وذلك بعد إشرافه على عدد من الاندية السعودية الشهيرة يأتي في مقدمتها النادي الأهلي في جدة والذي حقق معه إنجازات كبيرة.. نيبوشا اختار طريقة غريبة لبداية الاعداد مع فريق الخريطات وهو الذي ظل في حالة من الاختيار لمجموعة اللاعبين المحترفين وهو الامر الذي يعني انصراف المدرب لمعاينة اللاعبين المحترفين في الوقت الذي كان يتوجب عليه التركيز من أجل اعداد فريقه بالشكل الأمثل خاصة وأن الخريطات العائد الى دوري الاضواء سوف يواجه تحديات كبيرة من أجل اثبات حضوره مع الكبار والمحافظة على مكانته حتى لا يعود من جديد الى دوري الدرجة الثانية... سافر الخريطات الى تركيا ناقص العدد من اللاعبين المحترفين بعد ان فضل المدرب وإدارة النادي جمع أربعة لاعبين منهم اثنان برازيليان وواحد مغربي واخر تركي وذلك حتى يتم اختبارهم في المباريات التجريبية التي يخوضها الفريق... شارك اللاعبون الاربعة الاجانب في مباراتين حتى الان مع الفريق وهو الامر الذي يعني تقليص مشاركة اللاعبين الاخرين حيث نجد ان سياسة نادي الخريطات كانت غريبة بالفعل وهو يهدر الوقت في امر التعاقدات حيث كان يتوجب عليه اختيار قائمته من اللاعبين المحترفين والمحليين قبل السفر الى تركيا وذلك حتى لا يضيع المدرب والإدارة الوقت في مجاراة ومفاوضة اللاعبين المحترفين الاجانب خاصة وكما اشرنا ان الفريق يعتبر حالة خاصة وهو الضيف الجديد على اندية دوري الاضواء بما يعني انه يحتاج الى جهد مضاعف حتى يستطيع الوقوف على قدميه ومواجهة العاصفة والاعاصير التي سوف تواجهه مع بداية الموسم الحالي.

خلاف ازمة اللاعبين المحترفين يواجه نادي الخريطات معضلة في اللاعب المحلي بعد ان فشل الفريق في استقدام أكثر من لاعب حتى يدخل بهم فترة التحضير الاولى للموسم وهو الامر الذي يزيد من صعوبة الامر للمدرب الصربي الذي يسعى من أجل توفير واعداد اكبر عدد من اللاعبين في الفترة الحالية بالمعسكر التركي وذلك حتى يكون الفريق قادرا على البقاء في الدوري والتقدم أكثر في ظل طموحات ادارة النادي بتثبيت مقعد الفريق في دوري الدرجة الاولى وهو الامر الذي لن يأتي بالطبع الا بالعمل الكبير في المعسكر الاعداد الذي سيكون الفرصة الوحيدة لخوض موسم مميز.

## السد.. معسكر سويسري ناقص..

يخوض الفريق السداوي معسكره الاعدادي في سويسرا وهي نفس الدولة التي عسكر بها الفريق في الموسم الماضي... المعسكر الاعدادي الذي يقوده المدرب البرازيلي ايمرسون لياو لا زال ناقصا بعد ان تخلف الثنائي المحترف ايمرسون والاكادوري كارلوس تينوريو كالعادة من الالتحاق بفترة الاعداد من البداية وهو الامر الذي اربك المدرب البرازيلي الذي انضم اليه فقط مواطنه فليبي جورج بجانب محمد ربيع وخليفة عايل... فريق السد الذي يعاني اصلا من غياب عدد كبير من لاعبيه المحليين بسبب الانضمام للمنتخبات الوطنية وخاصة الاول الذي يعسكر في اسبانيا يعتبر من اكثر الاندية العشرة التي تعاني في عدم وجود اللاعبين الاساسيين والمتحافهم في الفترة الاولى للاعداد بعد ان درج اللاعبون المحترفون على الالتحاق بالمعسكر الاعدادي في نهايته وهو الامر نفسه الذي عانى منه الفريق السداوي في

الموسم الماضي الذي شهد تخلف اللاعب تينوريو بسبب بعض المشاكل الشخصية في الوقت الذي كان فيه الفريق بلامدرب عندما تم اختيار جورج فوساتي لقيادة المنتخب الاول.

مدرب السد ايمرسون لياو اعتمد على مجموعة من لاعبيه الشباب لبداية الاعداد الذي من المتوقع ان يشارك به الفريق في دورة الصداقة العربية مع مجموعة من الاندية في المنطقة حيث ستكون الدورة هي اختبار جديد لفريق السد وهو يسعى لاستعادة نغمة البطولات بعد ان فقد لقبه الدوري وكأس سمو الامير في الموسم الماضي لمصلحة الغرافة وام صلال حيث سيكون المعسكر الحالي هو البداية الحقيقية للفريق اذا كان طامحا بالفعل في استعادة ذكرياته الجميلة مع الانجازات والوصول الى منصات التتويج.

## الغرافة.. الاكثر استقرارا..

فريق الغرافة حامل لقب دوري المحترفين والفريق الذي وصل الى نهائيات جميع بطولات الموسم الماضي اختار منطقة ايفرو في فرنسا من أجل بداية الاعداد الخارجي للموسم الحالي تحت إشراف مدربه البرازيلي ماركوس باكيستا الذي يتولي القيادة الفنية للفريق للموسم الثاني على التوالي... ويعتبر الغرافة هو الفريق الاكثر استقرارا بالوقت الحالي بعد ان انتهى جميع تعاقداته على مستوى اللاعبين المحترفين والمحليين منذ وقت طويل خاصة وأن الفريق حافظ على العماد الرئيسي وانضم اليه لاعبان فقط من سويسرا والبرازيل في مكان فوزي بشير العماني واحمد رضا مادوني الجزائري حيث اصبح لديه لاعبان خليجيان هما العراقيان يونس محمود





## فساد رياضي

تعتبر مرحلة الاعداد في عالم كرة القدم من اهم المراحل التي يتم من خلالها صناعة فريق مكتمل ولذلك فان المعسكرات التي تقيمها الاندية ضرورة وليست استجماما كما يعتقد البعض ولاشك بأن اختيار مكان المعسكر والبرنامج الجيد من خلال التدريبات والمباريات وفترات الراحة والاكل سيساعد في صناعة فريق قوي وتأتي مرحلة اختيار اللاعبين الاجانب المحترفين مرحلة حساسة جدا وبرغم من حساسيتها الا ان العقلية الادارية التي تدير الفرق ما زالت تصر على ان تكون هي المسؤولة عن ذلك وبالتالي فان الاخفاقات التي تظهر للاعبين المحترفين عند بداية المسابقات الكروية ما هو الا دليل على فشل اداري وليس فشل فني او مهاري من اللاعبين فكم من لاعب محترف لم ينجح مع فريق وابدع مع آخر فما سبب ذلك؟ اعتقد بان السبب الاهم هو الاصرار الاداري الغير فني في التدخل بما هو فني والمثل يقول اعطي الخبز لخبازه وقد يقول قائل بان هناك ايضا صفقات تمت من خلال اجهزة فنية فشلت نقول لهم نعم فشلت لانها بنيت على مصلحة شخصية وليست مصلحة الفريق وتدخل ضمن الفساد الرياضي فهناك من يفضل مصلحته على المصلحة العامة مستغلا منصبه لكي يمرح ويسرح ولا اقول هذا الكلام من عبث بل هذا واقع تعيشه الرياضة فهذا اداري يتفق مع لاعب على التوقيع مع النادي مقابل ان يحصل على نسبة من قيمة الصفقة وهذا مدرب يجلب لاعبا من اجل الحصول على نسبته وهذا وذاك وغيرها الكثير من مفسدات عالم كرة القدم اتذكر بعض الامور التي حدثت عندما كنت لاعبا في الاتفاق فقد كان لدينا لاعب ظل خلال خمس سنوات لم يشارك في اي مباراة ومع ذلك كان يجدد له العقد فقد اتفق هذا اللاعب مع المدرب على ان يرفع تقريره لمجلس الادارة في كل موسم يسمح له بالتجديد وكان المدرب يحصل على ثلث راتب اللاعب فقد كان في حينها لم تكن هناك ما يسمى مقدمات عقود وحدث ايضا ان اتى مدرب وجلب معه اخوه كمدرب للياقة البدنية اتضح فيما بعد انه مدرب باليه نسائية واذكر بأن حراس الفريق كانوا يتدربون من تدريبات مدرب الحراس وانها مكررة وقديمة ولا جديد فيها ومع ذلك ظل هذا المدرب يعمل لسنوات مع الفريق والمصيبة أنه يجدد له وبمميزات افضل مما كان عليها واتضح في نهاية الامر بان احد الاداريين يستلم من راتب هذا المدرب عشرة بالمئة كل شهر وغيرها الكثير وربما لن تكون مشكلة عندما تعمل مثل تلك الامور ولكن المشكلة بأن يكون المدرب غير كفؤ وفي نفس الوقت هناك اداريون مخلصون يجنون انديتهم ويعملون من اجل النادي وربما كان اخلاصهم سببا في ابعادهم عن الاندية السبب انهم لا يجيدون هز رؤوسهم لرئيس النادي وينظرون لمصلحة النادي وليس رضا الرئيس.

حمد الديبخي

aldubaki@hotmail.com

الفريق مواجهها بمباريات المسابقة الخليجية التي يواجه فيها اندية من العيار الثقيل مثل القادسية الكويتي والنصر السعودي.

## قطر يستعد بالطريقة الاسبانية..

فريق قطر الذي يقوده المدرب البرازيلي سبستياو لازاروني اختار عاصمة الاسبان مدريد من اجل اقامة المعسكر الاعدادي الذي شد الفريق الرحال له بعد تحركات سريعة انتهت صفقات اللاعبين المحترفين حيث غادر مع الفريق بالفعل اللاعب سيسينهو بجانب المغربي طلال القرقوري ومواطنه يوسف السفري وروجيرو بجانب العراقي قصي منير... ويستعد الفريق القطراوي للاستفادة من فترة المعسكر الاعدادي بشكل نموذجي حتى يكون منافسا على القاب الموسم الحالي وهو الذي خرج بدون اي لقب في الموسم الماضي بعد وصوله الى المربع الذهبي ومنافسته للكلبار في المسابقة.

## الوكرة بسلوفاكيا..

الفريق الوكراوي الذي يقوده المدرب المغربي مصطفى مديح اختار سلوفاكيا من اجل اقامة معسكره الاعدادي الذي سافر اليه جميع اللاعبين المحترفين ماعدا العراقي على رحيمة الذي تخلف عن فترة الاعداد ويتوقع ان ينضم في نهاية فترة المعسكر بسبب حفل زفافه المقام ببغداد.. ورغم ان الاعداد التي تركها رحيمة لاتبدو مقنعة الا ان الادارة والمدرّب مديح فضلا اكمل فترة الاعداد بدونه في وجود اللاعبين المحترفين المغاربة عادل رمزي والبكاي بوشية وانور ديبا بجانب الهولندي هيل والعراقي كرار جاسم... ويمضي الوكرة في معسكره الاعدادي بهدوء كبير على امل ان يحصل المدرب على نتائج ايجابية تساعده في خوض موسم ناجح.

## المانيا تعد السيلية..

فريق السيلية الذي يقوده المدرب البرازيلي جوزيه باولو اختار المانيا لاقامة معسكره الاعدادي وهو يسعى للمحافظة على مقعده بين الكبار بعد ان نجح في الموسم الماضي الذي خاضه الفريق بشكل جيد... ويخوض السيلية المعسكر الاعدادي في غياب لاعبه البوركيني عبدالله سيسي المصاحب بجانب ايضا احتمال غياب العماني بدر الميميني عن بقية الفترة المتبقية في ظل استدعاء الاتحاد العماني له من اجل الملحق بمعسكر المنتخب قبل الدخول في بطولة غرب آسيا... السيلية يخوض المعسكر ايضا وسط تفاؤل بنجاح الفريق وتقديمه لعروض ونتائج افضل في الموسم المقبل خاصة وهو يعرف حجم المنافسة التي تنتظره في الفترة المقبلة.

## نزار عجيب

تبدل هنا وهناك.

معسكر هولندا الذي يخوضه الريان في الوقت الحاضر جاء مثاليا للغاية حيث عمل المدرب باولو اتوري على استغلاله من البداية لتجهيز اللاعبين بالشكل الامثل خاصة وهو يعرف التحدي الكبير الذي يواجهه فريقه في الموسم الحالي وهو يسعى من اجل استعادة نفمة الفوز باللقب.. المدرب اتوري يعمل ايضا لاستغلال المعسكر التحضيري وذلك حتى يبعد الضغط عن لاعبيه الذين يحملون امالا كبيرة من قبل جماهيرهم في الوقت الحاضر لان ابتعاد الريان عن البطولات اصبح حملا ثقيلا على ادارة الفريق وجهازه الفني الذي يعمل ايضا لبناء فريق المستقبل في النادي.

## العربي الاكثر هدوءا في المعسكر التركي..

النادي العربي احد اعرق الاندية القطرية وصاحب الشعبية الجماهيرية الكبيرة سيكون هو الاخر امام عقبات كبيرة لاثبات وجوده في الموسم المنتظر حيث اختار الفريق تركيا من اجل اقامة معسكره التحضيري بعد ان شهد الفريق استقرارا كبيرا وهو الذي انهي تعاقداته على مستوى اللاعبين بعد انضمام البرازيلي كيم الذي سبقه الكنفولي لوا لوا فيما حافظ الفريق على محترفيه الارجنتيني بيسكولاشي والمالي سليمان كيتا بجانب التعاقد مع العماني محمد الشية ليكون الخليجي الثاني الى جانب البحريني سلمان عيسى الذي يعتبر هو الوحيد المتغيب عن المعسكر الاعدادي في تركيا بسبب عدم انتهاء مشكلة التجديد بينه والنادي..

الفريق العرباوي الذي يقوده المدرب البرازيلي زوماريو يعيش فترة الاعداد الحالية في معسكر تركيا بهدوء تام وتركيز كبير حتى يدخل الموسم وهو بعيدا ايضا عن الضغوط خاصة وهو يعرف حجم المنافسة وان عودة فريق الاحلام الى منصات التتويج تتطلب عملا شاقا ليس كما كان في فترة نهاية الثمانينات وبداية التسعينيات التي درب فيها الفريق وحصل معه على عدة القاب حيث سيكون العربي في مواجهة الكبار وهو الذي ابتعد لسنوات طويلة عن منصات التتويج.. المعسكر التركي للفريق العرباوي يبدو ناجحا بكل المقاييس وهو الذي

دخل اليه الفريق شبه مكتمل العدد بعد انضمام لاعبيه المحترفين حيث تخلف فقط لاعبو المنتخب الاول وعلى رأسهم ابراهيم الغانم وسيد على البشير.

## ام صلال في المانيا..

فريق ام صلال الذي يعسكر في مدينة نورنبرغ بالمانيا يعيش فترة جيدة من الاستقرار تحت قيادة مدربه الفرنسي لوران بانيد الذي حقق مع الفريق في الموسم الماضي انجازا تاريخيا بالحصول على لقب كأس سمو الامير للمرة الاولى في تاريخه... ويمضي الفريق البرتغالي فترة الاعداد بتركيز عال مع مجموعة لاعبيه المحترفين الذين اكتمل عددهم بوصول البحريني حسين بابا الذي سبقه ايضا البرازيلي ماغنو الفيس بجانب الفرنسي صبري لاموشي والسنغالي موسى نداي.. ولايفقد ام صلال في معسكره الالمانى سوى اللاعبين احمد موسي وفابيو سيزار اللذين انضموا الى معسكر المنتخب الاول في اسبانيا ليكون الفريق امام فترة جيدة لزيادة معدل التركيز والاعداد البدني والنفسي قبل الدخول في الموسم الجديد الذي يدخله الفريق بهدف المحافظة على انجازات موسمين من الظهور المتميز حيث سيكون المدرب بانيد عارفا بمواطن الضعف والقوة في فريقه هذا بجانب معرفته بالفرق الاخرى وهو الذي قاد ام صلال من منتصف الموسم الماضي.

## الخور في فرنسا قبل الخليجية..

فريق الخور الذي يقوده المدرب الفرنسي مارشان سيكون امام اولى التحديات في شهر اغسطس الجاري عندما يستضيف احدى مجموعات بطولة الاندية الخليجية حيث اختار الفريق الرحيل سريعا الى فرنسا من اجل اقامة معسكره الاعدادي الذي لايبود واضح المعالم بعد ان تفجرت قبل السفر مشكلة لاعبيه البرازيليين رودريغو وفابريسيو سوزا حيث رفض الاول مبدأ الانتقال من الفريق ولازالت المشاورات تدور حول الثاني من اجل اعارته الى احد الاندية مقابل البحث عن محترفين جديدين.. ورغم ان الفريق بدأ المعسكر الاعدادي بالفعل ودخل في مرحلة المباريات الاعدادية الا أن عدم حسم امر اللاعبين لازال يشكل عقبة امام المدرب مارشان الذي يريد الاستقرار قبل الدخول في دهاليز الموسم حيث من المنتظر ان يكون

ونشأت اكرم.. ويغيب عن معسكر الغرافة اللاعب يونس محمود بسبب الإصابة بعد ان أجرى عملية جراحية في المانيا في الوقت الذي تخلف فيه لاعبو المنتخب الاول بتواجدهم في اسبانيا وهم بلال محمد ومصطفى عبيد وسعد الشمري وماركوني اميرال حيث يعيش المدرب باكيتا فترة جيدة وهو يسعى من اجل المحافظة على انجازات الموسم الماضي والعمل على المحافظة على لقب دوري المحترفين حيث سيكون الفريق بالفعل مرشحا قويا للظهور بالشكل الامثل خاصة وهو الذي سوف يشارك في دوري ابطال آسيا ممثلا لقطر للعام الثاني على التوالي.

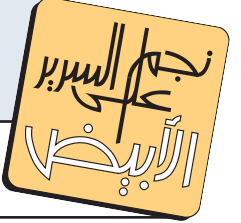
## الريان بشكل جديد في هولندا..

الريان الفريق الجماهيري اختار ان تكون وجهته في الموسم الحالي الى هولندا حيث يقيم المعسكر التحضيري مع المدرب البرازيلي باولو اتوري الذي يقود الفريق للموسم الثاني على التوالي وعمل على تغيير شكل الفريق بالفعل من خلال التعاقدات التي اجراها على مستوى اللاعبين المحترفين والاجانب... وتشير كل التوقعات الا ان الفريق الرياني يريد ان يظهر بشكل افضل ليكون منافسا من البداية بعد الجهد الاداري الكبير الذي بذل في الفترة السابقة من خلال اكمال التعاقد مع اللاعبين المحترفين الذين تغيروا بالكامل حيث ضم الريان كلا من العاجي امارا ديانبيه والبرازيلي ريكاردينهو ومواطنه مارسيلو تفاريس من الهلال السعودي والعمانيين عماد الحوسني وحسن المظفر حيث ينتظر ان يكون الفريق بالفعل في الطريق لانهاء امر المحترف الرابع من اجل الالتحاق ببقية المجموعة في معسكر هولندا.. الاستقرار الذي يعيشه الريان في الوقت الحالي لم نشاهده قريبا بعد ان ظل الفريق والى وقت قريب متأخرا في اثناء صفقات لاعبيه ومدربيه وهو الامر الذي جعله خارج المنافسة على لقب الدوري رغم المجهودات التي كانت



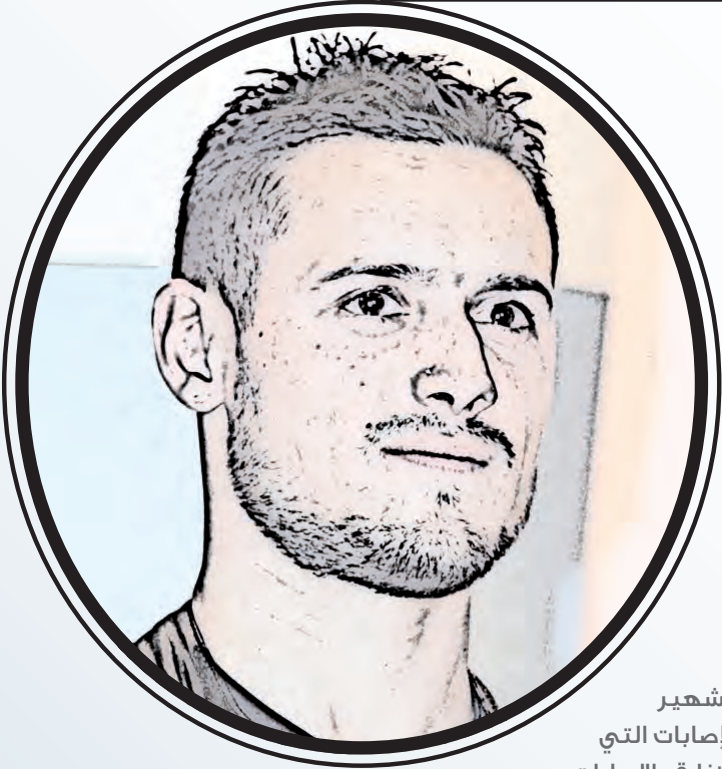


بعد أن ابتعد عن الأضواء قسريا بسبب ابتعاده عن الملاعب، ارتأت استاد الدوحة أن تذهب إليه وتشاركه آلامه وآماله من على السرير الأبيض حيث ينتظر بفارغ الصبر العودة إلى المستطيل الأخضر. في كل عدد نجم ونجمنا لهذا العدد كريم زياتي.



صانع ألعاب «الخضر» وخليفة «ريبيري» تلاحقه الإصابات

# الجزائر ومارسيليا في انتظار شفاء زياتي وعودته لألقه



لطالما أثار الجزائري الدولي كريم زياتي الإعجاب بمستواه كصانع لعب من الدرجة الأولى حتى بات نجم «الخضر» وصانع ألعاب منتخب الجزائر الوطني محط إعجاب اشهر واكبر الأندية في أوروبا، وتقول السيرة الذاتية الكروية الحافلة بالعطاء والتألق للنجم العربي الجزائري كريم زياتي بأنه انتقل من ناديه الفرنسي سوشو الموسم الفارط باتجاه أولمبيك مارسيليا النادي المفضل للمهاجرين العرب الذين يشكلون اعدادا كبيرة من انصاره، ولكم تمنى مسؤولو وانصار مارسيليا ان يأتي اليهم خصوصا بعد ان فارقه نجمهم الاول فرانك ريبيري إلى النادي البافاري الشهير بايرن ميونخ اشهر اندية المانيا، غير ان مسيرة زياتي مع مارسيليا مازالت تشوبها الاخفاقات التي تسببت فيها الإصابات التي عانى منها نجمنا العربي الذي لا يقل مستوى عن أفضل صناع اللعب في أفضل الأندية والمنتخبات العالمية، إذ لم تفارقه الإصابات اللعينة منذ قدومه إلى صفوف النادي الفرنسي الشهير في الصيف الفارط، وكانت آخر هذه الإصابات تلك التي تعرض لها في التاسع من يوليو الفارط خلال لقاء مارسيليا الودي التحضيري مع نانت والتي تم تشخيصها بانها عبارة عن تمزق في الفخذ، وإصابته الأخيرة اعادت إلى الأذهان ما تعرض له من إصابات خلال الموسم الكروي الفرنسي الفارط، وتحديداً هما إصابتان عانى خلالهما من آلام في الركبة كانت سبباً في تعطيل موسمهم الأول مع فريقه المارسييلي الذي كان يأمل فيه انصار مارسيليا ان يكون فاتحة خير لتألق جديد لكريم يعوض من خلاله رحيل النجم ريبيري ويساهم مع فريقه في تحقيق انتصارات وانجازات يبحث عنها مارسيليا كثيراً ولم يجدها بعد.

## الطريق إلى المجد

كريم زياتي صانع ألعاب منتخب الجزائر من مواليد 17 مارس 1982، وتقول حالته الاجتماعية انه متزوج وله طفلة واحدة، وهو ينحدر من ام فرنسية واب جزائري، ويعد من اهم اللاعبين الجزائريين المهاجرين الذين ظهروا في السنوات الاخيرة حيث توج بلقب افضل لاعب في الجزائر للعامين الاخيرين 2006 و2007، وحصل مع فريقه سوشو على لقب احسن لاعب في الدوري الفرنسي في القسم الثاني مرة وفي القسم الأول مرة، وكان قد بدأ مسيرة احترافه مع لوريان الفرنسي ثم انتقل في العام 2006 إلى سوشو الذي أحرز معه كأس فرنسا موسم 2006 – 2007 للمرة الأولى منذ 70 عاماً، وانتهى به المطاف الان مع فريق أولمبيك مارسيليا الفرنسي الذي يلعب له منذ الموسم الفارط، ومازال كريم يتلقى عروضاً عديدة للانتقال إلى أندية أوروبية شهيرة في فرنسا واسبانيا وانجلترا، غير انه مازال مرتبطاً بناديه الفرنسي مارسيليا، وبالرغم من خيبة امله في اول مواسمه مع مارسيليا بفعل الإصابات التي لحقت به والتي اثرت على استقراره الفني والبدني والنفسي فانه والمارسييليين ما زالوا يأملون بتقديم موسم جديد ناجح... يقول كريم بخيبة امل كبيرة بعد إصابته في الموسم الفارط «لا أدري ما الذي يحدث، لم أواجه إصابات طويلة في نفس الموسم في كل مرة أبداً باسترجاع مستواي أصطدم بإصابة جديدة في هذه الظروف من الصعب العودة إلى المستوى الجيد، إنه موسم اسود، أتمنى أن أنساه بسرعة..» وبالتأكيد فان طريق كريم زياتي نحو المجد مازال فيه بقية باقية، فهو يحلم بالتأهل مع مارسيليا لدوري رابطة الابطال، ويتوقع للعب في البطولة الإسبانية التي يرى نفسه فيها خاصة أنها تعتمد كثيراً على التقنيات التي تميزه، ومع المنتخب الجزائري وبعد ضياع المشاركة في منافسات كأس افريقيا الأخيرة مازال يحلم بتحقيق إنجاز كبير في تصفيات كأس افريقيا وكأس العالم ويقول عن ذلك بدأنا بتكوين فريق تنافسي، والذي ينقصنا هو الاستقرار لكننا تطورنا قليلاً وأنا متحمس بشأن ما سيكون في تصفيات كأس إفريقيا والعالم، فهل نتحقق طموحات نجم خط الوسط الجزائري؟

## الإصابات و«جيراتس» أبعدت زياتي

ليست الإصابات فقط التي أبعدت صانع الألعاب الجزائري كريم زياتي عن صفوف فريقه في الموسم الفارط، بل كانت قناعات مدرب الفريق البلجيكي ايريك جيراتس سبباً في ابتعاده في مرات عديدة، حيث فقد مكانه في التشكيل الأساسي للفريق منذ قدوم المدرب البلجيكي ايريك جيراتس

## إصابة جديدة والخضر ومارسيليا في الانتظار

في ظل رغبة كبيرة في طي صفحات الموسم الفارط المخبئ للأمال الذي عرفه زياتي مع فريقه مارسيليا في المنافسات الفرنسية بدأ استعداداته مع الفريق مظهراً امكاناته الحقيقية وهو ما ابرزه خلال لقاء فريقه الودي مع نانت في يوليو الفارط، غير ان لعنة الإصابات مازالت تلاحقه عندما أجبره تمزق في الفخذ الأيسر على ترك المواجهة عند الدقيقة 30 من الحصة الأولى، ليعاوده هاجس الغياب الممل الذي يتسبب في فقدانه للياقته وفورمته الطبيعية خصوصاً بعد ان اثبتت الفحوصات انه سيحتاج لما يقارب ستة اسابيع للتشافى من الإصابة التي سترحمه من الالتحاق بفريقه في بداية الدوري الفرنسي الجديد الذي سينطلق هذا الشهر الجاري اغسطس، بل ستغيبه عن المشاركة مع المنتخب الجزائري في المواجهة التحضيرية ضد المنتخب الإماراتي يوم 20 اغسطس الجاري استعداداً لمواجهة السنفال يوم 5 سبتمبر القادم في إطار لقاء العودة من التصفيات المزدوجة لكأس إفريقيا والعالم التي لربما يلحق بها إذا ما تشافى تماماً.

## عودة قريبة جداً

وسط تكهنات بمدى خطورة إصابته وتوقعات حول المدة



التي تحتاجها هذه الإصابة للتشافى والعودة إلى صفوف فريقه الفرنسي مارسيليا وإلى منتخبه الوطني الجزائري، فان رغبة كريم زياتي في العودة للعب كانت اشد وشوقه للعودة إلى مستواه المعروف عنه أكثر شدة وقوة وهما من يجعلانه مليء بطموح لعب دور طبيعي في صفوف فريقه ومنتخبه كما هي عادته مع كل فريق لعب له، وبين هذا وذاك ووسط كل هذه الفسيفساء من الرغبات والاقوال فان أكثر المترقبين لعودته هما اثنان الأول مدرب مارسيليا البلجيكي جيراتس الذي يود حقاً ان يستفيد من امكانات وقدرات صانع الألعاب كريم على الوجه الأمثل في الموسم القادم الذي من المنتظر ان ينطلق في الاسبوع الثاني من شهر اغسطس الجاري، والثاني مدرب منتخب الخضر الجزائري مواطنه رايح سعدان الذي ينتظر عودته على احر من الجمر لملء فراغه الشاغر والمشاركة في صفوف المنتخب الذي يحتاجه كثيراً في استحقاقاته القادمة بالتصفيات المزدوجة لكأس إفريقيا وكأس العالم، ولأن تقرب عودته يبدو كالحديث المهم فعلاً فلقد أكد الطاقم الطبي لنادي أولمبيك مارسيليا مؤخراً قبل ايام فقط ان صانع ألعابه كريم زياتي قد بدأ يتماثل للشفاء من التمزق العضلي الذي اصابه في فخذ اليمين بعد خضوعه لفحص بالأشعة لتحديد درجة شفاؤه من الإصابة، وانه من المنتظر في غضون عشرة ايام ان يكون جاهزاً لبدء رحلة العودة إلى الملاعب عبر التحضيرات البدنية والفنية المعتادة، حيث سيكون بإمكانه الركض خلال بداية الاسبوع القادم ثم مداعبة الكرة بحذر في غضون نفس الاسبوع على أن يستأنف عودته للمنافسات مابين 15 و20 اغسطس الجاري.

## باق في مارسيليا

بالرغم من التوقعات والتنبؤات الكثيرة حول تركه لأولمبيك مارسيليا مع نهاية الموسم بعد المستوى غير المستقر الذي اداه مع الفريق خصوصاً في ظل العروض التي مازال يتلقاها من عديد اندية فرنسية وأوروبية الا ان إدارة مارسيليا والجهاز الفني للفريق بقيادة جيراتس أظهرت تمسكاً كبيراً بكريم، وهو ما تأكد من بيان رسمي صدره جوزي كوني، المدير الرياضي لمارسيليا، تم نشره على الموقع الرسمي للنادي، حيث تم التأكيد فيه بأن «زياتي لن يعار أو يحول لأي فريق».. وحسب البيان فان «كريم زياتي والإدارة كلهما يعلم أنه أدى موسماً متوسطاً الموسم الماضي، إلا أن المباراة الودية ضد نادي نانت، التي أصيب فيها، أظهرت أن كريم قد استعاد إمكانياته المعروفة عنه والتي دفعت بإدارة مارسيليا إلى جلبه من نادي سوشو.. بل أكد البيان تفاؤل الجميع من إمكانية عودته إلى مستواه المعروف خلال الموسم الجديد وزاد تأكيداً بالقول «لا يمكننا السماح بذهاب مثل هذا اللاعب»..!

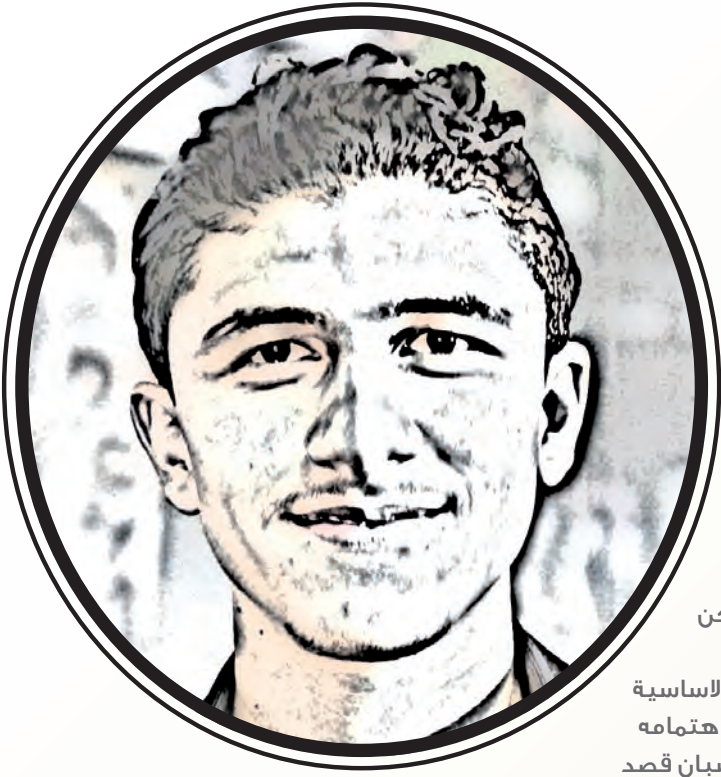


أمل العنابي والكرة القطرية.. إبراهيم ماجد



عقب غياب قسري  
عن الملاعب  
بسبب الإصابة  
يستعد للعودة  
الى الأضواء  
عندما يبدأ  
الموسم المقبل  
نشاطه. ولذلك  
ارتأت «استاد  
الدوحة» أن تسلط  
عليه الضوء  
وتشاركه آماله في  
استعادة مستواه  
وتتويج العودة  
الى المستطيل  
الأخضر بنجاح.  
في كل عدد  
نجم عائد من  
الإصابة ونجمنا  
لهذا الأسبوع  
إبراهيم ماجد...

## اللاعب الصاعد الذي أثبت جدارته في منافسة الكبار



لم ينجح نادي السد في الاحتفاظ بلقبه بطلا لكأس سمو الأمير بعدما انتهت رحلته في المسابقة الغالية عندما فشل في تخطي حاجز المربع الذهبي اثر خسارته امام نادي ام صلال (٢ - ٣) الذي سيتوج باللقب لاحقا.. وكان زعيم الاندية القطرية قد ادى غالبا في تلك المواجهة ثمن اهتزاز دفاعه الذي افتقد للمناعة والصلابة ولم يقدر على ايقاف المد الهجومي للفريق البرتغالي الذي ضرب حصارا قويا على مرمى الحارس الدولي محمد صقر فتمكن من هز شبكه ثلاث مرات.. وكان من اسباب اختلال التوازن في الاداء الدفاعي للفريق السداوي خلال تلك المباراة الحاسمة اقتفاده الى احد توابئه البشرية الاساسية التي لا يمكن تعويضها بسهولة حتى وان كان الجهاز الاداري بالفريق قد ركز اهتمامه ووضع في حساباته منذ مواسم طويلة توفير خزان احتياطي من اللاعبين الشبان قصد اعداد وتهيئة قاعدة من البدلاء المناسبين الذين يلجأ اليهم عادة لتغطية الغيابات الاضطرارية للاساسيين لسبب من الاسباب القسرية..

### إصابة غير متوقعة..

واجه السد غريمه التقليدي الريان في مباراة قمة ضمن منافسات الدور ربع النهائي من كأس سمو الأمير في الموسم الماضي، وعلى الرغم من ان «الزعيم» حصل على تأشيرة المرور الى دور الاربعة بفضل فوزه العريض 3-1 الا انه تلقى ضربة موجعة بسبب إصابة مدافعه ابراهيم ماجد الذي عجز عن اتمام المباراة بعد ان التوت قدمه اليسرى اثر تدخله لابعاد الخطر عن مرمى فريقه ومنع الكرة من ان يستفيد منها المهاجم الرياني سعود خميس.. يذكر انه بالمناسبة قد سجل في تلك المباراة اول اهدافه مع السد..

وبعد الخروج من الملعب قام باجراء الفحوصات الطبية اللازمة التي كشفت انه تعرض الى تمزق في اوتار انكل القدم اليسرى..

وكانت تعليمات الجهاز الطبي الى اللاعب الصاعد واضحة جدا حيث اوصاه بالابتعاد كليا عن الملاعب لمدة لاتقل عن عشرة ايام من اجل ان تشفى الاوتار المصابة وتعود الى حالتها السابقة قبل ان يبدأ بعدها في اخذ العلاج الطبيعي..

وبالفعل التزم اللاعب الصاعد بنصائح وتوجيهات الجهاز المشرف على علاجه الى ان استعاد عافيته وسلامته..

وعلى الرغم من انه لم يتمكن من العودة الى المستطيل الاخضر في مباراة نصف نهائي كأس سمو الأمير الا انه استطاع الالتحاق بقطار التصنيفات الاسيوية المؤهلة الى مونديال 2010 في المحطتين الاخيرتين خلال المرحلة الثالثة..

وكان ابراهيم ماجد ضمن كتيبة اللاعبين الابرار الذين ابلاوا البلاء الحسن في المواجهة الحاسمة بدبي الاماراتية امام مضيفهم منتخب «اسود الرافدين» العراقي حيث حسموها لمصلحتهم بهدف نظيف وضع تأشيرة السفر على جواز العنابي الى الدور النهائي في التصنيفات العالمية..

من البديهي ان الكرة القطرية تعلق امالا عريضة على ابراهيم ماجد الذي يخطو خطواته الاولى في مشوار من المأمول ان يكون طويلا وناجحا وتراهن عليه الى جانب العديد من اللاعبين الشباب الصاعدين من اجل تحقيق انجازات تفني وتثري سجلها وتفتخر بها..

### مكسب لا يقدر بثمن!!

حتى وان كان نادي السد ضمن منافسات دوري المحترفين الماضي قد خرج مكسور الجناح لانه اخفق في حملة الدفاع عن لقبه الا ان عزاءه كان هو انه كسب المزيد من العناصر الشابة الصاعدة التي اكدت جدارتها بالدفاع عن قميص الفريق وانها ستكون خير خلف لخير سلف..

ولا يختلف اثنان على ان ابراهيم ماجد كان ابرزها..

فما قدمه هذا اللاعب الصغير في السن الكبير في الموهبة لم يكن الا امتدادا لما قدمه في الموسم ماقبل الماضي (2006-2007) الذي لفت خلاله الانتظار بفضل اماكنياته فأقنع الجهاز الفني للفريق بأن يختبره ويمنحه فرصة الانضمام من فريق الشباب الى الفريق الاول...

وعندما اتاحت له الفرصة عض عليها بالنواجذ ولم يتركها تفلت منه حيث اكد انه الاحق باللعب في مركز الظهير الايسر رغم صغر سنه كما انه ابان على انه بإمكانه اللعب في متوسط الدفاع ايضا..

وتميز المدافع الشاب بإجادته للعب الهوا

وصلابته في التدخلات والنزالات الشائبة، كما انه لا يتردد في تقديم حلول هجومية بالصعود والتقدم في الرواق الايسر من اجل التحول الى جناح وتمرير الكرات المقوسة صوب زملائه المهاجمين المتربصين بمنطقة جزاء الفريق الخصم..

ونال ابراهيم ماجد في موسمه الاول بدوري المحترفين جائزة افضل لاعب صاعد..

كان من الطبيعي ان يفتح له تألقه بفريقه بوابة العبور الى المنتخب الاولمبي في التصنيفات المؤهلة الى ألعاب كرة القدم التي تستضيفها العاصمة الصينية بكين في الشهر الجاري..

ولم تتأخر دعوته ايضا لتعزيز صفوف العنابي والدفاع عن الوانه رسمياً للمرة الاولى في مباراته امام العراق (2 - صفر) ضمن الجولة الثانية في المرحلة الثالثة من التصنيفات العالمية..

ونال المدافع الشاب الذي لعب اساسيا استحسان الجماهير القطرية التي ازدهمت بها مدرجات ملعب الشيخ جاسم بن حمد حيث قدم خدمات دفاعية جلييلة ساهمت في شل تحركات المهاجمين العراقيين وابطال فحالياتهم مما جعله يكسب رسميته في مركز الظهير الايسر.





## الصنابي دوت كوم يسأل واستاد الدوحة تجيب

استكمالا لما كنا قد بدأنا به بالرد على التساؤلات المطروحة في موقع «العنابي دوت كوم»، قسم عنابي استاد الدوحة.. نتابع في هذا العدد نشر الاستفسارات والمقترحات وإعطاء رأينا بها مع الإشارة الى ان مساحة هذه الأفكار انما تتعدى الساحة المحلية لتشمل المواضيع العربية والدولية مع ترحيبنا الدائم بكل ما يعزز التفاعل بين جريدتكم ومحيط قرائها الاعزاء في كل مكان.

### ماذا ينقص هاني بلان حتى يكون رئيسا للجنة الحكام؟

العضو «عطية» كتب موضوع تحت عنوان: ماذا ينقص هاني بلان حتى يكون رئيساً للجنة الحكام؟ طرح فيه من الأمور التي تخص الشأن التحكيمي والمطالبة بأن يكون المنصب الأول في اللجنة قبطياً حيث يقول الموضوع: من حقنا كقطريين أن نطالب بتعيين هاني بلان مقرر لجنة الحكام بالاتحاد القطري لكرة القدم رئيساً للجنة الحكام خاصة بعد اعتماد الاتحاد الدولي لكرة القدم هاني بلان محاضراً دولياً «بالفيفا» والذي يعد انجازاً للتحكيم والكرة القطرية مما يدل على وجود الكفاءات القطرية التي تستطيع قيادة التحكيم القطري إلى بر الأمان وتنتظر فقط قرار التعيين الذي ينصفها!

ابتعادهم عن التحكيم بالإضافة إلى تدخلات الجويني الإعلامية التي وصلت إلى مرحلة انتقاد مسؤولي الأندية القطرية في سابقة لم يشهدها تاريخ الكرة القطرية..! هدف الاتحاد القطري لكرة القدم من تعيين ناجي الجويني هو تخريج حكام قطريين يحملون الشارة الدولية ويعتمد عليهم في قيادة مباريات دوري المحترفين ويمثلون قطر خارجياً وبما أن هدف اتحاد الكره لم يتحقق فان التغيير يجب أن يكون الحل الأمثل لمصلحة الكرة القطرية خاصة في ظل وجود كفاءة قطرية مثل هاني بلان حاز على ثقة الاتحاد الآسيوي و«الفيفا».

ولابد أن نوضح أن شروط قبول المحاضرين الدوليين من قبل «الفيفا» تنص على أن لا يتخطى المرشح 58 عاماً مع إجادة اللغة الانجليزية كتابة وتحدثاً إجادة تامة ويكون معتمداً كمحاضر قاري بالإضافة إلى حيازته علي ثقة منطقته القارية وبما أن آسيا أكبر قارة في العالم تثق بهاني بلان فمن الأجدر أن المسؤولين القطريين يثقون به. ويأتي هذا الطلب في ظل وجود التونسي ناجي الجويني في هذا المنصب أكثر من أربع سنوات دون أي انجاز يذكر كما شهد الموسم الماضي انتفاضة كثير من الحكام القطريين الذين لجئوا إلى الصحافة القطرية لكشف الوجه الآخر للجويني الذي كان السبب الرئيسي في

### الردود:

الردود على هذا الموضوع كانت عديدة وتصدرها تعليق «رايق البال» الذي اعتبر ان كلام عطية صحيحا لكنه قال ان لا حياة لمن تنادي. بينما قال «عضو شرف» موجها كلامه الى عطية: انه للاسف الثقة مفقودة بالكفاءات الوطنية بينما أنضم «درب الفرافة» الى المؤيدين لهذه الخطوة وأبدى رغبته بإعادة النظر في وضع الجويني حالياً وإعداد تقرير عن ما حققه خلال فترة ترأسه لجنة الحكام متمنيا من وجهة نظره الشخصية أن يكون هاني بلان على رأس اللجنة.

بينما قال «ولد اليافعي» ان ما كان يعيب الموسم الماضي ان الحكام القطريين اصبحوا عمله نادره بعكس ما كنا نرجو من لجنة التحكيم وان دل هذا على شيء فانما يدل على فشل هذه اللجنة في عملها وتأهيل حكام قطريين على مستوى عال وربما كانت هذه اللجنة هي من يحارب الحكام القطريين لكي تحافظ على كراسيها. وأعتبر «ولد اليافعي» ان الجويني لم يقدم شيء يذكر طوال الـ 4. مواسم التي قضاها في اللجنة واصبح التغيير مطلوب وبقوة. وطرح «بو سنافي» رأياً جريئاً قال فيه: نتقصه الوساطة وحب الخشوم.

ونحن في «استاد الدوحة» نرى ان تشجيع الكفاءات القطرية التي برزت في الشأن التحكيمي يبقى أمراً لإختلاف عليه خصوصاً الخبير هاني طالب بلان المتوقع ان يبرز بشكل كبير في المستقبل المنظور لكننا في الوقت نفسه لانبخس الآخرين من ذوي التجارب الدولية، حقهم في توظيف خبراتهم لصالح الارتقاء بمسيرة التحكيم القطري التي نريد لها ان تحت طريقها نحو المستقبل بثقة. ويبقى القول لكل زمان دولة ورجال.. وقرىبا بادن الله يكون زمان الكابتن هاني في رحاب التحكيم المحلي والقاري والدولي.

### الاحتراف ومهارات المؤامرة

فجأة برزت فكرة المؤامرة في القاموس الاحترافي من خلال موضوع طرحه العضو «رايق البال» أكد في خلاصته: ان ما يؤسف له أن اللاعب إذا اختار أحد الأندية الخارجية للعب ضمن صفوفه قامت عليه القائمة وأصبح من الخونة والمرتشين وتفنن العقل في حياكة قصة المؤامرة وما بعدها، وما يدل ذلك إلا إلى العجز الفكري وسفاهة صاحب الطرح.

وذهب العضو بعيدا في تحليله بالقول: ان سمة الاحتراف يجب أن تتحلى بها عقولنا أيضاً وبشكل متواز مع الاحتراف نظراً لكثرة الحديث في هذا الموضوع... واتجاه فئته إلى اللفظ في موضوع الاحتراف لدرجه أن يصل الامر إلى مصاف الخيانة العظمى، متناسين أن لاعب كره القدم هو المعني أولاً وأخيراً وهو صاحب الحق الأودح في إختيار ما هو أفضل له سواء كانت الافضليه ماديه أو فنيه، دون أن يكون لنا نحن الجمهور أي حق

في الاعتراض على اختيار اللاعب.

وتطرق «رايق البال» الى قانون الاحتراف الرياضي وقال انه يمثل مجموعة من القواعد القانونية التي تنظم علاقة السلطات العامة بالافراد، وكما هو مفترض بان هناك قوانين جامدة وقوانين مرنة، وكما اننا نتناول القضايا والمسائل القانونية مع مجتمعات ونظم تسابير عصر التقنية والقوانين المستحدثة، وكما اننا نتعاطى مع ما يسمى بدول المؤسسات والقانون، فاننا لا بد ان نتعاطى او نناقش قضية مهمة تمس مجالا يعد واحدا من اهم المجالات وهي الرياضة، فضلا عن وجود طائفة كبيرة في المجتمع تدخل في نطاق هذا المجال، وهي طائفة الشباب، ناهيك عن ان الرياضة باتت تعد مقياسا لتطور المجتمعات والحضارات في عصرنا الحديث.

هم الجمهور أيضا وضرب مثلا على إحتراف عدد من اللاعبين العراقيين أمثال يونس، وقصي، ومهدي كريم وغيرهم في أنديةنا وقال انه يدعو الله ان يعينهم على ما يقال ضدهم. وبدونا نقول ان الحديث عن نظرية المؤامرة في هذه المباراة أو تلك أصبح لا يخلو من تهويل ومبالغة وخصوصا عند أصحاب الباحثين عن شماعيات جاهزة للخسارة.

### الردود:

تصدر «عطية» الردود على هذا الموضوع من خلال مطالبته بالتخصص والخبرة في تطوير الفكر الاحترافي القطري والمطالبة ايضا بالتغيير الفوري معتبرا ان من يدير الاحتراف هاو ومن الطبيعي ان تكون النتيجة كما نراها الآن. واتفق العضو «رايق البال» صاحب الموضوع مع رأي عطية وقال ان المعنيين في هذا الموضوع.

### «استاد الدوحة» والرياضة العمانية

لم يعد إهتمام الموقع مقتصرًا على ساحتنا المحلية وانما تعداه ليشمل الساحة الخليجية من خلال الموضوع التالي الذي كتبه العضو «خليجي والنعم» عن الرياضة العمانية وغايتها عن صفحات «استاد الدوحة» حيث يقول في موضوعه: لي عتب بسيط على المحبوبة استاد الدوحة ايبن الرياضة العمانية من استاد الدوحة. كانت الجريدة تفرد اكثر من صفحة للرياضة في عمان وكان القارئ العماني يتلهف لمتابعة الجريدة ليشبع رغباته الرياضية ويقرأ اخبار الرياضة العمانية من استاد الدوحة لان القارئ العماني يثق ثقة عمياء في المحبوبة وعنده يقين بان الجرايد اللي موجودة عندنا في السلطنة مع احترامي

### الردود:

رد «عطية» على تساؤل الشقيق العماني بالقول ان العديدين 300 و301 تضمنتا خبرين حصريين عن موعد اقامة كأس الخليج في عمان الا ان العضو «خليجي والنعم» رد عليه بأنه قصد العدد 300 وليس 301 لان الأخير لم يصل الى السلطنة لحد الان.

وبالنسبة للخبر الموجود في العدد 300 فهو يخص دول الخليج عامة وليست عمان خاصة. ومن جانبنا نقول ان الجريدة حريصة على ان تشمل تغطيتها لجميع ملاعبنا العربية وبالذات الملاعب الخليجية التي تهمننا كثيرا ويبقى المعيار الأساسي للنشر هو توفر الخبر مع الدليل لأننا نبتعد بنسبة 100 بالمائة عن الفبركة.

### استاد الدوحة.. إلى الدكتور عواضة

تحت هذا العنوان طرح العضو «الأتي 10» سؤالاً مهنياً عن مكان الجراءة في صفحات جريدة «استاد الدوحة» موجهاً فحوى هذا التساؤل إلى الزميل الدكتور محمد عواضة مدير التحرير بالقول: هل انتم في استاد الدوحة جريئون أم تدعون الجراءة؟ وجاء في الرد والتوضيح ما يلي: جريئون أتمنى ذلك. انتم تعرضتم لقضية لورانس في 20 عدد من صحيفتكم الرياضية القديرة وكانها القضية الوحيدة في الشارع القطري؟ ويبقى السؤال؟ لماذا كل ما يحدث أو ماحدث ولمصلحة من «المبيعات» عدم حب الفرافة؟ الله اعلم بحبي لهذه الجريدة لهذا اعتب عليها.لماذا لم نرى موضوع كيف انتقل سبيستيان من الفرافة الى قطر؟

لماذا لم نرى موضوع كيف انتقل عبيد للريان «وهو الافضل» في اختيار اللجنة الاولمبية؟ لماذا لم نرى موضوع تحويل أنس كمحترف و3 استثناءات للعربي و2 أيضاً للريان واخر لقطر؟ هل الفرافة مضطهد بالنسبة لاعلامكم القطري؟ نعم مضطهد ولكن ما أراه انه بطل ويستحق الاشادة رغم مايجد له من حروب اعلامية مقروءة مسموعة وايضا مرئية. ويقول العضو: انتظر تجاوبكم معنا كما تعودنا منكم «الجرأة» ونريد ان نعيش الحدث كما تعيشونه لو سمحتم وبالتوفيق لهذه الجريدة التي اعتب عليها لحبي لها واتمنى منكم الوقوف بجانب البطل الحقيقي كما صورناه لكم.

### الردود:

ترك العضو «عطية» المحاور التي جاءت في الموضوع وتولى التعليق على قضية أنس مبارك وأعتبره «غير» معتبرا انه الوحيد الذي يلعب كمواطن يستفيد منه نادي الفرافة ولا يستفيد منه المنتخب القطري لرفض «الفيفا» تجنيسه. وعاد العضو «الأتي 10» ليوجه التساؤل لـ «استاد الدوحة» عن كيفية انتقال سبيستيان وعبيد من نادي الفرافة وعن اللاعب الغاني الذي تم تسجيله حديثاً في الريان؟ ويعود عطية ليؤكد ان اي استثناء لا يخدم المنتخب القطري فهو مرفوض في حين رد العضو «غرفاوي وأفتخر» ان قافلة الفهود تسير وان هذه ليست غلطة الاندية الاخرى وانما غلطة راعي اللعبة اتحاد الكرة.

ردنا على هذا الموضوع يتلخص في تأكيدنا على النهج المهني الذي قامت عليه «استاد الدوحة» في طرح القضايا التي تخص وإقنعا الكروي بجرأة المدافعين عن الحق وليس بطريقة الأدعاء وحكمنا الاول على هذا النهج قراءنا الاعزاء الذين زاد تمسكهم وبهم للصحيفة. ولناحية انتقال مصطفى عبده أو غيره فان الموافقة الأساسية كانت من ادارة الفرافة واذا كان هناك أي أمر غير طبيعي فنحن مستعدون لنشره فور توفر المعلومة.

### موقع الجريدة على النت لايعمل منذ فترة

العضو عنابي فعال تطرق الى موقع الجريدة على النت ووجه تساؤلاً بهذا الخصوص يقول فيه: الاخوة القائمين على جريدة استاد الدوحة. لى ملحوظة بخصوص موقع الجريدة على الانترنت حيث انه لايعمل منذ فترة لعل المانع خير وكذلك منتديات الموقع لاتعمل.

### الردود:

طمانه «عطية» بأن الكل يستفسر عن موقع الجريدة والاجابة ستكون في المدى القريب. ورد عليه عضو شرف بالقول: حلوة باعطية.. صادوه!! في حين قال العضو نقاش ان منتدى «استاد الدوحة» لم يكن ديموقراطياً على الاطلاق... ولم يكن يعكس واقع الجريدة. توقفت في منتدى استاد الدوحة سابقا على اثر خلاف شخصي مع أحد الاداريين فيه نتيجة مطالبتني بتوسيع حدود الحريه. لقد كان منتدى سلبيا جدا والاداره القائمه عليه غير محنكه ولاتفقه بالحريه! ولم ينجح المنتدى في ضم اعضاء كثر اليه. ومن جانبنا نقول ان ادارة التحرير مهتمة باعادة الحياة الى الموقع ليكون الصوت المعبر عن تفاعل الجريدة مع محيطها الخارجي وليس أداة لمصادرة آراء الآخرين كما يتصور البعض.



بعد تغيير موعد لقاء اليمن واليابان إلى بعد نهائي خليجي ١٩ بيوم واحد

# هل حكم الاتحاد اليمني على منتخبه بالفشل أم هي ارتجالية القرار؟

مع الاتحاد العماني و هو ما تحرص عليه كل اتحادات الدول المشاركة في البطولة ونسبانه لمصلحة منتخبه.. وهذا يبدو غريباً؟.. هل يمكن القول مثلاً أن هناك استعجالاً في اتخاذ القرار دون النظر إلى ما سبترتب عليه من مآزق .. وهذا غير مبرر؟.. أم هل هو قرار فردي تفرد به (مسؤول ما) في الاتحاد خلال المفاوضات مع الاتحاد الياباني على تعديل المقابلة من 14 يناير إلى موعد جديد خصوصاً في ظل عدم وجود مدرب للمنتخب بعد رحيل المصري محسن صالح وعدم انتهاء المفاوضات مع الهولندي بونفيرير أو الوصول لاتفاق مع غيره لقيادة المنتخب مما أوقع ذلك المسؤول واتحاده في هذا الموقف .. وهذا مصيبة بحد ذاتها؟..

## هل هي الارتجالية والعشوائية؟

إضافة إلى ما سبق من تساؤلات سنتساءل مجدداً وبدون ان يكون لنا رغبة في الاستهداف او تصيد للخطأ.. هل هي الارتجالية والعشوائية في اتخاذ القرارات والذي دأب الاعلام اليمني على انتقادها رغم اننا نستبعد ذلك وهو ما يتضح من خلال حرص الاتحاد اليمني على تعديل موعد المقابلة إياها حرصاً على إنجاح بطولة خليجي 19 ومن خلال كذلك متابعتها لبعض من جهود الاتحاد اليمني في الأونة الأخيرة التي تمثلت في ثبات الموسم الكروي وتعزيز الاهتمام بالمنتخبات الوطنية افضل من ذي قبل؟.. بيد أنها كلها تساؤلات ملحة فرضها واقع تغيير موعد اللقاء الغير مناسب منطقياً والذي اشبعناه حديثاً هنا في استاد الدوحة لحرصنا على تناول الأمر من منطلق الحرص على المنتخب اليمني وكذا من منطلق واجبنا كاعلام متابع..

## خليجي 19 هل هو مجرد تحضير وإعداد؟

ومع كل ما تطرقنا إليه فلن ننسى الحديث عن فرضية تتعلق بقبول اتحاد الكرة اليمني لهذا الموعد الجديد 18 يناير وهي فرضية تتعلق باستبعاد المنافسة في خليجي 19 والإقرار في نفس الوقت بأن البطولة أو دورها الأول الذي سيلعب فيه المنتخب اليمني ثلاث مقابلات ستكون خير تأهيل للمنتخب اليمني لمقابلة اليابان وللمقابلات الأخرى اللاحقة مع هونغ كونغ والبحرين، وحتى هذه الفرضية تصبح بمثابة مبرر غير منطقي إذ بإمكان اتحاد الكرة اليمني اعتبار مقابلات منتخبه في خليجي 19 إلى أي دور يصل فيها خير إعداد لمنتخبه لمنافسات استحقاق التصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس اسيا 2011 مع التفاوض على موعد جديد مناسب لمقابلته مع الياباني لا يتعارض مع مشاركة منتخبه في خليجي 19 اسوة بما فعله الاتحاد البحريني عندما نجح في ترحيل مقابلة منتخبه مع منتخب هونغ كونغ إلى الثاني والعشرين من يناير بعد خمسة ايام من موعد نهائي خليجي 19 المقترض في 17 يناير القادم.

## 18 يناير موعد مناسب لليابان فقط

إذا تحدث البعض عن رفض الاتحاد الياباني لأي موعد غير الـ 18 من يناير فأن ذلك يعني ان الاتحاد اليمني فرط في حق منتخبه أكثر لأن هذا الموعد هو أكثر مناسبة للاتحاد الياباني ومنتخبه من موعد 14 يناير السابق فهو سيوافق يوم الأحد يوم إجازة في اليابان وبالتالي سيكون الملعب ممتلئاً عن آخره والأجواء في غير صالح المنتخب اليمني الذي سيلعب تحت ضغط الجماهير المتحمسة لمنتخبها القوي أصلاً، وهنا يتأكد تماماً عدم ملائمة الموعد الجديد وخطأ اتحاد الكرة اليمني بالموافقة عليه وضرورة مراجعة الحسابات، وبالتأكيد وبانتظار ردود أفعال حول ما طرحناه هنا وهو ما سنحاول تسليط الضوء عليه في عددنا القادم سنبقى في انتظار إجابات مقنعة وشفافية تنهي حالة الاستغراب والذهول التي انتابنا من موعد جديد قبل به الاتحاد اليمني بالرغم من عدم موافقته للحسابات الكروية المعلومة بالضرورة ولن نزيد..!



أمين السر حميد شيباني



رئيس الاتحاد اليمني أحمد العيسى



رئيس اتحاد الكرة

## الغربة والإثارة في موقف الاتحاد اليمني

ومع ورود اخبار المصدر الخفي الخاص باستاد الدوحة عن موافقة اتحاد هونغ كونغ على ترحيل موعد مقابلة منتخبه مع المنتخب البحريني إلى 22 من يناير وكذا موافقة الاتحاد الياباني على ترحيل موعد مقابلة منتخبه مع المنتخب اليمني إلى 18 يناير فإن المثير هنا بعيداً عن تضارب موعد المنافسات البطولة الخليجية مع التصفيات الآسيوية وعن خطأ أو استعجال اللجنة المنظمة في تحديد موعد خليجي 19 قبل معرفة الرزنامات القارية وعن صراع الرزنامات إياها، المثير بل والغريب هو موافقة اتحاد الكرة اليمني على الموعد الجديد 18 يناير، ووجه الإثارة والغربة لا يحتاج إلى تفسير فالموعد الجديد الذي رُحلت إليه المقابلة بين المنتخبين الياباني واليمني سيكون بعد يوم واحد فقط من إنتهاء خليجي 19 الذي سنتتحي منافساته في 17 يناير على افتراض بقاء موعد خليجي 19 على ما هو عليه ولم تستجد أمور أخرى تفرض تعديل موعد.

## عدم مبالاة اليمني بمنافسات خليجي 19

وبالتأكيد فإن قبول الاتحاد اليمني بهذا موعد - يصادف انقضاء يوم واحد بعد انتهاء منافسات خليجي 19 - لا يمكن تفسيره إلا بأنه عدم مبالاة من الاتحاد اليمني بمنافسات كأس الخليج أو المشاركة فيها أو المنافسة فيها بعبارة ادق وقعا، فكيف لاتحاد يحرص على المشاركة في بطولة ظل طويلاً يطالب بالمشاركة فيها ان يفعل ما فعله اتحاد الكرة اليمني مهما كانت المبررات والحجج، منافسات البطولة تفرض على الاتحاد اليمني التعامل معها بجدية من حيث وضع حسابات خاصة واجبة لإمكانية منافسة منتخبه للمنتخبات الأخرى والتفوق عليها على الأقل وفق حسابات منطق كرة القدم - الذي لا يعرف المنطق - مهما كان الاتحاد اليمني لا يثق بقدرة منتخبه على المنافسة بالرغم من إمكانية حدوث ذلك.

## خطأ القرار أم غياب الطموح

وهنا فقط يمكن لنا القول ان اتحاد الكرة اليمني قد أخطأ تماماً ودلل على انه غير طموح ولا ينظر للمستقبل - على الأقل هذا ما يقوله قبوله بالموعد إياه - فكيف لاتحاد طموح ان يفعل ما فعله وهو الذي ما فتئ يتحدث عن طموحه في الارتقاء بالكرة اليمنية ومنتخبه الذي يأمل الاتحاد ان يكون أحد المنتخبات المنافسة الذي ينافس نظراءه وبقوة تماماً كما تفعل

إلى اليابان للعب المقابلة قبل يوم من موعد المقابلة وما يرتبط بذلك من تجهيز وإعداد وتجهية للسفر؟... بل كيف يقبل اتحاد الكرة اليمني دخول منتخبه إلى بطولة خليجي 19 بمعنويات هابطة ونفسيات عاجزة خصوصاً وعناصره ستلعب وهي تفكر انها لن تتجاوز الدور الأول وماهي إلا مقابلات ثلاث فقط ويغادر بعدها المنتخب سلطنة عمان باتجاه صنعاء ثم اليابان للعب مقابلته مع المنتخب الياباني؟.. تساؤل يفرض الإجابة عاليه اليس كذلك؟

## مآزق صعب

انها تساؤلات منطقية تنتمي لحسابات منطق كرة القدم، غير انها غابت عن اتحاد الكرة اليمني الذي بالتأكيد وحسب مصادرها الخاصة قد وجد نفسه في مأزق صعب لم يكن ينتظره، وفي موقف مرجح لم يستوعب ابعاده، إذن بعد كل ما تطرقنا له هل لنا ان نتساءل حول ما الذي دعا اتحاد الكرة اليمني لاتخاذ هكذا موقف فاض من خلاله الاتحاد الياباني لتقف المفاوضات عند الاتفاق على الموعد الجديد؟.. وهل لنا ان نربط ذلك ( مثلاً ) بحرص اتحاد الكرة اليمني في إيجاد موعد جديد لا يتعارض من روزنامة خليجي 19 كمساعدة منه في إنجاح بطولة خليجي 19 لما يربطه من علاقات مميزة

منتخبات اشبال وناشئ وشباب اليمن التي عُرِف عنها قدرتها على المنافسة الدائمة فيما يغيب المنتخب الأول عن المنافسة والأمر يحتاج لدراسة أسبابه، وعطفاً على ما سبق بعالية نكرر هنا القول ( هذا هو وجه الإثارة والغربة في موافقة اتحاد الكرة اليمني على موعد 18 يناير)، فالواضح تماماً أنه استبعد كلياً قدرة منتخبه على المنافسة وبالتالي على الوصول إلى النهائي الذي سيكون في قبل يوم من الموعد الجديد لمقابلة منتخبه مع المنتخب الياباني أو حتى الوصول إلى الدور النصف النهائي للبطولة والذي سبترتب عليه مواصلة المنتخب اليمني للمنافسة وتحضيره وتأهيله من كل الأوجه للفوز بمقعد في النهائي، وهنا سيكون من المستحيل عليه لعب المقابلة فكيف سيلعب في النهائي وهناك مقابلة مهمة تنتظره مع منتخب آخر ويعظم الأمر عندما يكون منتخباً كبيراً وقوياً مثل المنتخب الياباني.

## الموعد الجديد يحبط معنويات المنتخب اليمني

إذن ومع الموافقة على هذا الموعد الجديد ووفق الحسابات التي غابت عن اتحاد الكرة اليمني فكيف فات على اتحاد الكرة اليمني صعوبة بل واستحالة سفر منتخبه من سلطنة عمان



# معيذر حسم بطولة دوري أمل المظالم



الروح الرياضية كانت حاضرة في دوري الأمل

نتائج أمل المرحية بعيدة كل البعد عن المنافسة الفعلية مع فريقي الصدارة البطل أمل معيذر ووصيفه أمل السيلية، بالرغم من أنه الأقرب اليهما من حيث الترتيب خصوصاً وأن ما يفصله عن أمل السيلية الوصيف 18 نقطة، وقد عرفت نتائج أمل المرحية تحقيقه لسبعة انتصارات فقط، فيما كان قد مني بثماني هزائم ولم يجمع غير احدى وعشرين نقطة فقط مكنته من احتلال المركز الثالث في البطولة.

## أمل الخريطات تواضع النتائج

تواضع نتائج أمل الخريطات كان السبب في ابتعاده عن المنافسة على العكس من أشبال الخريطات الذين نافسوا بقوة وحسموا بطولة دوري الأبطال، ويبدو أن أمل الخريطات أراد مزاحمة ناشئي الخريطات في النتائج إذ كان رفاقهم الناشئون قد احتلوا في بطولة الناشئين المركز الرابع مثلهم، والمعنى والسر لدى القائمين على قطاع الفئات السنية بالنادي، وتواضع نتائج الخريطات تعبر عنها خسارتهم لتسع مقابلات في البطولة التي احتلوا فيها المركز الرابع في قائمة الترتيب بعد توقف رصيدهم عند ست عشرة نقطة فقط من خمس مرات فوز وتعادل وحيد.

## أمل مسيمير خيبة النتائج

عرف أمل مسيمير نتائج مخيبة لم ترتق حتى إلى ما حققه ناشئو مسيمير الذين احتلوا المركز الثاني في دوري الناشئين أو حتى إلى ما حققه أشبال مسيمير الذين احتلوا المركز الثالث، وبالتأكيد فإن احتلالهم للمركز قبل الأخير في البطولة يدعو قطاع الفئات السنية في مسيمير إلى مراجعة الحسابات وبحث اسباب هكذا نتائج ضعيفة، ونتائج أمل مسيمير المتواضعة كانت قد شهدت خسارتهم احدى عشرة مرة، فيما لم يحققوا الفوز إلا أربع مرات حصلوا من خلالها على اثنتي عشرة نقطة.

## الشحانية متمسك بذيل الترتيب

كعادة فرق الفئات السنية في نادي الشحانية مع تمسكهم بذيل الترتيب احتل فريق أمل الشحانية ذيل ترتيب الفرق، وحدث هذا . تتبيل الترتيب . مع ناشئي وأشبال الشحانية في دوري الدرجة الثانية ولذلك فكان أمل الشحانية لم يرد الخروج عن العادة فاحتل كذلك المركز الأخير وتمسك بذيل الترتيب بعد تحقيقه لنتائج متواضعة جداً تلقى خلالها الخسارة في ثلاث عشرة مناسبة، فيما لم يستطع الفوز غير في مناسبتين، ولن نتحدث عن هذه النتائج على طريقة «بدون تعليق» فمع معرفتنا بأن هذه هي قدرات فرق الفئات السنية في نادي الشحانية كما هو حاصل لدى بعض أندية الدرجة الثانية إلا أننا نطالب المعنيين بالأمر في النادي

للاعبي أمل معيذر، ولن نأتي بجديد إذا قلنا ان خسارتهم لمواجهة البطل أمام أمل معيذر كانت هي السبب في فقدانهم للقب البطولة الذي ذهب لأمل معيذر بفارق نقطة وحيدة في النهاية عندما استقرت نتائج البطولة عند تسع وثلاثين نقطة لمصلحتهم، فيما كان منافسهم الأبطال قد حصدا أربعة نقاط، وقد عرفت نتائج أمل السيلية فوزهم بثلاث عشرة مواجهة وهي نفس عدد مرات فوز أمل معيذر البطل وهذا يدل على قوة أمل السيلية الذين سجلت نتائجهم الخسارة في مواجهتين أمام أمل معيذر وللاسف كان ثمنها بطولة الدوري التي ذهبت بعيداً عنهم باتجاه معيذر.

## المرخية تصدر فرق النصف الآخر

فرق النصف الآخر التي تمثل الكفة الأخرى الأدنى مستوى ونتائج من فرق البطولة تصدرها فريق أمل المرحية الذي وفقاً لترتيب الفرق في البطولة هو صاحب المركز الثالث، وتبدو

وصلوا إلى تحقيق 40 نقطة كانت هي حصيلة ثلاثة عشر انتصاراً وتعادل يتيم وهو رقم لم يصل إليه احد وفي المقدمة منافسهم الأقوياء لاعبو أمل السيلية الذين لم يفدهم الفوز الذي حققوه في ختام البطولة بالمواجهة المباشرة وجها لوجه مع أمل معيذر الذي كان قد حسم البطولة قبل المواجهة إياها بفارق أربع نقاط كاملة، والمثير ان الحسم تحقق لأمل معيذر بعد فوزه على منافسه المباشر أمل السيلية في مواجهتين في القسمين الأول والثاني، وعزز أمل معيذر إحرازه للقب بأرقام أخرى غالباً ما يحققها الأبطال الكرويون أمثاله فكان الفريق الأكثر فوزاً مناصفة مع السيلية وتفرد بلقب الفريق الأقل خسارة.

## أمل السيلية وصيف البطل

لاعبو أمل السيلية يستحقون التقدير فعلاً على مستوياتهم التي قدموها في البطولة التي ظلوا فيها منافسين أقوياء

## أمل معيذر وأمل السيلية حصرا المنافسة بينهما والفرق الأخرى كومبارس

## الشحانية تمسك بقوة بذيل الترتيب كعادته في بطولات الفئات السنية..!



فرحة لاعبي معيذر بكأس دوري الأمل

أضواء « استاد الدوحة » مازالت مسلطة على بطولات الفئات السنية لأندية الدرجتين الأولى والثانية، وفي عددنا هذا الذي بين ايديكم نصل إلى رصد أرقام واحصائيات بطولة دوري الأمل لأندية الدرجة الثانية التي تضم ستة أندية هي السيلية والمرخية والخريطات ومسيمير والشحانية ومعيذر، سنتنقل بين ارقام واحصائيات البطولة، وسنعرف كل شيء عنها على مدار ثلاث حلقات كعادتنا في رصد كل بطولات الفئات السنية من حيث حصيلة نتائج الفرق، والتطرق لكل شاردة وواردة مهمة مرت في البطولة التي تحكي الكثير عن منافسات ساخنة قوية شهدت مباريات الأقسام الثلاثة بين الفرق المتنافسة الستة التي لعب كل منها خمس عشرة مباراة، وهي المنافسات التي اقتصرت وانحصرت بعدها بين فريقي أمل معيذر وأمل السيلية اللذين كانا هما فرسا الرهان طوال سباق البطولة نحو اللقب قبل ان يحسمه أمل معيذر لمصلحته بكل جدارة واستحقاق.

## تقييم العمل يضع قطاع الفئات على المحك

يجب القول ان رصدنا لهذه النتائج لفرق الأمل في اندية الدرجة الثانية او مجمل الرصد لنتائج كل فرق الفئات السنية في اندية الدرجة الأولى والثانية يضع المعنيين بالأمر والقائمين عليه في قطاع الفئات السنية على المحك إذ لابد من استخلاص ما يفيدها في تقييمها لعملها من خلال نتائج فرقها الذي هو مقياس للاداء في العمل، وقد يقول قائل ان النتائج ليست مهمة بقدر أهمية العمل على زيادة قاعدة ممارسي اللعبة في الأندية، ومع تسليمنا بأهمية ذلك إلا ان النتائج تبقى هي ترمومتر النجاح وبدون ذلك فإن العمل يفقد قيمته الفعلية خصوصاً في ظل نتائج متباينة جداً بين الفرق، وفي ظل استمرار نتائج بعض الفرق المتواضعة جداً، والخلاصة انه لابد من التقييم الصادق للعمل الذي يهدف إلى تعزيز الايجابيات وتقليص السلبيات، ورغبة العمل وفق هذا التقييم الفني الصحيح يتضح من خلال إعداد الفرق للموسم القادم، خصوصاً وان الكثير من قوائم الفرق ستختلف بعد انتقال أغلب لاعبي الفرق من الفئة الأدنى إلى الفئة الأعلى، فهل من تقييم وهل من عمل صادق بالاستفادة من كل هذه الامكانيات المتاحة والدعم السخي؟.. تظل التساؤلات بحاجة إلى اجابات.

## كفتان غير متساويتين في البطولة

يمكن القول ان بطولة فرق الأمل لأندية الدرجة الثانية قد عرفت كفتين غير متساويتين من حيث مستويات ونتائج الفرق وهو ما بدا واضحاً من خلال سير منافسات البطولة، ومن خلال نتائج الفرق، وقطعاً جدول ترتيب الفرق يفصح عن ذلك بجلاء، وبالطبع الكفة الأولى مثلها فريقياً أمل معيذر وأمل السيلية، فيما مثلت باقي الفرق وهي على التوالي بالترتيب أمل المرحية وأمل الخريطات وأمل مسيمير وأمل الشحانية الكفة الأخرى، وبالتأكيد فإن الفارق الذي يبلغ ثمانية عشرة نقطة بين أمل السيلية صاحب المركز الثاني وأمل المرحية صاحب المركز الثالث يدل على ذلك.

## جماعية وتنظيم أمل معيذر سر تفوقهم

أبطال أمل معيذر قالوا كلمتهم بكل قوة وحصدوا لقب البطولة الذي دان لهم لأنهم فعلاً يستحقونه عطفاً على كل ما قدموه من مستويات ماهرة عكست قوة عناصر الفريق وجماعية ادائهم وروحهم العالية التي اكتسبوها تحت قيادة مدرب قدير هو علاء المندوه الذي استطاع بناء فريق متماسك متميز بجماعية أدائه التي أعطته ميزة التفوق عن باقي الفرق التي بعضها قد تفوق امكاناتها إمكانات عناصر أمل معيذر، غير ان أمل معيذر الذي انتخذ من شعار الطامحين « من جد وجد » فعلاً وانتصر لطموحه بعد أن ادرك لاعبوه ان الجد والاجتهاد هما الطريق إلى تحقيق الانتصارات، وهذا ما كانوا عليه بعد اشتداد المنافسة بينهم وبين عناصر أمل السيلية الذين نافسوهم بقوة.

## أمل معيذر استحق اللقب

فعلاً استحق أمل معيذر لقب البطولة التي كافح من أجل الظفر بها طوال البطولة، ولذلك لم يكن غريباً ان يقول أمل معيذر كلمتهم الفصل بقوة ويتوجون عطاءهم في دوري الأمل لأندية الدرجة الثانية بفوزهم باللقب بفعل المستويات التي قدموها، وبفضل الاداء الجماعي لهم الذي ميزهم عن كل الفرق، ومن خلال قراءة لنتائجهم في البطولة سنرى انهم



# والسيلية كان منافساً قوياً..!



فريقي الذي يتميز باللعب وفق طريقة التنظيم الدفاعي والهجومى وبهذه الطريقة تغلبنا على السيلية بالرغم من ان لاعبيهم كافراد أفضل من أغلب اللاعبين الموجودين في فريقي، لكن لاعبي فريقي أفضل منهم في التنظيم، لأننا نعتمد على امكانيات اللاعبين ونوظفها بطريقة صحيحة وهذا هو المهم في تحقيق الانتصارات.

## قائمة الشرف لبطل دوري الأمل

يضم فريق أمل معيذر الحائز على لقب بطولة دوري الأمل لأندية الدرجة الثانية العديد من اللاعبين الموهوبين منهم أكثر من ستة لاعبين أملتهم مواهبهم للانضمام لفريق أكاديمية اسباير ومنتهب قطر للأشبال مثل سعيد عبدالله ومطلق القحطاني وحسين القحطاني وعبدالعزیز السعدي وهزال الدوسري وكلهم في منتخب قطر للأشبال، وابو ذر عبدالكريم لاعب أكاديمية اسباير ومنتهب الأشبال، وتضم قائمة الشرف للاعبي معيذر الفائزين ببطولة الدوري كلا من:

- 1 - سعيد عبدالله سهيل
- 2 - مطلق سعيد القحطاني
- 3 - فهد محماس
- 4 - يوسف احمد الصلاحي
- 5 - علي اليامي
- 6 - عبدالمحسن علي المري
- 7 - اباذر عبدالكريم
- 8 - حسين محمد القحطاني
- 9 - سالم محمد سعيد المري
- 10 - عبدالعزیز علي السعدي
- 11 - عبدالله مبارك المري
- 12 - عبدالله ابراهيم علي
- 13 - خالد صالح العجي
- 14 - هزال الدوسري
- 15 - محمد مسفر القحطاني
- 16 - رامي فرج مبروك
- 17 - عبدالله ناصر
- 18 - عبدالرحمن مبروك
- 19 - محمد صالح العجي

فيما يضم الجهاز الفني والإداري:

- 1 - احمد الصلاحي مسؤول الفئات السنية
- 2 - علي صلاح اليزيدي نائب مسؤول الفئات السنية
- 3 - عبدالرحيم ناصر السعدي مدير الفريق
- 4 - علاء الدين مندوه مدرب الفريق
- 5 - عبدالحكيم حسين صالح مساعد المدرب
- 6 - بوبكر محمد مدرب الحراس
- 7 - احمد السعيد البيومي اخصائي العلاج الطبيعي

لأعباً، وبصراحة وجدت انه لا يمكن تحقيق النجاح مع اللاعبين إلا بطريقة 3-4-3 المعروفة وهي الطريقة الأقرب لفهمهم واستيعابهم، وبدأت معهم بهذه الخطة وبتفاصيلها التي استوعبوها وعملنا عروضاً ونتائج جيدة الكل تحدث عنها. حيث دربتهم على أسلوبها واعتمدنا اللعب الجماعي الذي تطبع عليه اللاعبون وبأسلوب سهل حيث يبدأ اللعب من الخلف إلى الأمام وفق السهل الممتنع المعروف مع تمرکز كل لاعب في مركزه وتأديته لمهمته في اللعب بجماعية وبنظام وبتوازن بين الدفاع والوسط والهجوم، وبحديث الوائق حول سر قوة فريقه وقوة المنافسة التي وجدها أكد المندوه بكل صراحة فقال:

بصراحة واجهت فريقاً أقوى من فريقي هو فريق أمل السيلية لكن استطعنا التغلب عليه بأسلوب تنظيم اللعب كما شرحت آنفاً، وانتصرنا على السيلية مرتين وهما الانتصاران اللذان كانا ثمنهما البطولة لأن أمل السيلية لم يخسر إلا من

التي واجهتني الاختلاف في نوعية الملاعب مع تدريب فريق تحت 14 عاماً فهناك فرق ففي نادي السد مثلاً كنت أدرب في نصف ملعب لكن في معيذر أدرب في ربع ملعب بسبب عدم وجود ملاعب كافية ومع ذلك استطعت اكيف نفسي مع الامكانيات الموجودة وبالتعاون مع قطاع الفئات السنية حققنا الانجاز والفوز بالدوري لأول مرة في تاريخ النادي، ويواصل مدرب معيذر حديثه حول فترة الإعداد بالقول:

فترة الإعداد بدأناها قبل البطولة بشهرين وسار الإعداد بحسب الامكانيات سيراً طيباً والحمد لله بعد تكيف اللاعبين مع الطريقة التي سيتدربون عليها استطاعوا تحقيق النجاح، حيث كان لابد من تلقينهم الطريقة الجديدة في اللعب لأنهم قبل ان ينتقلوا لفريق الأمل كانوا يلعبون في البراعم مواليد 95 ومعروف ان منافسات البراعم تقام مبارياتها بـ 8 لاعبين في المباريات، وكان لابد من تلقينهم لطريقة اللعب الجديدة التي تتواءم مع طرق اللعب المعروفة التي ينفذها اللاعبون بـ 11

وخاصة قطاع الفئات السنية الإجابة حول أسباب هكذا نتائج مخيبة، وعليهم اتخاذ اجراءات توقف مسلسل هكذا نتائج في الموسم القادم، وبالتأكيد لابد من سؤال الأجهزة الفنية لفرق الناشئين والأشبال والأمل في نادي الشحانية عن هكذا نتائج فهي المسؤولة أولاً وأخيراً، وبالتأكيد لابد ان تقاريرها حول نتائج الفرق التي ستقدمها للجهات المعنية في النادي واللجنة الفنية قد تضمن مثلها أسباب فهل ننظر من قطاع الفئات السنية في الشحانية إجابة مثلاً؟.. نرجو ذلك..!

## كيف فاز معيذر بالبطولة؟

كيف فاز فريق معيذر بالبطولة؟.. سؤال في الصميم، غير ان اجابته سهلة فلقد تحقق لفريق أمل معيذر ذلك لأول مرة في تاريخ النادي بفضل اهتمام إدارة النادي بقيادة رئيس النادي السيد صالح العجي بقطاع الفئات السنية وبفريق الأمل خاصة، وبفضل الدور الكبير الذي يلعبه قطاع الفئات السنية في النادي بمتابعة من امين السر العام للنادي الدكتور محمود المحمود وبقيادة السيد احمد بن ناجي الصلاحي مشرف الفئات السنية ونائبه علي صلاح اليزيدي، حيث عملوا على استقطاب لاعبين جيدين باشراف من مدرب الفريق ثم حافظوا على استقرار الفريق بفعل جلب مدرب قدير وخبير هو المدرب المصري علاء المندوه، وكمن نتمنى استمرار تحقيق هذا الفريق للإنجازات في بطولة الأشبال الموسم القادم وسيستنى ذلك لأهل معيذر إذا ما استمرت إدارة النادي وقطاع الفئات في المحافظة على استقرار الفريق واستمرت في دعمه وتوفير كل مقومات تحقيق الانتصارات له.

## مدرب معيذر: حققنا البطولة لأننا تفوقنا على السيلية

مدرب فريق أمل معيذر الكابتن علاء المندوه الذي سبق له قيادة فرق عديدة من فرق الفئات السنية في الدولة أبرزها فرق السد لتحقيق بطولات عديدة كان قد تحدث «لاستاد الدوحة» عن انجاز فريقه والفوز ببطولة دروي الأمل لاندنية الدرجة الثانية فقال:

كانت مهمتي مختلفة في نادي معيذر فعندما تحملت مسؤولية قيادة فريق أمل معيذر وجدت سبعة لاعبين فقط من اللاعبين الأساسيين الذين اعتمدت عليهم هذا الموسم واضطرنا لاحضار اربعة لاعبين من خارج معيذر والبقية استقطبناهم من المدارس حيث عملت على اكمال قوام الفريق وإعداده للمنافسة في بطولة الدوري التي حصلنا عليها، وحول الصعوبات التي واجهته والفريق قال:

بالتأكيد كانت هناك صعوبات غير انني صممت على خوض التجربة ولذلك بدأت من السهل إلى الصعب بحيث يتكيف اللاعبون مع ما اعطيهم ودائماً على المدرب ان يطلب من اللاعبين على قدر امكانياتهم، ومن الصعوبات



من لقاء معيذر ومسيير بدوري الأمل



دعمتها إدارة نادي المرحية وسط تفاعل كبير من المشاركين وأولياء الأمور

# البطولة الأولى للبراعم والأمل بالمرحية تختتم



تكريم أحد اللاعبين المميزين في البطولة



لقطة من تكريم اللاعبين في بطولة المرحية

ومن خلال تفاعل أولياء أمور اللاعبين المشاركين في البطولة مع مشاركة ابنائهم وحرصهم على التواجد خلال البطولة لملاحظة وتشجيع ابنائهم، وبالتأكيد كان للمشرفين والمدرسين في الفئات السنية والبراعم بنادي المرحية الذين اشرفوا على البطولة دور كبير في إنجاح فعاليات البطولة التي قطعاً أفرزت عدداً من العناصر الصغيرة التي سترافق الفرق المختلفة بالنادي بدماء جديدة ستكون إضافة نوعية لفرق الفئات السنية والبراعم بنادي المرحية.

## بطولة المرحية كتقليد سنوي دائم

بطولة نادي المرحية للبراعم والأمل ستغدو تقليداً سنوياً وهذا ما أفصح به السيد صالح علي مدير النشاط الصيفي الذي حرص على التواصل مع استاد الدوحة مبدئاً حرصه الشديد على التفاعل مع الإعلام الرياضي المتخصص حيث تحدث للجريدة مبدئاً ارتياحه للمشاركة الكبيرة والإقبال الشديد من قبل اللاعبين الصغار التي شهدت فعاليات البطولة الصيفية للبراعم والأمل بالنادي، والتي ستكون تقليداً سنوياً حيث سيتم إقامتها سنوياً بدعم من رئيس النادي ومجلس إدارة النادي.. والحديث مازال لمدير النشاط الصيفي بنادي المرحية، والذي أضاف قائلاً أن إدارة النادي وإدارة النشاط الصيفي حريصة على إقامة مثل هذه النشاطات الرياضية والثقافية المختلفة وخصوصاً الفعاليات الكروية في ظل رعاية وتوجيه من كل الجهات المعنية في النادي من خلال المشرفين الفنيين والمدرسين في الفئات السنية

للبراعم والأمل هدفت إلى تشجيع اللاعبين المواطنين من خلال وضعها لشرط ضرورة وجود خمسة لاعبين قطريين في كل فريق بالبطولة من مجموع السبعة اللاعبين الذين يضمهم كل فريق، وهو شرط هدفت من خلاله إلى اكتشاف قدرات ومواهب قطرية جديدة من اللاعبين الصغار يساهمون في زيادة قاعدة اللعبة من اللاعبين المواطنين، وكانت اللجنة المشرفة قد وضعت نظاماً للبطولة تضمن شروطاً عديدة لكل من رغب في المشاركة في منافساتها بهدف إنجاح فعاليات البطولة التي استمرت منافساتها بواقع أربع مباريات يومياً.

## الجوائز المحفزة الثمينة ميزت البطولة

نستطيع القول أن اللجنة المشرفة على البطولة وبدعم من إدارة النادي بالطبع قد جعلت لهذه البطولة ميزة عن كل البطولات التي أقيمت في كل الأندية الأخرى قاطية، وهي ميزة تعلق بتخصيص عدد من الجوائز الثمينة والمغرية للمشاركين فيها، حيث رصدت اللجنة المشرفة على البطولة جوائز متنوعة منها دراجات نارية ودراجات هوائية واجهزة جوال وبلاي ستيشن، إضافة إلى جوائز مالية للمميزين من اللاعبين من أبناء النادي والمشاركين في البطولة خصصت لأفضل لاعب وأفضل حارس وهداف البطولة واللاعب المثالي المميز.

## نجاح كبير لفعاليات البطولة

منافسات وفعاليات البطولة شهدت نجاحاً كبيراً بعد كل التفاعل الذي لقيته من المشاركين فيها من اللاعبين،

كانت قد انطلقت بسمى بطولة نادي المرحية الصيفية الأولى للبراعم والأمل، حيث شهدت ملاعب النادي منافساتها التي ادارتها إدارة النشاط الصيفي بالنادي وبإشراف من مدير النشاط الصيفي السيد صالح علي، والسيد علي سالم مدير البطولة واسرة النشاط الصيفي الرياضي المكونة من المشرفين والمدرسين أشرف طلحة ومحمود محمد وسهير ابراهيم وحسام فايز ومحمد السفياني.

## 16 فريقاً تنافسوا في بطولة المرحية

بطولة المرحية الصيفية الأولى لفئتي البراعم والأمل تحت 14 عاماً والتي كانت قد انطلقت الخميس قبل الفاتر الموافق 24 يوليو وانتهت الخميس الفاتر 31 يوليو على ملاعب النادي بالمرحية شهدت مشاركة عدد كبير من اللاعبين مواليد 1995 و1996 و1997 و1998 و1999 و2000 حيث جرى تقسيمهم إلى 16 مجموعة كل مجموعة تضم فريقاً مكوناً من ستة لاعبين، وتم إطلاق أسماء على الفرق لتميزها ولبث روح الفريق الواحد والحماس في نفوس اللاعبين حيث حملت الفرق أسماء ( المحبة والاتحاد والتعاون والصداقة والرباط والجهاد والنصر والنضال والأخوة والإخلاص والأمل والأبطال والثقة والقوة والوحدة والقدس )، وتم تقسيم الفرق إلى مجموعتين ضمت الأولى الفرق التي تضم لاعبين مواليد 98 و99 و2000، فيما ضمت المجموعة الثانية الفرق التي تضم لاعبين مواليد 95 و96 و97.

## نظام البطولة يحفز اللاعبين المواطنين

اللجنة المشرفة على بطولة نادي المرحية الصيفية

ما زالت النشاطات الصيفية التي تقيمها إدارات الأندية تجري فعاليتها على قدم وساق ومن ضمن هذه النشاطات نشاطات كروية ساخنة بين الفرق واللاعبين الذين انخرطوا في المنافسات التي تشهدها ملاعب بعض الأندية بروح عالية ورغبة قوية في خوض منافسات كروية تزيّن بها المنافسات الشريفة، وبالتأكيد فلقد وجد هؤلاء اللاعبون البراعم الصغار منهم خاصة ضالتهم في شغل أوقات فراغهم في عطلتهم الصيفية المدرسية فيما يفيدهم ويشبع رغبتهم في اللعب والانطلاق وممارسة هوايتهم في إطار منظم تشرف عليه الجهات المعنية عن المراكز الصيفية في الأندية، وبلا شك فإن هذه الفعاليات من النشاطات الصيفية التي تجد كل الدعم والمساندة من الجهات المعنية في الإدارة العامة للشباب واللجنة الأولمبية القطرية وتحظى بتفاعل كبير من الأندية التي تتنافس في إقامة فعاليات متنوعة من الأنشطة الصيفية لا شك أنها تصب في خدمة براعم ونش وعشاق قطر أكانوا من لاعبي الأندية أو أولئك الذين لا يمارسون هوايتهم بشكل منظم مع الأندية ويجدون في هذه الفعاليات الصيفية متنساً لممارسة هوايتهم وتفجير طاقاتهم الكامنة وخلال ذلك يمكن اكتشاف العديد من المواهب التي يتم من خلالها رعد الأندية بالعديد من العناصر الجيدة في مختلف اللعبات خصوصاً في كرة القدم اللعبة الشعبية الأولى التي تتميز بفعاليتها بالندية والمنافسة الشديدة والمتابعة الحثيثة من الجميع لمنافساتها مما يحولها إلى تحدٍ يحض الجميع على التفوق فيه.

## المرحية فعاليات كروية متميزة

من بين الأندية التي تحرص على إقامة هكذا نشاطات كروية متميزة تحظى بالمتابعة والإقبال على المشاركة فيها نادي المرحية الذي حرص ابنائه من المشرفين على هذه الفعاليات على التواصل معنا في استاد الدوحة برغبة إبراز الفعاليات التي يقيمونها، ولأنه لزاماً علينا إبراز ما يستحق من هذه الفعاليات كما نفعل عادة مع الأندية التي تتفاعل مع أجهزة الإعلام ادراكاً منها لأهمية دور الإعلام في إبراز مثل هذه الفعاليات ولفت انظار الجميع اليها فاننا نسلط الضوء في عددنا هذا على الفعاليات الكروية الصيفية التي أقامها نادي المرحية مع التأكيد على أن صفحات استاد الدوحة كعادتها ستظل مفتوحة لإبراز كل الفعاليات الكروية في كل الأندية.

## إدارة المرحية اهتمام كبير

النشاط الصيفي في نادي المرحية يحظى بدعم كبير من إدارة النادي وبمتابعة كبيرة من انصار ووزار النادي، وقد لفتت الانظار البطولة الصيفية الكروية التي يقيمها النادي لفئتي البراعم والأمل حيث حظيت بمتابعة جيدة ووجدت كل الدعم من إدارة النادي وإدارة النشاط الصيفي التي ترعى وتسير مثل هذه الفعاليات، وبطولة المرحية الصيفية الكروية



وجوه من بطولة المرحية





## نجم وحلم



عبد الله مبارك

عبد الله مبارك حمد ال جهويل  
المري 14 عاماً مواليد 1994،  
يلعب لنادي معيذر بفريق  
الأمل، يجيد اللعب في مركز  
خط الوسط المدافع، يرتدي  
القميص رقم 8، ساهم بفعالية  
في حصول فريقه على بطولة  
دوري الأمل لاندبية الدرجة  
الثانية بالموسم الأخير -2007  
2008، ويعتبر من هدافي  
فريقه إذ سجل ثلاثة أهداف  
في الدوري، لاعبه المفضل  
وسام رزق ووليد جاسم، ناديه  
المفضل معيذر ومنتخب قطر.

راشد محمد

راشد محمد ضيف الله تسعة  
أعوام مواليد 1999، يلعب  
لفريق براعم نادي قطر،  
أختير للانضمام لمنتخب قطر  
للبراعم مواليد 1999، يلعب  
في مراكز الدفاع، في حديثه  
لاستاد الدوحة قال انه يطمح  
ان يكون مثل مدافع فريق  
قطر المغربي طلال القرقروري،  
فريقه المفضل هو نادي  
قطر، ويشجع نادي برشلونة  
الاسباني بسبب إعجابه بالنجم  
الارجنتيني ليونيل ميسي نجم  
برشلونة ومنتخب الأرجنتين.



عبد العزيز خالد

عبد العزيز خالد محمد  
القمش سبعة أعوام مواليد  
2001، يتدرب في نادي السد  
مع فريق البراعم 2001.  
ويهمو كذلك السباحة  
ويطمح ليكون احد النجوم  
المشهورين، لاعبه المفضل  
خلفان ابراهيم خلفان نجم  
السد ومنتخب قطر، وعربياً  
يفضل النجم المصري محمد  
أبو تريكة، وعالمياً معجب  
بالبرازيلي رونالدينو، فريقه  
المفضل السد ومنتخب قطر  
والأهلي المصري والبرازيل.



# نجم بنجاح كبير



تكريم أحد أعضاء اللجنة المنظمة

النادي السيد مبارك النعيمي وأمين السر جميل عبيد ،  
شاكرا في نهاية حديثه الإدارة العامة للشباب بالهيئة  
العامة للشباب والرياضة وإدارة النادي واللجنة الإعلامية  
للبطولة وأجهزة الإعلام وأولياء الأمور على دعمهم الكبير  
الذي كان له دور كبير في إنجاح منافسات البطولة.

### فريقاً الإخلاص والثقة بطلا البطولة

أسفرت البطولة عن فوز فريق الإخلاص والثقة بمنافسات  
البطولة حيث فاز فريق الإخلاص ببطولة المجموعة الأولى  
للاعبين مواليد 98 و99 و2000، فيما فاز فريق الثقة ببطولة  
المجموعة الثانية للاعبين مواليد 95 و96 و97، وشهد نهائي  
البطولة لفرق المجموعة الأولى مواجهة بين الإخلاص بطل  
المجموعة مع منافسه فريق الاتحاد وبعد منافسة مثيرة بينهما  
حسم لاعبو الإخلاص المنافسة لمصلحتهم بأربعة أهداف مقابل  
ثلاثة، سجل للإخلاص الأربعة الأهداف غانم مبارك شداد ومحمد  
مفيد سعدي مناصفة بينهما، وسجل أهداف الاتحاد عبد  
الرحمن يعقوب الجابر وخالد ابراهيم ال شريم وسحيم وليد  
المعضادي، فيما كان نهائي البطولة لفرق المجموعة الثانية  
قد شهد مواجهة النهائي بين فريق الثقة بطل المجموعة  
ومنافسه الوحدة، حيث تمكن الثقة بكل ثقة من اكتساح منافسه  
الوحدة برعاية بيضاء سجلها له ثلاثية (هاتريك) هدافه محمد  
محجوب عبد الله واضاف جمعة ابراهيم ال شريم الهدف الرابع.

### اللاعبون المميزون في البطولة

على هامش ختام البطولة جرى تكريم اللاعبين المميزين  
في البطولة من لاعبي المجموعة الأولى مواليد 98 و99  
و2000 وهم:

- 1 - اللاعب المثالي في البطولة : محمد عبدالرحمن حسين المطوع
  - 2 - افضل حارس في البطولة : سالم ايهاب
  - 3 - افضل لاعب في البطولة : غانم مبارك شداد
  - 4 - هداف البطولة : عبدالرحمن يعقوب الجابر
- و تم ايضاً تكريم اللاعبين المميزين في البطولة من لاعبي  
المجموعة الثانية مواليد 95 و96 و97 وهم:
- 1 - اللاعب المثالي في البطولة : محمد يوسف ال شريم
  - 2 - افضل حارس في البطولة : جمعة ابراهيم ال شريم
  - 3 - افضل لاعب في البطولة : خميس وليد المعضادي
  - 4 - هداف البطولة : محمد محجوب عبدالله
- كذلك جرى تكريم أعضاء اللجنة المنظمة للبطولة من المشرفين  
الفنيين والمدربين الذين عملوا على انجاح البطولة وهم:
- 1 - الكابتن : اشرف طلحة
  - 2 - الكابتن : سمير ابراهيم
  - 3 - الكابتن : محمود فتحي
  - 4 - الكابتن : محمد سالم السفياني
  - 5 - الكابتن : حسام فايز عنابة
  - 6 - الكابتن : خليل محمد الرياشي

والبراعم بالنادي الذين اشرفوا على منافسات البطولة، مما  
كان له الأثر البالغ في رصد إدارة النشاط الصيفي للعديد  
من البراعم الموهوبة والمميزة التي ستشكل إضافة للاعبين  
النادي في فرقته المختلفة وستوسع من القاعدة النوعية  
للموهوبين في الفرق المختلفة بالنادي.

### صالح علي: النادي يواصل رعاية الموهوبين

مدير النشاط الصيفي السيد صالح علي واصل حديثه  
لاستاد الدوحة مبدياً ارتياحه من النتائج الطبية التي  
خرجت بها فعاليات النشاط الصيفي الكروي على مختلف  
المستويات خصوصاً في جانب تفاعل أولياء أمور اللاعبين  
واسرهم مع مثل هذه النشاطات التي وفرت الحيز المناسب  
لقضاء اوقات فراغ ممتعة ومفيدة لابنائهم حيث كان حرص  
أولياء الأمور كبيراً على تسجيل ابنائهم في البطولة ومن ثم  
مراقبتهم ومتابعتهم خلال منافساتها ومثل حرصهم على  
الحضور إلى ملاعب النادي بالرغم من شدة رطوبة الأجواء  
تميزاً للبطولة، مشيداً بتفاعل إدارة النادي مع مختلف  
الأنشطة وبالدعم الكبير الذي قدمه رئيس النادي للأنشطة  
الكروية خاصة من خلال تقديمه للعديد من الجوائز القيمة  
كتحفيز لابناء النادي المبدعين على المزيد من الابداع، وهو  
ما كان له الأثر الطيب في المنافسة الشديدة التي شهدتها  
الفعاليات سعياً من الجميع للتفوق والفوز بالجوائز،  
مؤكداً ان النادي سيواصل رعاية المبدعين من ابناء النادي  
وتحفيزهم للمزيد من التألق والبروز حتى يرفعوا من شأن  
ناديهم من خلال الدعم الكبير لإدارة النادي بقيادة رئيس



السيد صالح علي مدير النشاط الصيفي بنادي العريفة



## محترف جزائري برتبة سفير فوق العادة في الدوري الفرنسي

# رفيق صيفي يتطلع إلى تحقيق حلمه العالمي!!



حلاوة ونشوة اللعب في أجوائها المثيرة والساحرة.. وكان صيفي قد بدأ اللعب في صفوف منتخب بلاده منذ 5 من يونيو عام 1998 في مباراة ودية بالعاصمة الجزائرية التي انتهت «صفر - 2»، أما أول أهدافه الدولية فقد أحرزه في الـ 23 من فبراير عام 1999 بمرمى المنتخب الليبيري خلال المباراة التي انتهت بالتعادل «1-1».

وبعد أن فشلت الجزائر في التأهل إلى نهائيات كأس أمم إفريقيا 2006 بمصر قرر أن يعتزل اللعب دولياً ويتفرغ لمسيرته لإتمام حياته الكروية في الأندية قبل أن يتراجع عن قراره تحت الضغط الجماهيري والمطالب العديدة التي كانت تناشده بالعودة.

وعاد رفيق لصيفي لقيادة منتخب بلاده في تصفيات كأس أمم إفريقيا 2008 بفاناً إلا أن التأهل ضاع منه بالحلقة الأخيرة. وبعد أن بدأت التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم وإفريقيا عام 2010 يمني رفيق نفسه في تحقيق حلم عمره وهو التأهل إلى المونديال الذي تستضيفه جنوب إفريقيا بعد عامين...

ويتنهد النجم الجزائري حالياً عن الملاعب لمدة ثلاثة أسابيع منذ نهاية الشهر الماضي بسبب إصابته بتمزق في ربة الساق.

وبذلك لن يكون في إستطاعته الدفاع عن ألوان ناديه لوريون في مباراته الأولى بالدوري الفرنسي الذي ينطلق يوم السبت المقبل.

وتوج النجم الجزائري أفضل هداف في لوريون برصيد 14 هدفاً والخامس في الدوري الفرنسي متأخراً بفارق 6 أهداف عن مهاجم نادي ليون كريم نزيمة الفرنسي الجنسية الجزائري الأصل الذي أحرز اللقب..

وكان اللاعب الدولي الجزائري قد أختير إلى جانب المغربي يوسف حجي أحسن لاعب عربي محترف بأوروبا عام 2007 مناصفة في الإستفتاء لنجوم الرياضة العربية الذي أجرته مجلة «الأهرام» العربية المصرية بمشاركة العديد من الإعلاميين والخبراء العرب.

### الحلم العالمي!!

شغل رفيق صيفي عند فتح السوق الصيفي لإنقالات اللاعبين الواسطين الكرويين الفرنسي والسعودي بعدما رددت أنباء صحفية أنه قبل عرض الهلال وسوف ينضم إلى صفوفه.. وأكد المهاجم الجزائري لاحقاً تلك الأنباء بل عبر عن رغبته وسعادته باللعب في الدوري السعودي إلا أن المفاوضات بين الطرفين تعثرت في اللحظات الأخيرة بسبب بعض التفاصيل الصغيرة ليقرر في نهاية المطاف عدم تغيير الأجواء ومتابعة رحلته الاحترافية بلوريون.

وليس الإنتقال إلى ناد آخر هو الذي يشغل بال رفيق صيفي الذي يقترب رويداً رويداً من خط نهاية مشواره الكروي لأنه عمره حالياً هو 33 عاماً بل إن حلمه الأكبر هو أن يشارك في نهائيات كأس العالم التي لم يسبق له أن تذوق

### من هنا..

### كان صرحاً فهو!!

من الطبيعي ألا يكون الجيل الجديد من جمهور الكرة بالوطن العربي شاهداً على الإنجاز المدي الذي حققه المنتخب الجزائري في نهائيات كأس العالم 1982 بألمانيا في أول مشاركة بأهم بطولة كروية كونية للمنتخبات..

كان المنتخب الجزائري الملقب لابعوه باسم «ثعالب الصحراء» قد إنترز بطاقة تأهله خلال التصفيات الإفريقية المؤهلة لكأس العالم عن جدارة واستحقاق وصعد مع منتخب الكامبيرون لتمثيل القارة السمراء في المونديال الإسباني في وقت كان فيه الإتحاد الدولي لكرة القدم لا يخصص إلا مقعدين فقط لها. وكان منتخبا أنطولوجيا ضم علاقة لا يمكن أن يسقطوا من الذاكرة ويطويهم النسيان بسهولة كان أبرزهم بطبيعة الحال المبدع المهاجم رابح ماجر الذي إرتفعت أسهمه في الكرة العالمية وزاد صيته عندما أحرز هدفه الشهير بكعب القدم خلال نهائي كأس أبطال أوروبا عام 1987 في شباك نادي بايرن ميونيخ رفع به فريقه بورتو البرتغالي إلى قمة هرم الكرة الأوروبية..

لم تكن القرعة رحيمة بالمنتخب الجزائري حيث أوقعته في مجموعة حديدية إلى جانب منتخبات ألمانيا الغربية والنمسا الشيلي، مما شجع التكهّنات على تصنيفه الحلقة الأضعف واعتبره الملاحظون والجماهير أنه سيكون معيراً سهلاً لخصومه غير أنه قلب التوقعات رأساً على عقب وفجر أجمل مفاجآت كأس العالم التي لاتزال ذكرياتها العطرة تعبق أجواء سيرتها!!

روض «الثعالب» العملاقة الألمان وهزمهم 2-1 قبل أن يخونهم الحظ أمام النمسا ويسقطوا صفر - 2، إلا أنهم إستعادوا توازنهم وفازوا على الشيلي «3-2». ولولا السرقة الواضحة التي تعرض لها بسبب التواطؤ المفصوح بين ألمانيا والنمسا من أجل أن يتأهلا معا لكان الجزائريون قد نالوا شرف أول منتخب عربي إفريقي يحقق الصعود للدور الثاني قبل أربعة أعوام من أن يحققه جارههم المغربي.. وعاد منتخب الجزائر الذي كان لا يزال في صفوف عدة لاعبين من جيل 1982 المشاركة في نهائيات كأس العالم 1986 بمكسيكو لكنه لم ينسج على نفس منوال الإبهار الذي نسج عليه قبل أربعة أعوام.. وكان الفوز بكأس أمم إفريقيا 1990 بقيادة ماجر «الناجي الوحيد» الجيل الذهبي الذي ترك المجال بعد الإعتزال آخر إنجاز للمنتخب الجزائري الذي فقد بريقه وتراجع مستواه لأكثر من سبب وغاب عن الكؤوس العالمية اللاحقة ولم ينجح أكثر من مرة في بلوغ نهائيات كأس إفريقيا..

لقد كان حقاً صرحاً فهو!!

### «مهاجر في بلاد الغرب»



في هذه الزاوية يتحول رادار «إستاد» بوجهته إلى الطرف الآخر من العالم ليستطلع أحد النجوم الكروية العربية المهاجرة، وإلقاء الضوء على لاعب كرة قد لا يتسنى لجمهور الوطن العربي الكبير متابعة مشواره عن كثب.

أنجبت الكرة الجزائرية على مدار تاريخها نجوماً كبيرة تألقوا عربياً وإفريقياً ودولياً وساهموا في كتابة صفحاتها بأحرف من ذهب..

وكانت الكرة الجزائرية قد بلغت ذروة تألقها في مطلع الثمانينات بفضل جيلها الذهبي الذي قاده ملهمها وصانع إنجازاتها الموهبة الفذة رابح ماجر حيث إنه أبلى البلاء الحسن في نهائيات كأس العالم التي إستضافتها إسبانيا عام 1982 بعدما فجر مفاجأة من العيار الثقيل بالفوز على العملاق العالمي منتخب ألمانيا ثم الشيلي خلال منافسات الدور الأول وكان في طريقه للصعود إلى الدور الثاني لولا التواطؤ الألماني النمساوي الذي حرم منتخب «ثعالب الصحراء» من التأهل..

ومع نهاية ذلك الجيل بإعتزال نجومهم كان ماجر آخرهم بعد أن قاد بلاده للفوز بكأس أمم إفريقيا عام 1990 خفت بريق المنتخب الجزائري وفقد بريقه والمعيته ولم يعد يقوى على لعب الأدوار الأولى خصوصاً على مستوى القارة السمراء التي شهدت ظهور منتخبات كانت مغفورة سابقاً صعدت للسطح وباتت تشكل قوى كروية جديدة..

وعلى الرغم من أن الكرة الجزائرية فقدت رصيدها من هيبتها بسبب منتخبيها الذي غاب عن المحافل العالمية في التسعينيات والألفية الثالثة وعدم تحقيقه لنتائج إيجابية في مشاركاته خلال النهائيات الإفريقية إلا أنها لم تتوقف عن إنباج مواهب تمكنت من إحتراف اللعب في الدوريات الأوروبية وتعزيز صفوف أنديةها..

ويعتبر رفيق صيفي أحد أشهر المحترفين الجزائريين في العقد الأخير وهو نموذج مثالي للاعب الذي بدأ مسيرته كهوا في بلاده قبل أن يعبر البحر الأبيض المتوسط إلى الضفة الأخرى من أجل اللعب في الدوري الفرنسي..

وعلى الرغم من أنه حقق إنجازات ونجاحات فردية لا يستهان بها إلا أن حلمه الغالي هو أن يقود منتخب بلاده إلى نهائيات كأس العالم 2010 التي تستضيفها جنوب إفريقيا.

### أفضل محترف عربي!!

ولد رفيق صيفي في مدينة الجزائر العاصمة في 7 فبراير 1975، وبدأ اللعب في نادي مولودية الجزائر منذ 1996 إلى 1999

وبرز نجم رفيق مبكراً وصنف كأحد أبرز المهاجمين الصاعدين بالكرة الجزائرية بفضل موهبته البارزة.. وكان بمثابة قلق دائم للمدافعين بسبب خفة حركته وقدرته العالية على المراوغة والتحكم في الكرة.. وكسائر مواطنيه اللاعبين كان حلمه هو أن يهاجر شمالاً صوب أحد الدوريات الأوروبية فتحقق حلمه في صيف 1999 بالإنضمام إلى نادي تروا عندما كان ينافس ضمن دوري الدرجة الأولى..

وتمكن بسرعة من كسب رسميته بالفريق خلال موسم الأول بالفريق الذي إحتفظ به لمدة خمسة مواسم متتالية قبل أن ينتقل منه إلى نادي إيستر الذي لعب بصفوفه لمدة موسم واحد (2004-2005) قبل أن يفادته بإتجاه أجاكسيو..

وبعد أن لعب في الفريق الكورسيكي موسم 2005-2006 إتجه صوب لوريون الذي لا يزال يعتمد على خدماته إلى يومنا ومصرنا على الإحتفاظ بعد أن تألق في صفوفه خصوصاً خلال الموسم الماضي تألقاً ملفتاً للنظر مما جعل العديد من الأندية الفرنسية والأوروبية وحتى الخليجية تتنازلن وتطلب وده وتسعى وراء خدماته..

وكان صيفي قد أختير في نهاية الموسم الماضي ثاني أفضل لاعب في لوريون عقب إستفتاء أجراه الموقع الرسمي لفريقه بعدما نال 29.01 % من أصوات المصوتين.





## بعد أن كان ريكاردينو أول محترف أجنبي تعاقد معه للموسم الجديد

# هل يفك الساحر البرازيلي العقدة المزمنة لنادي الريان؟

المرّة الرابعة والعشرون والأخيرة التي يرتدي فيها القميص الذهبي والأخضر لمنتخب بلاده..

وبالإضافة إلى كأس العالم للأندية عام 2000 حقق ريكاردينو مع كورنثيانس لقب الدوري البرازيلي عامي 1998 و1999 ولقب دوري مقاطعة ساو بالو عامي 1999 و2001 وكأس البرازيل عام 2002.

وحول النجم البرازيلي وجهته صوب نادي ساو بالو الذي جاوره خلال عامي 2003 و2004.

مرة ثانية شدة الحنين إلى الإحتراف الأوروبي فإختار أن يعيد الكرة في الدوري الإنجليزي الممتاز ضمن صفوف نادي ميدلزبره فانتقل إليه في فبراير 2004 بيد أنها كانت تجربة فاشلة فانفصل عنه بعد ثلاثة أشهر فقط عائداً إلى نادي سانتوس ثم ساو بالو قبل أن ينتقل للعب في نادي بيشيكاتاش التركي لمدة موسم واحد (2006-2007) حل فيه معه وصيفاً لبطول الدوري ثم فاز بكأس تركيا..

### ارتياح رياني !!

كان ريكاردينو هو أول لاعب يتعاقد معه الريان للموسم الجديد حيث أنه جاء إلى الدوحة صحبة أسرته الصغيرة المكونة من زوجته وإبنه من أجل التوقيع الرسمي للعقد وتقديمه لوسائل الإعلام وجمهير النادي..

وعقد مؤتمراً صحفياً بمقر النادي أمضى خلاله عقد إنضمامه لفريقه الجديد لمدة موسمين..

وأكد اللاعب البرازيلي الذي سيرتدي القميص رقم 8 في كلمته أنه مسرور باللعب في الدوري القطري عبر إنضمامه للريان، وأوضح أنه إختار خوض تجربة جديدة في مشواره الإحترافي مشيراً إلى أنه كان يتوفر على عروض عدة من أندية برازيلية وأوروبية وحتى خليجية لكن إختياره إستقر على الريان بعدما إقتنع بالعرض المقدم له وبأهداف النادي..

الجهاز الإداري الرياني الذي كان حاضراً في المؤتمر بقيادة رئيسه الشيخ سعود بن ناصر آل ثاني عبر عن ارتياحه بالتعاقد مع اللاعب وإعتبره مكسباً للفريق وإضافة مميزة له لأنه صاحب سمعة وتجربة واسعتين ويتمتع بإمكانيات كروية عالية..

لاشك أن سيرة ريكاردينو المتخمة بالتجارب مع أندية شهيرة محلياً وأوروبياً ومنتخب سكرة البرازيل والزاخرة أيضاً بالألقاب المحلية والعالمية تظهر بالواضح أنه لاعب من العيار الثقيل يتوفر على كل الشروط اللازمة التي تجعل منه قائداً حقيقياً لخط الوسط وصانعاً لألعاب الفريق الرياني إذا توفرت الظروف المناسبة للنجاح وتوحدت النوايا والعزائم وترافقت مع العمل الجاد والمهاتف..

إن المحترفين الأجانب وإن كان عددهم مهماً في تركيبة النوادي القطرية ليسوا لوحدهم ضماناً للنجاح بل هم عنصر بين عناصر أخرى فقط يجب توافرها إذ لا يكفي الاتكال الكلي عليهم للوصول إلى الغايات والأهداف المرجوة..

إن اليد الواحدة لاتصفق أبداً!!



فرصة لم يتردد في قبولها.

وافق ريكاردينو على اللعب في الدوري الفرنسي بعدما إنضم إلى نادي بوردو غير أنه لم يعمر معه لأكثر من موسم واحد (1997 - 1998) بعد أن خاض في صفوفه 18 مباراة ضمن منافسات الدوري أحرز فيها هدفاً واحداً..

وعاد المهاجر البرازيلي إلى موطنه للعب في صفوف كورنثيانس لمدة خمسة أعوام من 1998 إلى 2002 كانت حاسمة في تغيير مشواره نحو الأفضل وإغناؤه بألقاب عالمية.. وفاز ريكاردينو بكأس العالم للأندية عام 2000 كما أنه بات في شهر مارس من نفس العام لاعباً دولياً حيث استدعي لتعزيز صفوف المنتخب البرازيل، وأصبح من بين ثوابته البشرية الرئيسية إلى أن توجه معه بعد عامين للعب في كأس العالم التي إستضافت كوريا الجنوبية واليابان نهائياً. فشارك في أربع مباريات خلال أول مونديال يقام على الأراضي الآسيوية ليساهم في تتويج المنتخب البرازيلي باللقب العالمي للمرة الخامسة في تاريخه..

وعلى الرغم من أن المنافسة التي يشهدها منتخب السامبا على المراكز شديدة جداً واللعب في صفوفه لمدة أطول صعب أكثر نظراً لكثرة المواهب التي تزخر بها الكرة البرازيلية صمد ريكاردينو إلى أن شارك في نهائيات كأس العالم عام 2006 بألمانيا..

وكانت مباراة البرازيل ضد غانا في دور الثمانية هي

قام الجهاز الإداري لنادي الريان قبيل نهاية الموسم الماضي بعقد صفقة تعاقدته مع اللاعب البرازيلي ريكاردو لويس بوزي رودريغش الشهير بإسم «ريكاردينو» ضمن خطته الرامية إلى إعداد فريق متكامل الصفوف يكون قادراً على التنافس على مختلف البطولات التي سيشارك فيها بالموسم الجديد وفي مقدمتها مسابقة الدوري..

ويتمنى الريانيون أن تكون هذه الصفقة إلى جانب صفقات باقي المحترفين الأجانب والخليجيين التي نجحوا في إبرامها بمثابة ضربة معلم تحقق لهم الآمال والأحلام التي تراودهم منذ مدة طويلة بالعودة مجدداً إلى منصة التتويج بلقب الدوري الذي يعزّ على «الرهيب» منذ ثلاثة عشر عاماً حيث إنه فاز به للمرة الأخيرة عام 1995..

ريكاردينو الذي يعتبر إسمها معروفاً في الوسط الكروي الدولي بفضل مايملكه من إنجازات عالمية في سجله وخبرته الطويلة التي راكمها من خلال اللعب ضمن الأندية الشهيرة ببلده وبالدوريين الفرنسي والتركي ومنتخب السامبا يعتبر رهانا كبيراً بالنسبة للريانيين حيث أنه يتوقع منه أن يكون القائد الحقيقي للفريق وصانع ألعابه..

فهل ينجح هذا اللاعب في مهمته أم أنه سيكون إمتداداً لفشل بعض مواطنيه الذين لعبوا في الريان ولم يتمكنوا من كسر النحس عنه الذي يلازمه منذ مواسم طويلة..

لنتتظر بداية الدوري أول المسابقات الرسمية المقررة في موسم 2008-2009 من أجل متابعة أداء اللاعب الجديد على المستطيل الأخضر حتى يكون التقييم حقيقياً والحكم عادلاً!!

### سيرة بطل عالمي

يعتبر الشارع في البرازيل هو المدرسة الأولى لتعلم كرة القدم التي هي في هذا البلد الذي إرتبط إسمه بها وأكتسب شهرته منها أكثر من أي شيء آخر أكثر من مجرد رياضة بل عبادة.. وكسائر أقرانه ارتدى منذ نعومة أظافره في حضن الساحرة المستديرة وداعبها بشوارع وأحياء وحواري مدينة ساو بالو التي ولد فيها يوم 23 مايو عام 1976..

وبدأ ريكاردينو مشواره كلاعب كرة قدم محترف في صفوف نادي أتليتيكو بارانينيزي منذ عام 1994 حيث دافع عن ألوانه لمدة أربعة أعوام قبل أن يقرر تجربة حظّه مع الكرة الأوروبية.. وكانت تلك الأعوام الأربعة الأولى في حياته الإحترافية مفيدة له جداً إذ صنع فيها لنفسه إسماً مميزاً كصانع ألعاب من الطراز الرفيع بفضل مهاراته في المراوغة بالقدم اليسرى وتميزاته المتقنة نحو المهاجمين ورؤية شاملة للعب..

وتمكن ريكاردينو مع النادي الذي شهد إنطلاق مسيرته التتويج بلقب بطولة ولاية بارانا ثلاثة مرات أعوام 1995 و1996 و1997..

وعلى غرار أبناء بلده لم يعد طموحه يقتصر على اللعب محلياً فقط بل تطلع إلى أن يعبر المحيط الأطلسي نحو القارة العجوز حيث المال والشهرة أكثر.. وعندما أتيت له أول

## محترف في بلادنا



كثير هم المحترفون الذين تركوا بصماتهم في ملاعبنا.. وفي هذه الزاوية ستبرز «**إستاد**» أحد هؤلاء النجوم الذين أبدعوا في مشوارهم الاحترافي.. وسنواصل تسليط الضوء على المزيد من النجوم الذين قد تعرفهم شريحة من الجمهور على انها مجرد أسماء، وضيف هذه الزاوية لاعب الريان ريكاردو لويس بوزي رودريغش.



### إلى هنا..

### الاختيار الصحيح شرط أساسي للنجاح!!

إلى متى سيبقى الريان بعيداً عن منصة التتويج بالدوري بعدما فشل في الظفر باللقب في الأعوام الثلاثة عشر الأخيرة.. سؤال دائم يطرح في الشارع الكروي الرياني والمنتديات ويردده حتى الإعلام الرياضي!! كان الفريق الملقب بإسم «الرهيب» قد فاز بالدوري للمرة السابعة والأخيرة في تاريخه عام 1995 لتصبح فيها بعد الإخفاقات في هذه المسابقة ملازمة له إلى يومنا هذا!! وعندما تشتد الأزمات وتكثر حالات الفشل والإخفاق يكون اللجوء إلى أسرع الحلول هو الخيار الأولي من أجل العلاج المناسب.. ومن البديهي أن أسرع الحلول في نظرها هو تغيير الجهاز الفني واللاعبين المحترفين.. إنها سنة اللعبة التي تعلق الإخفاقات على شماعة المدربين بالدرجة الأولى فتطيح مقصلة الإقالة برؤوسهم قبل أن تهب رياح عاصفة التغيير على المحترفين.. لاشك أن مدربين كانوا مسؤولين عن فشل الريان المزمّن لأنهم لم يجددوا مكان الخلل ولم يعالجوه فلم ينجحوا بالتالي في قيادة الفريق نحو تحقيق هدفه المنشود مثلما أن محترفين كانوا غير مفيدين للفريق لأنهم لم يقدموا مايشفع لهم بأن يحملوا صفتهم ومايبرر التعاقد معهم مقابل عقود مغرية.. ولكن قبل محاسبة المدرب واللاعب ألا ينبغي للعامل أن يطرح بعض الأسئلة البسيطة في ظاهرها لكنها جوهرية في عمقها!! هل ذلك المدرب أو المحترف إقتحم النادي عنوة وأخذ مكاناً بالغضب دون السماح له بالإنضمام إليه؟

ألم ينتقل بطرق شرعية بعد أن تم التعاقد معه؟

أليست هناك جهات معروفة عرضت عليه عرضاً واضحاً وأغرته باللعب في النادي؟؟

ما هي القنوات والمبررات التي استند عليها المشرفون على الاختيارات من أجل التعاقد مع ذلك المدرب أو المحترف؟؟

من الصواب ألا نلقي الفشل جملة وتفصيلاً على المدرب والمحترف في بل يتحمله أيضاً من كان مخطئاً في إختياره أيضاً..

وإن أول خطوة لنجاح أي فريق تبدأ في الإختيار الصحيح للمدرب الذي سيناسب ثقافة اللاعبين وتكون له حيلة فنية مناسبة تمكنه من معرفة أسرار وخبايا الوسط الذي سيشتغل فيه والمحترف الذي سيقدر على الإنسجام في المحيط الداخلي للفريق ويتأقلم مع أوضاعه في الغالب جديدة عليه.. لا يكفي اختيار إسم محترف مشهور لأن التجربة أكدت أن العديد من الأسماء المشهورة أجزت أكثر مما قدمت الأندية التي لعبت فيها بينما نجح محترفون كانوا يعتبرون عندما قدموا من «الدرجة الثانية» لأنهم أصحاب أسماء مغمورة نسبياً في تقديم خدمات جلية لا تقدر باي ثمن..

عبد المجيد الكزار





## فرصة على طبق



تجاوزت العقدين مؤكدين بذلك "أن الشيطان يكمن في التفاصيل" وما بين القوسين أثق بأنهم سيحتاجون للاستعانة بصديق لفهمه فقدراتهم دون ذلك بكثير.

وهم وبجمل عميق غير مستغرب يشنون بأن الهلال "مدينة فاضلة" فما يحدث يوميا عند الفرق الأخرى ويتم التكتّم عليه يتحول الى خروج عن المألوف حين يحدث في ضاحية العريجا الزرقاء بل انهم يمارسون من الطرح قشوره ويحاولون ان يجعلوا المتابع في صورة (التابع) الذي يسمع ويطيع وذلك بسياسة حبر السطور وكأنه لم يعد يجيد قراءة ما بينها وما خلفها ويستطيع ان يحلل ويستنتج ويأتي بالنتائج المطابقة في حين أنهم مازالوا يتجولون حول (السواني) وحتى تكون الصورة أكثر وضوحا لاحظوا كيف تم تجاهل حادثة شريفي حين رفض الدخول في التمارين وطلب عرضه على قائمة الانتقال احتجاجاً على طريقة تعامل المدرب رادان وانظروا كيف جاء التعاطي مع عرض (أكاديميا) البرتغالي لعبه عفيف وقضية الكوبري الذي انتبعت له الإدارة الشبابية بحتكة بل وشاهدوا كيف يتم التعاطي مع حالة الفجوة الكبيرة التي تنتشر في أروقة الاتحاد مع الثنائي الدوخي وسويد وبين مدرب رافض ولاعبين محتجين بالغياب وإدارة لا تعرف ماذا تفعل حيال ذلك خصوصا وان عضو الشرف المقال من الرئاسة مجبر الجميع على وجودهما حتى لا يعود اللاعبين لفريقيهما السابقين ويكشفان المستور او على الأقل لا تتصف

بعيداً عن قضية "حارس الأمن" الذي أخطأ في إيصال المعلومة لمعلق الحراسة محمد الدعيغ بشأن اتصاله بالمشرف العام على الفريق سامي الجابر والتي أخذت فيما بعد أبعاداً أخرى ليس لها صلة بالمنطق وحكمة العقل.

وبمنأى عن أناس تعشق التضخيم وإثارة المشاكل وتحويل صفائر الأمور الى جبال من الفتنة والتعاطي تحديداً مع كل ما هو "أزرق" بحساسية عالية تصل بهم للتجرد في بعض الاحيان حتى من الإنسانية. وبعيداً عن كل ذلك فإن ما حدث بين "العلاقين" من اختلاف دافعه حرص المشرف على نجاح المعسكر الخارجي المقام في إيطاليا بوجود قائد الفريق والمعلق الآسيوي وحرص الدعيغ على البقاء بجوار زوجته التي أهدته مولوداً قبل عدة أيام وبين الدافعين حدث (الاختلاف) في مواعيد الحجز والسفر حتى وصل للنقطة الفاصلة في (مسح الاحد) وللأمانة لم يكن الدعيغ حكيماً في التعامل مع الرسالة الشفهية التي وصلته وكان من الأجدر وهو اللاعب صاحب الخبرة الطويلة والخلق الرفيع ان يترث قليلاً ويستفسر من ادارة النادي او الفريق خصوصاً وان "البطي" متابع لأدق تفاصيل ما يجري في الفريق.

الجانِب الآخر من المتعاطين والذين ينتظرون مثل هذه المفوات البسيطة لتحويلها لقضية شائكة بالبحث عن تفاصيلها الدقيقة وغير الدقيقة وخلق أسباب أخرى ونسيان كل ما هو جميل بين النجمين لسنوات

الرياض السعودية

فهد الروقي

## تأهل صعب والقادم أخطر

من الدفاع الذي يحتاج لجهد خرافي ستزول بعده المخاوف التي كادت ان تعصف بنا خارج المنافسة لولا حسن الطالع .. نحن نبارك لمحبي الاحمر الوهاج الترقى ولكن تمنينا لو ان الفريق حقق الانتصار.

سبق وان قلنا بالصوت المسموع ان اولمبيك ليس لديه شيئاً يخسره ولهذا سيؤدي بتوازن مع اهتمام واضح بالجانب الهجومي ولكن لن يكون على حساب الدفاع وحسبي ان المدير الفني للمغربى اجاد كثيراً بعد ان اعطى المريخ حجمه الطبيعي وتعامل معه بجدية ظاهرة وتمكن من تعطيل مفاتيح اللعب فيه بل اظهر رغبة في تحقيق الانتصار رغم انه فشل في المحافظة عليه ذهابا وابلغنا الادارة الفنية بحتمية اعداد النجوم معنويا بعد ان اثبتت المباراة ان الفرسان لم تتم تهيئتهم كما ينبغي فظهرت عليهم الثقة الزائدة والتهاون الواضح دليل على ذلك كثرة التميريرات الخاطئة كادت ان تعصف بنا خارج سرب العظام.. هي رسالة مباشرة للنجوم اعلمو ان ما حققتموه بداية والقادم اصعب عاجلوا الثغرات واهرصوا على التحضيرات عساها تكون خير ذات لمشوار مليء بالمطبات.

عمر بابكر

السودانية

## عن أزمة الكرة الكويتية

ان تحرم الاندية المتفوقة والتي تحصد الألقاب والبطولات المحلية وتمثل الكويت خارجيا من أن تشارك في ادارة اتحاد الكرة! لا يمكن من اتحاد دولي يشرف على الكرة في العالم ينظر ويعالج مشكلة كروية كالموجودة في الكويت من خلال جزئية واحدة وهي المتعلقة بعدد الاعضاء فقط واعتباره حلا لقضية معقدة.. يجب أن يكون لدى الفيفا مفهوم واضح ونظرة مستقبلية أكبر مما يقوم به من تعامل سطحي مع أزمة اتحاد الكرة الكويتي.. وأن يساهم في بناء كرتنا وليس السعي إلى هدمها، من خلال فرض عدد يتعارض مع قانون محلي تشريعي يعطي الفرصة لكل الأندية كحل وسط وواقعي لإدارة شؤون اتحاد الكرة.. وحتى لو فرضنا ان نظام الخمسة المقترح من فيفا قبلنا به فلا بد على الأقل أن تكون له آلية محددة واختيار مقنن لمن له حق من الاندية في الوجود في الاتحاد بذلك النظام، كأن تمثل أول خمسة أندية في كأس التفوق الكروي الكويتي في مجلس الادارة.. أما ان يتعامل «فيفا» مع أزمة كرتنا المفتعلة من واقع معلومات مغلوطة ومراسلات مشبوهة واتصالات خبيثة لفرض واقع غير مقبول وغير شرعي وقانوني بالنسبة لنا ككويتيين نحترم وننفذ ونطبق القوانين الصادرة بمراسيم أميرية، فإن الامر يدعو الفيفا إلى مراجعة الملف من جديد بمصادقية أكبر.

مطلق نصار

الكويتية

## إنه زمن الأهلي!!



مبروك للأهلي على كأس "السوبر" وبالتأكيد هي فال حسن وبداية قوية للموسم الجديد.. المهم في رأيي أن يصل الأهلي مع الزمالك إلى نهائي دوري أبطال أفريقيا.. أما الدوري المحلي فأعتقد ان الأهلي البطل والزمالك سيعود لمركزه المفضل الذي ضاع منه في الفترة الأخيرة "الثاني". من الخطأ أن نقيس أداء مستوى الزمالك بأداء ومستوى النادي الأهلي.. فالظروف مختلفة كثيرا بين الفريقين ومن الخطأ أيضا ان نعاتب وندين ونشجب مستوى اللاعبين الجدد وعلى رأسهم اجوجو لأنهم لم يفوزوا على الفريق التقليدي الأهلي.

لو أن ظروف الزمالك هي نفسها ظروف الأهلي لاختلف الوضع.. فالأهلي مستقر تماما ولديه جهاز فني مستقر منذ أكثر من 4 سنوات وإدارة مستقرة تماما على عكس الزمالك فلا استقرار اداري ولا استقرار فني ولذلك من الخطأ أن نحكم علي كفاءة هولمان من مباراتين أو أكثر.. وعلى جماهير الزمالك الصبر كما قال هولمان.. لأن الفريق يضم عناصر جيدة تحتاج إلى بعض الوقت لكي تنصهر معا ومع فكر المدير الفني.

ومن المضحك أن يهضم الإعلام حق الزمالك في إبراز واطهار الصورة الجديدة لهذا الفريق الذي يضم عناصر جديدة عليه لم تدخل بعد في الأجواء البيضاء.. فالزمالك أدى بروح عالية وحماس كبير في مباراتيه أمام الأهلي بصرف النظر عن النتيجة ولذلك لا يجب على جماهير الزمالك أن تغضب أو تحزن أو تيأس لأنها عندما تفعل ذلك فهي تدمر فريقها ولا أعتقد انهم سيفعلونها ابدا.. كما نتمنى أن ينسى اللاعبون "السوبر" والتركيز في اللقاءات القادمة.

صراع مرتضي - شوبير لا يمكن بأي حال من الأحوال أن يكون في مصلحة الزمالك ولا تصدقوا ان الهجوم الشرس على مرتضى هو في مصلحة البيت الأبيض.. بل يؤجج المشكلة ويزيدها اشتعالا وتؤكد كل المؤشرات والمعطيات انه صراع شخصية وليس من أجل الزمالك.

اعتقد ان اللاعب وسام العابدي يلعب ضد الزمالك وليس معه.. لأنه يريد الرحيل.. اتركوه يرحل فلا يمكن للاعب محترف ان يرتكب خطأين بانذارين بهذه السذاجة الكروية.

الأهلي الآن يستطيع أن يشارك بفريقين في الدوري.. كل منهما أقوى من الآخر وفي ختام المسابقة سيحتلان المركزين الأول والثاني.

المصرية سعيد الامام

الجمهورية





## السعودية

## وصل مع سامي إلى إيطاليا.. الدعيغ يلتحق بتمارين الهلال



وصل صباح الجمعة الماضية إلى إيطاليا قائد الفريق الملالي وعميد لاعبي العالم محمد الدعيغ برفقة المشرف العام على الفريق الكروي سامي الجابر حيث التحق بمعسكر الفريق المقام حالياً في إيطاليا تأهلاً لانطلاق الموسم الجديد الذي يشهد مشاركات هلالية متعددة. وجاء التحاق الدعيغ بعد أن اطمأن على سلامة عائلته التي كان مشغولاً بها خلال الفترة السابقة وعطلت التحاقه بالمعسكر منذ بدايته.

وجاءت مغادرة الدعيغ والجابر سوية لتدحض كل الشكوك التي أثارت مؤخراً حول علاقتهما بعد الاختلاف البسيط الذي حدث مؤخراً، والذي تجاوزه الشناثي الشهير بهدوء مؤكداً عمق العلاقة الثنائية بينهما.

## النصر ودع

## الاسكندرية.. ووصل الى الرياض

أنهى فريق النصر الكروي مساء السبت معسكره الكروي في الأكاديمية البحرية بمدينة الإسكندرية والذي استمر أسبوعين تخللها 3 مباريات ودية أمام فرق الكروم وحمام مرسى مطروح وأخيراً طلائع الجيش، وقد أدى فريق النصر آخر تمارينه مساء السبت مراناً صباحياً فيما كانت الفترة المسائية مباراة تدريبية، وقد وصل الفريق إلى الرياض مساء الامس، يذكر أن الأمير فيصل بن عبد الرحمن رئيس النادي احتفى بالفريق على مأدبة عشاء في فندق أفريكانو.

## المدير الفني لفريق القادسية

## راض عن مستوى لاعبيه

أعرب المدير الفني لفريق القادسية الكابتن محمد ابراهيم عن رضاه للمستوى الذي ظهر به لاعبيه خلال اللقاءات الثلاثة التي لعبها الفريق في معسكره بالقاهرة حتى الآن أمام النصر وأسمنت السويس والترسانة. مؤكداً أن النتائج في اللقاءات الودية لا تهمه كثيراً بقدر ما يهمه الاستفادة منها والوقوف على مستوى اللاعبين والخطط التي يقوم بتجربتها معهم ومدى استيعابهم لفكر الجهاز الفني. وأشار إبراهيم في تصريحات صحفية إلى أنه قام بتجربة اللاعبين الأساسيين والاحتياط والشباب الذين حضروا معه للمعسكر لمنح الجميع الفرصة حتى يكونوا جاهزين للمباريات وعلى نفس المستوى، لافتاً إلى أن الفريق يضم حوالي 35 لاعباً وهدفه الأساسي بناء فريق قوي يستطيع المنافسة في كل البطولات التي يشارك فيها. وأكد أن المباريات الثلاث استفاد منها هو كمدرب كما أن اللاعبين استفادوا أيضاً وحصلوا من خلالها على ثقة كبيرة، وقال: هدفنا أن نحقق ما نريد في بطولة آسيا بإضافة إنجاز إلى إنجازات الكرة الكويتية.

## البحرين مقابل 120 ألف دولار.. النصر

## الكويتي يطلب محمود عبدالرحمن

أكد يوسف بوكمال أمين السر العام بنادي المحرق والمتحدث الرسمي له أن ناديه تلقى خطاباً رسمياً من نادي النصر الكويتي يتضمن طلب اللاعب محمود عبدالرحمن للاعب في صفوف النادي الكويتي لمدة موسم واحد وهو الموسم الرياضي المقبل 2008 - 2009، مقابل مبلغ وقدره 120 ألف دولار أضاف بوكمال أن الموضوع لم يتم مناقشته حتى الآن كون أغلب أعضاء مجلس الإدارة متواجدون في الوقت الحالي خارج البحرين لكن سيتم عرض الموضوع في اجتماع مصغر غداً الأحد مع الشيخ أحمد بن علي آل خليفة رئيس مجلس إدارة نادي المحرق، مشيراً إلى أن المبلغ يعتبر زهيداً ولا يتوازى مع الإمكانيات الكبيرة التي يتمتع بها اللاعب، خصوصاً أنه صغير في السن وأصبح لاعباً أساسياً في صفوف منتخبنا الوطني لكرة القدم بالإضافة إلى أنه من المشمولين بمكرمة سمو رئيس الوزراء بالنسبة للاعب المنتخب.

## الإمارات

## الوحدة يصل إلى معسكر ألمانيا ويبدأ تدريباته



وتصوراته للمرحلة المقبلة وبرنامج التدريب وتأثير غياب النجوم الدوليين في الفريق أكد الكابتن عبد الحليم المدير الفني للفريق قبل سفره إلى ألمانيا عن سعادته باستجابة اللاعبين للتدريب في المرحلة الأولى التي سبقها إجراء الفحوصات الطبية على جميع اللاعبين وإجراء القياسات البدنية على معدلات العناصر للياقة البدنية العامة والخاصة والتي على ضوءها تم وضع برنامج الإعداد البدني والذي ارتكز على عنصر القوة والتحمل وكانت الاستجابة من جميع اللاعبين ايجابية كما هو الحال بالنسبة لفريق الرديف الذي يعتبر مكملاً للفريق الأول وهناك تكامل بينهما لصالح الوحدة.

من المقرر أن يستأنف الفريق الودعاوى الأول والرديف المرحلة الثانية من إعدادهما لدوري المحترفين في الموسم الكروي الجديد اليوم بعد وصولهما إلى مدينة دوسلدورف الألمانية لاستئناف المعسكر الخارجي هناك الذي من المقرر أن يستمر حتى السادس والعشرين من أغسطس الجاري ويتخلله أربع مباريات ودية تدريبية مع فرق ألمانية قوية وكذلك الحال لفريق الرديف بالنادي الذي يقيم في نفس المنطقة ويجري تدريباته تحت إشراف مدربه مجدي شلبي وطاقمه المعاون وفق البرنامج المتفق عليه مع المدير الفني للفريق الأول الكابتن القدير احمد عبد الحليم. وعن انطباعاته عن المرحلة السابقة في الإعداد

## النيجيري بوقونا ينضم إلى تدريبات الشارقة

انضم المهاجم النيجيري زيتو بوقونا (25 عاماً) في تدريبات الفريق الأول لكرة القدم المستمرة تحت قيادة التونسي يوسف الزواوي، ليرتفع عدد اللاعبين الأجانب إلى ثلاثة لاعبين. اثنان من البرازيل وواحد من نييجيريا. المهاجم النيجيري سيتنافس مع اللاعب البرازيلي اليسون لحجز مقعد في الفريق الأول بجوار البرازيلي اندرسون. يذكر أن الزواوي قد أعجب بمستوى اللاعب من خلال متابعتة بواسطة أشرطة الفيديو إلا أنه لم يعط رأيه النهائي في اللاعب إلا بعد متابعتة عن قرب من خلال التدريبات. ومن المنتظر أن يصل خلال الأيام القادمة لاعب ارتكاز

خلفاً للاعب العراقي قصي منير الذي استغنت الإدارة الشراوية عن خدماته بعد موسم متواضع لم يوفق خلاله اللاعب مع الفريق. من جهة أخرى تسعى إدارة الشارقة لإنهاء عدا من الصفقات لدعم الفريق بلعبين مواطنين لسد النقص في بعض خطوط الفريق وذلك قبل سفر الفريق لسويسرا حيث المعسكر الخارجي الذي يستمر ثلاثة أسابيع يعود بعدها الفريق لفترة الإعداد الأخيرة قبل خوض غمار المسابقات المحلية والقارية. ومن المحتمل أن يلعب الفريق بعض المباريات التجريبية عقب عودته من المعسكر.

## عمان مستويات متفاوتة في انطلاق المرحلة الأولى للكأس

شهدت انطلاقاً مباريات المرحلة الأولى لبطولة صاحب الجلالة السلطان قابوس مستويات متدنية جداً بالإضافة إلى غزارة الأهداف التي تم تسجيلها في المباريات الأربع الماضية. حيث دل المستوى الذي ظهرت عليه المباريات الأربع على عدم جاهزية الأندية كما أن هناك أندية خاضت تلك الجولة بفرق الشباب وذلك لأداء الواجب والمشاركة في هذه البطولة الغالية على قلوب جميع الرياضيين في السلطنة كونها تحمل اسماً غالياً جداً وهي بطولة كأس صاحب الجلالة السلطان قابوس وشهدت مباريات المرحلة الأولى

تسجيل 14 هدفاً حيث كانت نتائج مباريات المرحلة الأولى تفوق «قريات على سمائل» بثلاثية نظيفة حملت توقيع كلا من عبد العزيز البطاشي "هدفان" والمخضرم خليفة الفزالي "هدف" كما تفوق «أهلي سداب على ينقل» بنتيجة كبيرة وصلت إلى سبعة أهداف مقابل هدف سجلها كل من محمد ناصر ثلاثة أهداف ليكون أول هاتريك في هذه البطولة لهذا الموسم ومحفوظ رامس وفائز سالم وهاجر سيف والعائد حمود خميس فيما سجل الهدف الشرقي لفريق ينقل مكتوم الكلباني. وتفوق «بوشر» بمدربه العائد

ناصر درويش على فريق «عبري الشاب» بهدفين مقابل هدف سجلها كل من سعود ناصر الشبلي واحمد حمود التوبي فيما سجل هدف فريق عبري البديل زباد خميس. وتفوق «بديعة» بعد عناء طويل على فريق «مدحاء» بركلات الجزاء الترجيحية بعد أن انتهت الوقت الأصلي والإضافي بالتعادل الإيجابي بهدف لكل منهما سجل لبديعة أكرم البلوشي فيما سجل لمدحاء هدف التقدم سعيد أحمد علي ليحتكم الفريقان بعد ذلك لركلات الجزاء الترجيحية ليكتب النجاح لفريق بديعة ويتأهل لمباريات المرحلة الثانية.

## عيني عليك يا أهلي!!

خريطة المحترفين في الأندية تغيرت تماماً في الموسم الجديد حيث سعت كل الأندية لعمل تعاقدات جديدة مع عددا من المحترفين والبحث عن تجديد الدماء في الموسم الجديد من أجل أن يظهر كل فريق بالشكل الذي يرضي جمهوره وبالتالي يقتنع الجمهور بالذهاب إلى المباريات وهذه المعادلة الصعبة هي ما تبحث عنها الأندية في الموسم الجديد وقد شاهدنا عددا من الأندية تسعى لتجاوز أخطاء الموسم الماضي سواء في اختيار محترفيها أو بدء الاستعداد للموسم الجديد بكامل قوتها وأيضاً ترتيب الأوضاع مبكراً قبل بدء المباريات ببطولة كأس الشيخ جاسم.

نعم الموسم الجديد سيشهد وجوه جديدة في ملاعبنا وستكشف المباريات من هي الأندية التي نجحت في صفقاتها ومن الأندية التي شربت مقلب في محترفيها!! كل الأندية غيرت دماء محترفيها وهذا يرجع ويؤكد ما تحدثنا عنه من قبل من أن المحترفين لم ينصفوا أنديةهم وبالتالي لابد من رحيلهم لأنهم لم يحققوا المطلوب منهم وهناك أندية خسرت الكثير بسبب التعاقد مع المحترفين لعدد أكبر من المواسم وليس موسم واحد ورغم الخسائر المالية إلا أنها فرطت فيهم بسبب عدم الاقتناع بهم وبالتالي فالتعاقد مع أي محترف يكون أفضل للنادي أن يكون التعاقد لمدة عام واحد فقط.

السؤال الذي اطرحه الآن ما هي الشهامة التي ستعلق عليها بعض الأندية التي لن تتج في مهمتها هذا الموسم طالما أن مشكلة المحترفين تم حلها والمدرّب موجود والمعسكر الداخلي والخارجي على ما يرام؟ أتوقع أن تكون المشكلة الجديدة هي المنتخب والبطولات الآسيوية فنحن لدينا ارتباطات للمنتخب في تصفيات كأس العالم التي ستبدأ الشهر المقبل وخليجي 19 بسلطنة عمان وهذه الارتباطات سيكون لها الأثر الأكبر في أن تكون شهامة للأندية والمدربين في غياب لاعبي الأندية الدوليين ورغم أن الإعداد للموسم الجديد بدأ بدونهم إلا أنها ستكون ورقة في يد المدرب عندما تسأله عن سر الخسائر المتتالية سيرد عليك ويقول هناك غيابات كثيرة منها النجوم الدوليين والإصابات والإيقافات وهي الإجابات التي مللنا منها طوال المواسم الماضية كما أن بعض الأندية التي ستلعب خارجياً في البطولات الآسيوية ستكون مهمتها صعبة وسيكون ذلك ورقة رابحة في يد المدرب للكلام عنها في المؤتمرات الصحفية قبل وبعد المباريات حسب النتيجة التي ستخرج بها المباراة.

ضربة البداية في كأس الشيخ جاسم ستكشف الكثير من كل ما طرناه ونتمنى ألا نجد هذه المبررات التي مللنا منها وإن نجد مبررات جديدة ربما نفتتق بها!!

- رفضت الكتابة عن النادي الأهلي عميد الأندية القطرية طوال الفترة الماضية انتظارا لوصول النادي إلى مرحلة الاستقرار بعد حالة التقلبات التي عاشها الفترة الماضية ولا أنكر بأنني كنت مستاء مما يحدث داخل قلعة العميد التي انهارت بكل تاريخها بسبب صراعات داخلية من أشخاص لا يهتمهم مصلحة النادي وسعته بقدر ما تهمهم مصالحهم الشخصية وبعضهم استغل النادي لتصفية حسابات قديمة وإذا كانت الانتخابات انتهت بالمجلس الحالي إلا أن ما لا يعرفه البعض أن هذه الانتخابات لم تكن ستتم إلا بعد الاتفاق الذي تم بين الجبهتين وكان الشرط الوحيد لجبهة المعارضة هو خروج شبيب من قلعة الأهلي ورغم ذلك دخل خالد شبيب الانتخابات وفشل وخرج من الحسابات وظن الجميع أن خروج خالد من الانتخابات بمثابة انتهاء عصر المشاكل في الأهلي وإن الأمور سوف تستقر ولكن شبيب عاد من جديد باستقالة عضوين ويجلس على كرسي أمانة السر وهو ما يؤكد أن المشاكل لم ولن تنتهي في الأهلي وإن حالة الهدوء في الفترة الحالية سوف يسبقها طوفان وحالة من الغليان والمشاكل داخل النادي في النهاية الأهلي واسمه وجاهريه يدفعون الثمن خاصة أن ما يحدث في الأهلي يعرفه العالم عبر شبكة الانترنت وأيضاً عبر الفضائيات عيني عليك يا الأهلي.

- انتقال حسين ياسر نجم العنابي للأهلي المصري مهدد بالفشل بل أن الصفقة بالنسبة للعنابي هي صفقة خاسرة لأن حسين ياسر لن يلعب في صفوف الأهلي مثلما كان يلعب في صفوف الريان والسد والسبب أن عدد المباريات التي سيلعبها حسين ستكون في الدوري فقط وفي كل المباريات سيكون على دكة البدلاء لأن الأهلي رفع اسمه من القائمة الأفريقية كما أن اللاعب سيكون مرتبط بمعسكرات ومباريات العنابي في تصفيات كأس العالم ومواعيد التصفيات في آسيا تختلف عن مواعيد التصفيات في إفريقيا وبالتالي سيكون حسين بعيداً عن المباريات مع الأهلي المصري وهو ما يدفعني لمطالبة اللجنة الأولمبية واتحاد الكرة بعودته من جديد للدوري القطري لأنه المكان الوحيد الذي يضمن لنا حفاظ اللاعب على مستواه ولو أردتم التأكد من كلامي احسبوا كم دقيقة لعبها حسين ياسر مع الأهلي رسمياً حتى الآن!!

سعد الكعبي

qtr-51@hotmail.com

إشراف: سعد الكعبي

استاد

302 العدد 2008/8/4





## عدسة «استاد» في رحاب البطولات الخليجية

عدسة «استاد الدوحة» توقفت هذه المرة في رحاب بطولات كأس الخليج العربي لكرة القدم على امتداد سنواتها التي تقترب من عقدها الرابع لتعيد الى الأذهان حقيقة الجدال الدائر حول موعد بطولتها الجديدة والتي تحمل الرقم (١٩) والذي كان يعني مجرد وجوده منتصف يناير المقبل تضارباً غير مسبوق مع التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس آسيا.

ونحن في الوقت الذي نسترجع بعض محطات الأمس القريب لهذه البطولة الأثيرة في الذاكرة الكروية الخليجية.. فإننا نتمنى ان تشهد البطولة تحديد موعد نهائي وثابت ينقذها من الضياع!





